

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
ПМ.09 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ
ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ
15521 Оператор видеозаписи

Программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»

Разработчик:

Рузанкин Е.А., мастер производственного обучения

Рассмотрено на заседании кафедры Педагогических дисциплин

Протокол № 1 от «01» сентября 2021

Руководитель кафедры _____ /И.П. Балдина/

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4 УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализована как комплекс учебной и производственной практики в составе ОПОП СПО.

Программа учебной практики является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 10.1	Выполнять работы по профессии 15521 «Оператор видеозаписи»
ПК 10.1	Организация и обеспечение монтажных проектов
ПК 10.2	Выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения учебной практики должен:

Иметь практический опыт	– Предварительная сборка сцен по сценарию; – Включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект; – Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера; – Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции; – Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов – Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе. – Выполнение транскодирования материалов; – Переконвертирование форматов материала для свето- и цветокоррекции; – Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации; – Генерация файлов для переконвертирования формата проекта; – Ведение архива готовых проектов; – Создание листов монтажных решений; – Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
уметь	– Работать в условиях многозадачности; – Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности; – Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; – Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством;

	– Настраивать параметры монтажного комплекса, монтажной и вспомогательных программ с учетом требований формата монтажа и хранения; – Создавать проект аудиовизуального произведения с использованием мультиклипа и мультитрека при работе с материалом многокамерной съемки – Анализировать рабочую ситуацию; – Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; – Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством; – Монтировать оборудование аудиовизуальных комплексов; – Контролировать качество аудиовизуальных программ; – Осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности.
знать	– Основы компьютерной графики, анимации и спецэффектов; – Порядок оформления технической документации; – Основы нелинейного монтажа; – Нормативные документы и инструкции по проведению видеомонтажа; – Технические средства видеомонтажа и принципы их работы; – Требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; – История кино и телевидения (творческий и технический аспекты); – Последовательность и взаимодействия коммутационных узлов монтажного комплекса; – Принципы работы измерительной аппаратуры (вектроскоп, осциллограф, растерайзер, индикатор уровня звука); – Основы компьютерной графики, анимации и спецэффектов; – Порядок ведения технической документации; – Основы нелинейного монтажа; – Нормативные документы и инструкции по проведению видеомонтажа; – Технические средства видеомонтажа и принципы их работы; – Требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; – Последовательность и взаимодействия коммутационных узлов монтажного комплекса.

1.3. Количество часов (недель) на учебную практику:

всего – 72 часа (2 недели).

2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Выполнение работ Оператора видеозаписи, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 10.1	Организация и обеспечение монтажных проектов
ПК 10.2	Выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Перечень личностных результатов

ПМ 01 МДК 09.01 Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи	ЛР 13-23
---	-----------------

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.	ЛР 13
Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися	ЛР 14
Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт	ЛР 15
Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам	ЛР 17
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	

Выражающий активную гражданскую позицию, участвующий в формировании условий для успешного развития потенциала молодежи в интересах социально-экономического, общественно-политического и культурного развития региона	ЛР 18
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Способный генерировать новые идеи для решения профессиональных задач, перестраивать сложившиеся способы их решения, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий как результативный и привлекательный участник трудовых отношений	ЛР 19
Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению	ЛР 20
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 21
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	ЛР 22
Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости	ЛР 23

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отводимый на практику (час./нед.)	Сроки проведения
ПК 10.1 – 10.2, ОК 1-11	МДК.10.01 Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи	72/2	4 семестр

3.2. Содержание учебной практики

МДК.10.01 Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи				
Код ПК	Виды работ:	Содержание		К-во часов
ПК 10.1 ПК 10.2	Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов; Выполнение транскодирования материалов; Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации; Предварительная сборка сцен по сценарию; Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера; Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции; Переконвертирование форматов материала для свето- и цветокоррекции; Включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект; Создание листов монтажных решений; Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе; Генерация файлов для переконвертирования формата проекта;	1.	Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов	4
		2.	Выполнение транскодирования материалов	2
		3.	Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации	2
		4.	Предварительная сборка сцен по сценарию	6
		5.	Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера	4
		6.	Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции	6
		7.	Переконвертирование форматов	6

	Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; Ведение архива готовых проектов.		материала для свето- и цветокоррекции	
		8.	Включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект;	6
		9.	Создание листов монтажных решений	6
		10.	Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе	12
		11.	Генерация файлов для переконвертирования формата проекта	6
		12.	Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	6
		13.	Ведение архива готовых проектов	4
Защита проекта				4
ИТОГО:				72

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной практики требует наличия кабинета Технических средств защиты информации, лаборатории «Программных и программно-аппаратных средств обеспечения информационной безопасности, оснащенный оборудованием:

- компьютеры – рабочее место студента;
- мультимедийный компьютер – рабочее место преподавателя;
- мультимедиапроектор, проекционный экран;
- доска;
- принтер лазерный;
- сканер;
- локальная сеть колледжа, электронная почта, выход в Интернет;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- комплект учебно-методической документации.

Студия технического творчества «Видеомонтажа и звукорежиссуры»

Оборудование:

- посадочные места по количеству обучающихся, с лицензионным программным обеспечением AppleiMacmini + audiocardFocusrite, наушники;
- рабочее место преподавателя. оснащено: Компьютером AppleiMac 27" +audiocardFocusrite , Аудио-Мониторы Thonet&VanderKurbis

Технические средства обучения:

- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- видеокамеры; фотоаппараты, штативы, радиомикрофоны петличные
- накамерный свет, Видеосвет на штативах, картридеры, носители информации.
- проекторы, Слайдеры, Хромакей двухцветный.
- Компьютеры Apple iMac, PC Win10.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. В. И. Пименов Видеомонтаж, Практикум. 2-е издание - Москва, Юрайт, 2021 г. ---160 с.
2. Цифровое преобразование изображений. Учебное пособие для высших учебных заведений, Издательство: Горячая Линия - Телеком, 2013 г
3. Секреты студийного производства в AdobePremier и AfterEffects, Издательство: Диалектика, 2014 г.
4. Цифровые видеокамеры, видеомонтаж и фабрика видеодисков, Блохнин С.М., Резников Ф.А. 2013 г.
5. А. Г. Соколов Монтаж: телевидение, кино, видео — Editing: television, cinema, video. — М.: Издательство «625», 2001.—207с: ил. Учебник. Часть вторая Редактор Л. Н. Николаева Консультации по макету О. А. Кириченко

Дополнительные источники:

1. Кулешов Л.В., Воденко М.О., Ростоцкая М.А., Хохлова Е.С. Уроки кинорежиссуры — М.: ВГИК, 1999. — 262 с.

Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт WorldSkills [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<http://www.worldskills.org/>
2. Официальный Российский сайт WorldSkills [Электронный ресурс] – Режим доступа:
<http://worldskillsrussia.org/>

4.3. Общие требования к организации учебной практики

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля ПМ. 09Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащихявляется освоение теоретических и практических знаний по МДК.09.01. Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация учебной практики обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, а именно выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ(имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Мастера производственного обучения должны иметь на 1 - 2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено ФГОС СПО для выпускников.),

4.4.2. Квалификация педагогических работников колледжаотвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации учебной практики, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии Оператор видеозаписи, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Формой отчетности студента по учебной практике является письменный отчет о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

По результатам защиты студентами отчетов выставляется *дифференцированный зачет по учебной практике*.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 9.1.1 Организация и обеспечение монтажных проектов	правильность выполнения оцифровки материала, синхронизации видео-, аудиофайлов; транскодирования материалов, точность описания в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации; правильность проведения предварительной сборки сцен по сценарию, выдачи материалов из монтажного проекта для звукорежиссера; подготовки и передачи материалов для компьютерной графики и работы свето- и цветокоррекции; включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект; создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе, листов монтажных решений; осуществление переконвертирования форматов материала для свето- и цветокоррекции; генерирование файлов для переконвертирования формата проекта; умение создавать комплект мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", правильность ведения архива готовых проектов.	Защита проекта. Отчет по учебной практике .
ПК 9.1.2. Выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ		

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
--	--	-------------------------------------

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	– Демонстрировать грамотную аргументацию сущности и социальной значимости профессии; – проявлять интерес к специализированной литературе и инновациям по профессиональным вопросам	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Демонстрировать – обоснованность постановки цели, выбора методов решения профессиональных задач и оценки их эффективности и качества; – технологичность действий по организации собственной деятельности	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Демонстрировать умения оценки рисков и умения принятия решений в нестандартных ситуациях	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Демонстрировать эффективность поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Демонстрировать - эффективный поиск необходимой информации для совершенствования профессиональной деятельности; - использование различных источников информации, включая электронные для совершенствования профессиональной деятельности; - способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её для совершенствования профессиональной деятельности	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Демонстрировать - конструктивность взаимодействия в коллективе и команде, с руководством, коллегами; - согласованность действий в коллективе и команде; - соблюдение норм профессиональной этики в процессе взаимодействия с руководством, коллегами	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Демонстрировать эффективное самообразование и осознанное планирование повышения квалификации через самостоятельно поставленные задачи профессионального и личностного развития	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Демонстрировать эффективное обновление целей, содержания, смены технологий для осуществления качественной профессиональной деятельности	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся.	Демонстрировать эффективное обеспечение охраны жизни и здоровья путем осуществления профилактики травматизма	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.
ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.	Демонстрировать соблюдение правовых норм, регулирующих осуществление профессиональной деятельности	Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.