

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**ПМ.09 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ
ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ**

**МДК 09.01 Выполнение работ по профессии рабочего, должности служащего
(15521 Оператор видеозаписи)**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 4 УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализована как комплекс учебной и производственной практики в составе ОПОП СПО.

Программа учебной практики является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 9.1	Выполнять работы по профессии 15521 «Оператор видеозаписи»
ПК 9.1.1	Организация и обеспечение монтажных проектов
ПК 9.1.2	Выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения учебной практики должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none">– Предварительная сборка сцен по сценарию;– Включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект;– Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера;– Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции;– Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов– Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе.– Выполнение транскодирования материалов;– Переконвертирование форматов материала для свето- и цветокоррекции;– Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации;– Генерация файлов для переконвертирования формата проекта;– Ведение архива готовых проектов;– Создание листов монтажных решений;– Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
уметь	<ul style="list-style-type: none">– Работать в условиях многозадачности;– Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности;– Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;– Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством;

	<ul style="list-style-type: none"> – Настраивать параметры монтажного комплекса, монтажной и вспомогательных программ с учетом требований формата монтажа и хранения; – Создавать проект аудиовизуального произведения с использованием мультиклипа и мультитрека при работе с материалом многокамерной съемки – Анализировать рабочую ситуацию; – Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; – Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством; – Монтировать оборудование аудиовизуальных комплексов; – Контролировать качество аудиовизуальных программ; – Осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности.
знать	<ul style="list-style-type: none"> – Основы компьютерной графики, анимации и спецэффектов; – Порядок оформления технической документации; – Основы нелинейного монтажа; – Нормативные документы и инструкции по проведению видеомонтажа; – Технические средства видеомонтажа и принципы их работы; – Требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; – История кино и телевидения (творческий и технический аспекты); – Последовательность и взаимодействия коммутационных узлов монтажного комплекса; – Принципы работы измерительной аппаратуры (вектроскоп, осциллограф, растерайзер, индикатор уровня звука); – Основы компьютерной графики, анимации и спецэффектов; – Порядок ведения технической документации; – Основы нелинейного монтажа; – Нормативные документы и инструкции по проведению видеомонтажа; – Технические средства видеомонтажа и принципы их работы; – Требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; – Последовательность и взаимодействия коммутационных узлов монтажного комплекса.

1.3. Количество часов (недель) на учебную практику:

всего – 72 часа(2 недели).

2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Выполнение работ Оператора видеозаписи, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 9.1	Организация и обеспечение монтажных проектов
ПК 9.2	Выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Перечень личностных результатов

ПМ 01 МДК 09.01 Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи	ЛР 13-23
---	-----------------

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.	ЛР 13
Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися	ЛР 14
Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт	ЛР 15
Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам	ЛР 17
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Выражающий активную гражданскую позицию, участвующий	ЛР 18

в формировании условий для успешного развития потенциала молодежи в интересах социально-экономического, общественно-политического и культурного развития региона	
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Способный генерировать новые идеи для решения профессиональных задач, перестраивать сложившиеся способы их решения, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий как результативный и привлекательный участник трудовых отношений	ЛР 19
Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению	ЛР 20
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 21
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством	ЛР 22
Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости	ЛР 23

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отводимый на практику (час./нед.)	Сроки проведения
ПК 9.1.1 – 9.1.2, ОК 1-11	МДК.09.01 Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи	72/2	2 семестр– гр. 242 4 семестр – гр. 221, 241

3.2. Содержание учебной практики

МДК.09.01 Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи				
Код ПК	Виды работ:	Содержание		К-во часов
ПК 9.1.1 ПК 9.1.2	Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов; Выполнение транскодирования материалов; Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации; Предварительная сборка сцен по сценарию; Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера; Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции; Переконвертирование форматов материала для свето- и цветокоррекции; Включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект; Создание листов монтажных решений; Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе; Генерация файлов для переконвертирования формата проекта; Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката,	1.	Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов	4
		2.	Выполнение транскодирования материалов	2
		3.	Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации	2
		4.	Предварительная сборка сцен по сценарию	6
		5.	Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера	4
		6.	Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции	6
		7.	Переконвертирование форматов	6

телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; Ведение архива готовых проектов.		материала для свето- и цветокоррекции	
	8.	Включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект;	6
	9.	Создание листов монтажных решений	6
	10.	Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе	12
	11.	Генерация файлов для переконвертирования формата проекта	6
	12.	Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно- телекоммуникационной сети «Интернет»	6
	13.	Ведение архива готовых проектов	4
Защита проекта			4
ИТОГО:			72

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной практики требует наличия кабинета Технических средств защиты информации, лаборатории «Программных и программно-аппаратных средств обеспечения информационной безопасности, оснащенный оборудованием:

- компьютеры – рабочее место студента;
- мультимедийный компьютер – рабочее место преподавателя;
- мультимедиапроектор, проекционный экран;
- доска;
- принтер лазерный;
- сканер;
- локальная сеть колледжа, электронная почта, выход в Интернет;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- комплект учебно-методической документации.

Студия технического творчества «Видеомонтажа и звукорежиссуры»

Оборудование:

- посадочные места по количеству обучающихся, с лицензионным программным обеспечением AppleiMacmini + audiocardFocusrite, наушники;
- рабочее место преподавателя. оснащено: Компьютером AppleiMac 27" +audiocardFocusrite , Аудио-Мониторы Thonet&VanderKurbis

Технические средства обучения:

- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- видеокамеры; фотоаппараты, штативы, радиомикрофоны петличные
- накамерный свет, Видеосвет на штативах, картридеры, носители информации.
- проекторы, Слайдеры, Хромакей двухцветный.
- Компьютеры Apple iMac, PC Win10.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. В. И. Пименов Видеомонтаж, Практикум. 2-е издание - Москва, Юрайт, 2021 г. ---160 с.
2. Цифровое преобразование изображений. Учебное пособие для высших учебных заведений, Издательство: Горячая Линия - Телеком, 2013 г
3. Секреты студийного производства в AdobePremier и AfterEffects, Издательство: Диалектика, 2014 г.
4. Цифровые видеокамеры, видеомонтаж и фабрика видеодисков, Блохнин С.М., Резников Ф.А. 2013 г.
5. А. Г. Соколов Монтаж: телевидение, кино, видео — Editing: television, cinema, video. — М.: Издательство «625», 2001.—207с: ил. Учебник. Часть вторая Редактор Л. Н. Николаева Консультации по макету О. А. Кириченко

Дополнительные источники:

1. Кулешов Л.В., Воденко М.О., Ростоцкая М.А., Хохлова Е.С. Уроки кинорежиссуры — М.: ВГИК, 1999. — 262 с.

Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт WorldSkills [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.worldskills.org/>
2. Официальный Российский сайт WorldSkills [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://worldskillsrussia.org/>

4.3. Общие требования к организации учебной практики

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля ПМ. 09Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащихявляется освоение теоретических и практических знаний по МДК.09.01. Выполнение работ по профессии 15521 Оператор видеозаписи.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация учебной практики обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, а именно выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ(имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Мастера производственного обучения должны иметь на 1 - 2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено ФГОС СПО для выпускников.),

4.4.2. Квалификация педагогических работников колледжаотвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации учебной практики, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии Оператор видеозаписи, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Формой отчетности студента по учебной практике является письменный отчет о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

По результатам защиты студентами отчетов выставляется *дифференцированный зачет по учебной практике*.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 9.1.1 Организация и обеспечение монтажных проектов	правильность выполнения оцифровки материала, синхронизации видео-, аудиофайлов; транскодирования материалов, точность описания в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации; правильность проведения предварительной сборки сцен по сценарию, выдачи материалов из монтажного проекта для звукорежиссера; подготовки и передачи материалов для компьютерной графики и работы свето- и цветокоррекции; включение готовой графики/ спецэффектов в рабочий проект; создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе, листов монтажных решений; осуществление переконвертирования форматов материала для свето- и цветокоррекции; генерирование файлов для переконвертирования формата проекта; умение создавать комплект мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", правильность ведения архива готовых проектов.	Защита проекта. Отчет по учебной практике
ПК 9.1.2. Выполнение технологических процессов монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ		

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки

<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p>	<p>– Демонстрировать грамотную аргументацию сущности и социальной значимости профессии; – проявлять интерес к специализированной литературе и инновациям по профессиональным вопросам</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p>	<p>Демонстрировать – обоснованность постановки цели, выбора методов решения профессиональных задач и оценки их эффективности и качества; – технологичность действий по организации собственной деятельности</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p>	<p>Демонстрировать умения оценки рисков и умения принятия решений в нестандартных ситуациях</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Демонстрировать эффективность поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>Демонстрировать - эффективный поиск необходимой информации для совершенствования профессиональной деятельности; - использование различных источников информации, включая электронные для совершенствования профессиональной деятельности; - способность самостоятельно обрабатывать информацию, структурировать её для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<p>Демонстрировать - конструктивность взаимодействия в коллективе и команде, с руководством, коллегами; - согласованность действий в коллективе и команде; - соблюдение норм профессиональной этики в процессе взаимодействия с руководством, коллегами</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>

<p>ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Демонстрировать эффективное самообразование и осознанное планирование повышения квалификации через самостоятельно поставленные задачи профессионального и личностного развития</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<p>Демонстрировать эффективное обновление целей, содержания, смены технологий для осуществления качественной профессиональной деятельности</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся.</p>	<p>Демонстрировать эффективное обеспечение охраны жизни и здоровья путем осуществления профилактики травматизма</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>
<p>ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.</p>	<p>Демонстрировать соблюдение правовых норм, регулирующих осуществление профессиональной деятельности</p>	<p>Оценки в процессе решения ситуационных задач. Оценка учебной практики.</p>