

**КОНКУРС ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ
СРЕДИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
И ИНВАЛИДНОСТЬЮ «БЕБИ АБИЛИМПИКС» 2023
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

ПО КОМПЕТЕНЦИИ

МОДЕЛЬЕР



Новосибирск

2023 год

Содержание

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции

Модельер — это специалист, который занимается созданием новых видов (моделей) одежды. В его обязанности входит не только создание эскизов будущих вещей, но и полный контроль производства продукции. Специалист может иметь специализацию на создании определенного набора одежды. Например, часть модельеров занимается дизайном и созданием только верхней одежды, другие модельеры разрабатывают новые линейки обуви, третьи работают с головными уборами и т. д.

Профессия относится к творческой, но не отменяет знания технической составляющей, так как для правильной выкройки и соблюдения пропорций требуются знания геометрии и математики. Также модельер должен учитывать свойства используемых материалов. Модельеры могут участвовать в различных конкурсах, участвовать в рекламных акциях и даже преподавать. Для модельера важно постоянно получать новые знания, так как это позволит оставаться «на волне», чтобы создавать актуальные коллекции вещей. Любое предприятие, где создается и разрабатывается одежда — это потенциальное место работы модельера. Профессия модельера востребована, так как промышленность постоянно развивается, предоставляя широкие возможности для создания уникальных вещей. Также практически всегда есть места для работы в ателье и на предприятиях легкой промышленности. В данной компетенции могут показать свои знания дошкольники и учащиеся школ.

1.2. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт. (конкретные стандарты)

Школьники
ФГОС СПО по профессии 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

1.3. Требования к квалификации

Школьники

Должны

знать законы композиции и применять их на практике, знать теорию и технические приемы, а также быть в курсе последних тенденций моды.

Должны уметь: использовать геометрические построения в создании композиционных мотивов рисунка; использовать зрительные иллюзии в проектировании изделий одежды; гармонично сочетать цвета; уметь строить отдельные детали одежды с использованием приемов геометрического черчения; строить фигуры по схеме; строить силуэтные формы костюма; знать: геометрические композиции в одежде; орнаментальные композиции ткани; цвет в художественном проектировании; вычерчивание деталей одежды; построение фигуры по схемам; детали одежды в художественном проектировании изделий; силуэтные формы костюма

2.Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Задание по компетенции «Модельер» сформировано в соответствии с профессиональными компетенциями специальностей укрупненной группы специальностей 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий. Содержание и уровень сложности предлагаемых участникам заданий соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам СПО, учитывают основные положения соответствующих профессиональных стандартов, требования работодателей к специалистам среднего звена. Практические задания разработаны в соответствии с объектами и видами профессиональной деятельности обучающихся по конкретным специальностям, или подгруппам специальностей, входящим в 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Задание рассчитано на выявление у участников с ограниченными возможностями здоровья особого интереса к будущей профессии, творческих способностей и талантов, необходимых для дальнейшей их самореализации в жизни.

Школьники:

Задание состоит из 1 модуля.

Время выполнения модуля – 40 минут (астрономических)

Задание предполагает создание комплекта одежды из ткани на представленном бумажном шаблоне с добавлением декора и аксессуаров, участники должны продемонстрировать свои навыки в творческой работе.

2.1.1 Структура и подробное описание конкурсного задания.

Модуль 1. Конкурсантам необходимо на бумажном шаблоне формата А4 разработать и выполнить комплект одежды из ткани в соответствии с жеребьевкой, проведенной в день выполнения конкурсного задания. Для обеспечения равных условий конкурсантам предоставляется одинаковый набор материалов и инструментов в «Тайной шкатулке». Варианты жеребьевки:

- ЖЕРЕБЬЕВКА 1 – сезонность проектируемых изделий весна/лето ИЛИ осень/зима);
- ЖЕРЕБЬЕВКА 2 – образцы материалов.

Для обеспечения равных условий участникам запрещается использовать на площадке иное оборудование и материалы, кроме тех, что предоставлены организаторами. По истечении отведенного времени участник должен сдать работу, для оценивания экспертами. Работа представляется на шаблоне формата А4.

2.2. Последовательность выполнения задания.

2.2.1. Дошкольники/Школьники:

Этапы выполнения задания: 1. Замысел 2. Заготовка деталей 3. Обработка деталей 4. Сборка 5. Отделка.

1. Замысел.

1.1. Подумать для кого будет предназначена одежда, какого фасона она будет.

2. Заготовка деталей.

2.1 Нарисовать эскиз одежды на шаблоне, который представлен на тонком листе (можно работать сразу на нескольких листах,

нарисовать отдельно, например юбку на одном листе, брюки на другом);

2.2 Вырезать эскиз одежды.

3. Обработка деталей.

3.1. Наложить эскиз одежды на ткань;

3.2 Обвести шаблон эскиза на ткани;

3.3 Вырезать одежду.

4. Сборка.

4.1 Приклеить ткань к шаблону эскиза, который представлен на плотной бумаге;

4.2 Приклеить на силуэт человека одежду.

5. Отделка.

5.1. Нарисовать шаблон для аксессуаров;

5.2 Наложить эскиз аксессуара на ткань;

5.3. Обвести шаблон эскиза на ткани;

5.4 Вырезать аксессуар;

5.5 Приклеить аксессуары на одежду и силуэт человека.

Допускается 30 процентов изменения задания

Особые указания:

Участник данной компетенции может взять с собой на площадку для выполнения конкурсного задания необходимые ему материалы (Точилка, ластик, черная гелиевая ручка, капиллярная ручка, скотч).

2.3. Критерии оценки результатов (максимальное кол-во 100 баллов за все задание в любой категории)

2.3.1 Дошкольники

Критерии	Наивысший балл	Шкала оценки
Объем выполненного задания: -работа выполнена в полном объеме; -работа выполнена частично;	10 5	Объективные

-работа не выполнена.	0	
Качество выполнения вырезания готовых изделий: - аккуратность; - соблюдение заданных основных параметров.	0-5 0-5	Объективные
3. Образная выразительность работы: - оригинальность выполненного комплекта одежды; - целостность выполненного комплекта; - проявление фантазии; - создание настроения в работе.	0-5 0-5 0-5 0-5	Субъективные
4. Грамотность изображения: - правильный выбор размера одежды; - применение гармоничных цветовых сочетаний; - степень декорирования комплекта одежды, обусловленная поставленной задачей; - соответствие длины комплекта одежды обусловленная поставленной задачей; - соответствие цвета комплекта одежды обусловленная поставленной задачей.	0-5 0-5 0-5 0-5 0-5	Объективные
5. Самостоятельность выполнения - работа выполнена самостоятельно; - обращался за помощью; - работа выполнялась под руководством учителя.	5 2 0	Субъективные
6. Содержание рабочего места.	20	Субъективные
Итог		

2.3.2 Школьники

Критерии	Наивысший балл	Шкала оценки
Объем выполненного задания: -работа выполнена в полном объеме; -работа выполнена частично; -работа не выполнена.	5 2 0	Объективные
Качество выполнения комплекта одежды.		Объективные

- учтена сезонность проектируемых изделий;	0-5	
- учтено расположение горизонтальных линий членения, ориентируясь на уровень естественного положения линии талии конкретной фигуры;	0-5	
- намечены сгибы, складки, фалды и т.д.;	0-5	
- подчеркнуты объёмность модели и фактура материала.		
3. Образная выразительность работы:		Субъективные
- оригинальность выполненного макета;	0-5	
- целостность выполненного макета;	0-5	
- проявление фантазии;	0-5	
- создание настроения в работе.	0-5	
4. Грамотность выполненного задания:		Объективные
- правильный выбор размера комплекта одежды;	0-2	
- грамотная передача формы, объема и общей пропорциональности комплекта одежды;	0-2	
- применение гармоничных цветовых сочетаний;	0-2	
- раскрытие темы;	0-2	
- применение композиционных приемов, правил и средств;	0-5	
- степень декорирования комплекта одежды, обусловленная поставленной задачей;	0-5	
- соответствие длины комплекта одежды обусловленная поставленной задачей;	0-5	
- соответствие цвета комплекта одежды обусловленная поставленной задачей.		
5. Отношение конкурсанта к выполнению учебного задания:		Субъективные
- качество исполнения;	0-5	
- чуткость к характеру художественных материалов;	0-5	
- самостоятельность выполнения задания.	0-5	
6. Содержание рабочего места.	0-20	Субъективные

Итог		
-------------	--	--

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

Школьники

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА				
Оборудование, инструменты, ПО, мебель				
№	Наименование	Технические характеристики	Ед. измерения	Кол-во
1	Стол ученический	примерно 600x1200	шт	1
2	Стул ученический	примерно 380x385	шт	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 КОМАНДУ				
Расходные материалы				
№	Наименование	Технические характеристики	Ед. измерения	Кол-во
1	Комплект тканей и фурнитуры (для каждой команды отличается)		шт	1
2	Линейка	20см	шт.	1
3	Ластик		шт	1
4	Карандаш простой НВ		шт	1
5	Клей-карандаш		шт	1
6	Ножницы по бумаге		шт	1
7	Ножницы по ткани		шт	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости)				
1	Точилка		шт.	1
2	Ластик		шт	1
3	Черная гелиевая ручка/капиллярная ручка		шт	1
4	Скотч		шт	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ				
1	Сильно пахнущих материалов на ацетоновой или нитро основе (спиртовые фломастеры, краски (масляные, темпера-масляная)),			

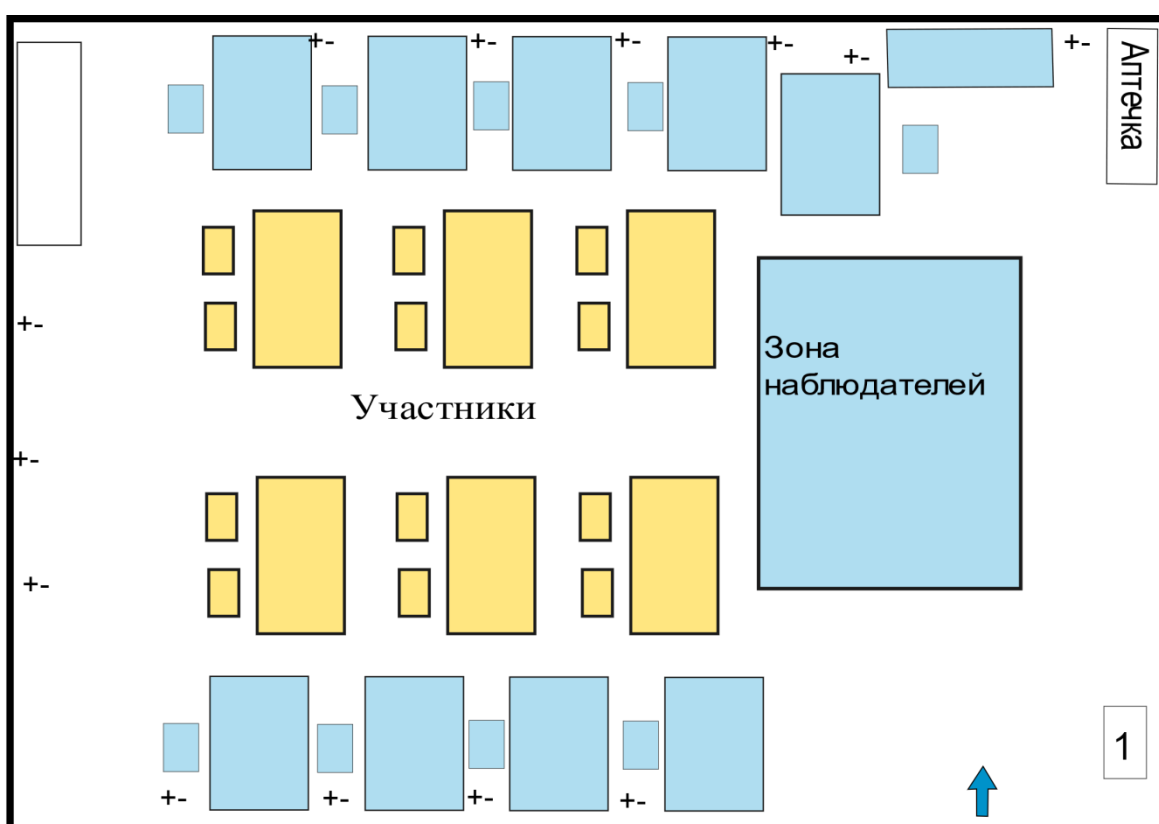
2	Электронные носители информации			
3	Эскизы, рисунки, выполненные до начала соревнований			
4	Заранее заготовленные макеты			
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)				
Оборудование, мебель				
№	Наименование	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Ноутбук	(с ПО не ниже: Windows x64, 8 x64, Microsoft Office 2010/2013)	шт.	1
2	Стул		шт.	6
3	Стол		шт.	2
4	Вешалка для одежды		шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА ОДНОГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)				
Расходные материалы				
№	Наименование	Ед. измерения	Кол-во	
1	Бумага для печати формата А4	шт.	1	
3	Файлы для бумаги	шт.	20	
4	Ручки шариковые для записи	шт.	10	
5	Бейджики	шт.	10	
6	Ножницы	шт.	1	
8	Клей	шт.	1	
9	Степлер	шт.	1	
Общая инфраструктура конкурсной площадки (при необходимости)				
Дополнительное оборудование, средства индивидуальной защиты				
№	Наименование	Ед. измерения	Кол-во	
1	Набор (аптечка) первой медицинской помощи	шт.	1	
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ				
Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек воды и требования (горячая, холодная)				
№	Наименование	Ед. измерения	Кол-во	
1	Точка электропитания 220 вольт.	шт.	10	
2	Ведро для мусора	шт.	1	
3	Раковина с горячей и холодной водой	шт.	1	
4	Ящик для заточки карандашей	шт.	1	

4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.

Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

Тип рабочего места	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.
Рабочее место участника с нарушением слуха	3 кв.м	1.5 м
Рабочее место участника с нарушением ОДА	4 кв.м	2 м
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	3 кв.м	1.5 м
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3 кв.м	1.5 м

**Схема застройки соревновательной площадки.
(для категории –школьники)**



1- Раковина.

5. Требования охраны труда и техники безопасности

5.1. Общие требования охраны труда

5.1.1. Настоящая инструкция разработана с учетом требований законодательных и иных нормативных правовых актов, содержащих государственные требования охраны труда, а также межотраслевых правил по охране труда и предназначена для художника при выполнении им работ

согласно профессии и квалификации с учетом условий его работы в конкретной организации, а также в соответствии с требованиями статей 22, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 225 Трудового кодекса РФ в редакции Федерального закона от 30 июня 2006 г. № 90-ФЗ. Постановления Минтруда и Минобразования России от 13 января 2003 г. № 1 29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций». Ст. 28, 41, 48 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Постановления Министерства труда и социального развития РФ от 17.12.02

№ 80 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке государственных нормативных требований охраны труда».

5.1.2. К выполнению конкурсного задания под руководством Экспертов компетенции Модельер (в дальнейшем – Эксперты) допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья (на предмет аллергических реакций на компоненты используемых материалов).

5.1.3. Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания, установленные режимы труда и отдыха, запрещается находиться на площадке в верхней одежде. Работа участников будет оцениваться анонимно. К участию в чемпионате допускаются лица: школьники 7-13, дошкольники 5-8.

5.1.4. Перед началом работ привести в порядок свою спецодежду: халат застегнут, волосы убраны под головной убор. Перед работой необходимо проверить необходимые инструменты и материалы для соревнований, готовые к просмотру экспертами. В случае обнаружения неисправности необходимо сообщить техническому эксперту площадки или дежурному эксперту.

5.1.5. В процессе работы Участники должны соблюдать правила личной гигиены, мыть руки после пользования туалетом, содержать рабочее место в чистоте.

Во время работы запрещено разговаривать, использовать мобильные устройства (разговоры по телефону, фотографировать), использовать запрещенные на площадке соревнований расходные материалы и оборудование: сильно пахнущие материалы на ацетоновой или нитро-основе (спиртовые фломастеры, краски (масляные, темпера-масляная)), режущие инструменты (канцелярские и макетные ножи), электронные носители информации, эскизы, рисунки выполненные до начала соревнований.

5.1.6. При выполнении конкурсного задания возможно воздействие следующих опасных и вредных факторов: возможность получения травматических повреждений при использовании неисправного или небрежном использовании исправного инструмента.

5.1.7. В помещении для выполнения конкурсного задания должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств. В аптечке должны быть опись медикаментов и инструкция по оказанию первой помощи пострадавшим.

5.1.8. Участники обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Помещение для проведения конкурсных заданий снабжается порошковыми или углекислотными огнетушителями.

5.1.9. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам.

5.2. Требования охраны труда перед началом работы

Перед началом работы Участники должны выполнить следующее:

5.2.1. Внимательно изучить содержание и порядок проведения практического конкурсного задания, а также безопасные приемы его выполнения.

5.2.2. Проверить состояние и исправность оборудования и инструмента.

5.2.3. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления и разложить на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

5.3. Общие требования охраны труда во время работы

5.3.1. Использовать материалы и инструменты на рабочем столе разрешается только после проверки их Экспертами.

5.3.2. Запрещается использовать механически поврежденные материалы и инструменты.

5.3.3. Запрещается использовать материалы, не установленные конкурсным заданием, расходные материалы и оборудование, запрещенные на площадке соревнований: сильно пахнущие материалы на ацетоновой или нитро основе (спиртовые фломастеры, краски (масляные, темпера-масляная)), режущие инструменты (канцелярские и макетные ножи), электронные носители информации, эскизы, рисунки, выполненные до начала соревнований

5.3.4. При работе с материалами необходимо следить, чтобы открытые части тела, одежда и волосы их не касались.

5.3.5. Во время работы запрещено разговаривать, использовать мобильные устройства (разговоры по телефону, фотографировать).

5.4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

5.4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), эксперту следует немедленно отключить источник электропитания.

5.4.2. При возникновении пожара или задымления следует немедленно обесточить электрооборудование, принять меры к эвакуации людей, сообщить об этом Экспертам и в ближайшую пожарную часть. Приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения. Для тушения электрооборудования, находящегося под напряжением, следует применять только углекислотные и порошковые огнетушители, а также сухой песок или кошку, нельзя в этом случае использовать пенные огнетушители или воду.

При возникновении аварийной ситуации необходимо немедленно прекратить работу и сообщить волонтеру или эксперту о ситуации, оказать первую помощь пострадавшему.

5.4.3. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение. При травмировании участника – участник снимается и снимается эксперт его представляющий

5.5. Требования охраны труда по окончании работ

После окончания работы Участники должны выполнить следующее:

5.5.1. Привести в порядок рабочее место, сдать Экспертам оборудование, материалы и инструмент.

5.5.2 Снять спецодежду (если она использовалась) и тщательно вымыть руки с мылом.

Изменения тестового проекта

Участникам соревнований необходимо понимать, что тестовое задание на момент проведения чемпионата может быть изменено на 30%, с целью исключения возможности принести готовые компоненты для их оценки.

Могут быть изменены:

- Размеры посадочных мест;
- Количество посадочных мест;

Приложение 1.



Рисунок 1 – Основа для приклеивания комплекта одежды.



Рисунок 2 – Возможный вариант комплекта одежды.



Рисунок 3 – Возможный вариант комплекта одежды.



Рисунок 4 – Возможный вариант комплекта одежды.



Рисунок 5 – Возможный вариант комплекта одежды.