

**КОНКУРС ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ  
СРЕДИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
И ИНВАЛИДНОСТЬЮ «БЕБИ АБИЛИМПИКС» 2023  
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

по компетенции

**ФЛОРИСТИКА**

(составление букетов и композиций)



**Новосибирск 2023**

## **1. Описание компетенции.**

### **1.1. Актуальность компетенции.**

Флористика (от лат. flora) — разновидность декоративно-прикладного искусства и дизайна; создание флористических работ (букетов, композиций, панно, коллажей) из разнообразных природных материалов (цветов, листьев, трав, ягод, плодов, орехов и т.д.), которые могут быть живыми, сухими или консервированными.

**Цель:** развитие и поддержка творческого потенциала дошкольников, и популяризация профессии «Флорист».

Основными задачами проведения конкурсов по компетенции Флористика являются:

- популяризация флористики, как искусства;
- повышения эстетического уровня участников;
- ознакомление с профессией и привитие к ней интереса;
- освоение актуальных тенденций во флористике;
- развитие творческого потенциала и коммуникативных навыков участников;
- демонстрация навыков работы дошкольников с живым и искусственным флористическим материалом, аксессуарами, декоративными элементами.

### **1.2. Условия участия в конкурсе**

1.2.1. Соревнования по компетенции «Флористика» являются командными. Команда состоит из 2-х участников детей и взрослого наставника.

1.2.2. По компетенции «Флористика» соревнуется возрастная группа дошкольники 5-8 лет.

## **2. Конкурсное задание.**

### **2.1. Краткое описание задания.**

Конкурсное задание состоит из одного практического модуля.

Практическое задание по составлению флористической композиции на заданную тему в соответствии с предложенным образцом (рис.1). Возможные темы композиций (определяется жеребьевкой членами жюри):

- «Букет для мамочки»
- «Букет для любимой бабушки»
- «Букет для друга».

На выполнение участниками конкурсного задания отводится не более 25 минут и 3-5 минут на презентацию готовой композиции.

Участники-команды при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудования, предоставленные Организатором.

### **2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.**

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время* проведения модуля	Полученный результат
Дошкольник	<p><b>Модуль 1.</b> Командная работа по созданию композиции. Каждая команда получает набор для составления композиции из цветов. Предлагается образец для выполнения композиции. Ознакомившись с конкурсным заданием, содержимым бокса и правилами работы, участники приступают к изготовлению композиции.</p>	15 минут	Внешний вид композиции должен соответствовать предложенному образцу (рис.1) и функциональным особенностям, его назначению.
	<p><b>Модуль 2.</b> Работа с дополнительными элементами. Каждая команда получает одинаковый набор дополнительных элементов. Используя материал, участники дополняют композицию в соответствии со своим творческим замыслом.</p>	10 минут	Участниками создана композиция в соответствии с требованиями конкурсного задания.

### **2.3. Последовательность выполнения задания.**

В ходе выполнения участник должен:

- организовать рабочее место;
- выполнить композицию, согласно выданному описанию;
- дополнить композицию дополнительными элементами;
- использовать только предоставленные организатором материалы;
- привести рабочее место в порядок;
- дать название композиции и представить ее жюри конкурса.

### **Модуль 1. Создание постройке «Мост»**

Участникам предлагается набор для создания композиции:

- Корзинка с пропитанным флористическим оазисом,
- Растительный материал;
- Предметы для декорирования.

Участники выполняют конкурсное задание согласно предложенному образцу.

**Рис. 1**



## **Модуль 2. Дополнительное декорирование композиции**

Участникам предлагается набор дополнительных элементов, состоящий из:

- Декоративные прищепки «Летнее настроение»;
- Декоративные элементы «Бабочки», «Божьи коровки»;
- Топпер «Птичка»;
- Разноцветные ленты .

Участникам предлагается дополнить композицию декоративными элементами в соответствии с индивидуальным творческим замыслом.

### **2.4. 30% изменение конкурсного задания.**

В рамках 30% изменений конкурсного задания за день до соревнований допускается изменять количество и наименование деталей (не превышающее начальное количество деталей в строительном наборе), не меняя концепции постройки. Также можно изменять перераспределение баллов по критериям внутри модуля, не меняя сумму баллов за модуль.

### **2.5. Критерии оценки выполнения задания**

Жюри проводит оценку конкурсных работ и проверку их соответствия требованиям конкурсных заданий со всех сторон, доступных для обозрения.

Наименование критерия	Максимальный балл	Оценка жюри
1. Все члены команды участвуют в выборе элементов композиции, в составлении композиции, в представлении готового продукта	5	
2. Основное впечатление от композиции (форма, пропорции, гармоничность). Готовая флористическая композиция раскрывает тематику конкурсного задания, название соответствует	10	
3. Творческий подход, оригинальность применения аксессуаров, использование элементов декора	10	
4. Устойчивость и транспортабельность композиции, надёжность крепления флористического материала и элементов декора	10	
5. Безопасное использование материалов, оборудования и	5	

инструментов, использование специальной одежды		
6. Поддержание чистоты и порядка на рабочем месте в процессе выполнения задания; приведение рабочего места в порядок по окончании работы	5	
7. Соблюдение лимита времени на выполнение задания	5	
Итоговое количество баллов	50	

### 3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

#### 3.1. Материалы, предоставляемые организаторами

Материал для составления и декора композиций

	Наименование	Кол-во на 1 команду
1	Корзинка для композиции с флористической губкой «Оазис»	1 шт.
2	Декоративные прищепки «Летнее настроение»	На усмотрение организатора
3	Декоративные элементы «Бабочки», «Божьи коровки»	На усмотрение организатора
	Топпер «Птичка»	На усмотрение организатора
4	Ленты	В ассортименте

Растительный материал

	Наименование	Кол-во на 1 команду
1	Цветы живые (хризантема)	3 шт.
2	Зелень декоративная	1 шт.

Инструменты и оборудование:

	наименование	Кол-во на 1 команду
1	Ножницы	1 шт.
2	Секатор	1 шт.
3	Степлер канцелярский со скобами	1 шт.
	Кусачки для проволоки	1 шт.

4		
5	Перчатки	2 пары
6	Шпатель 25 см	1 шт.
7	Тейп лента	1 рулон
8	Проволока 0,9	1 уп.

#### Средства уборки

№	наименование	Кол-во на 1 команду
1	Корзина для мусора	1
2	Щётка	1
3	Совок	1
4	Салфетки влажные	
5	Салфетки тканевые	

#### Материалы, предоставляемые участниками (участники должны привезти с собой)

Спец одежда команды, фартук.

Оборудование на одного эксперта (при необходимости)				
1	Стол	На усмотрение организатора	Шт.	1
2	Стул	На усмотрение организатора	Шт.	1
3	Ручка	На усмотрение организатора	Шт.	1
4	Лист	На усмотрение организатора	Шт.	1

#### 4. Требования охраны труда и техники безопасности

##### 4.1. Общие требования охраны труда

К выполнению задания допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Обучающиеся должны соблюдать правила поведения, расписание и порядок проведения задания, установленные режимы труда и отдыха.

**4.2. Техника безопасности при работе с мелким конструктором, мозаикой, материалом для развития мелкой моторики.**

#### 1. ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

##### Техника безопасности во время работы:

1. Перед началом работы инструмент и материал разложить в установленном месте, в удобном и безопасном для пользования порядке.

2. Содержать в порядке и чистоте рабочее место, не допускать загромождения его инструментами и мусором.
3. Быть внимательными, не отвлекаться и не отвлекать других.
4. Работая с инструментами и природным материалом, не размахивать ими, чтобы не причинить травму соседу.
5. Не работать при плохом освещении, свет должен падать слева.
6. Положение тела при работе должно быть удобным, расстояние до выполняемой работы должно быть 25-30 см.
7. В случае плохого самочувствия прекратить работу, поставить в известность Оргкомитет конкурса.
8. При травмировании обратиться в Оргкомитет конкурса, воспользоваться аптечкой.
9. После окончания работы привести в порядок своё рабочее место.
10. Мусор и отходы собрать и сложить в отведенную корзину.

**При работе с ножницами:**

1. Класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя.
2. Следить за тем, чтобы ножницы не оказались под материалом, так как, их можно уронить и поранить себя или рядом работающего.
3. Передавать ножницы колечками вперед с сомкнутыми лезвиями.
4. Не подходить во время работы с ножницами к другим воспитанникам.

**При работе с клеем:**

1. Помнить, что клей токсичен.
2. После работы плотно закрыть тюбик с клеем.
3. В случае попадания клея на слизистую оболочку глаз, сообщить в Оргкомитет конкурса и промыть глаза холодной водой.