

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебному предмету БУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
основной профессиональной образовательной программы
по специальности СПО
09.02.07 Информационные системы и программирование

Уровень подготовки: базовый
Профиль: технологический

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413), Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г.), рабочей программы Русский язык

Организация-разработчик: ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»

Разработчик:

Крыгина Р.М. – преподаватель

Рассмотрено на заседании кафедры общеобразовательных и гуманитарных дисциплин

Протокол № от 01.09.2022 г.

Руководитель кафедры _____ Е.П. Виниченко.

Согласовано

Руководитель научно-методической службы

Е.В.Царева

Содержание

1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов.....	4
1.1. Область применения.....	4
1.2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины, подлежащие проверке.....	4
1.3. Организация контроля и оценки освоения программы общеобразовательной учебной дисциплины.....	6
1.4. Материально-техническое обеспечение контрольно- измерительных мероприятий.....	10
2. Комплект материалов для контроля и оценки освоения программы общеобразовательной учебной дисциплины.....	10
2.1. Задание для обучающегося.....	10
2.2. Задание для преподавателя.....	13
3. Приложения:	
Приложение № 1. Задания для входного контроля.....	19
Приложение №2. Перечень практических и самостоятельных работ.....	26
Приложение №3. Задания для текущего контроля.....	27
Приложение №4. Задания для промежуточной аттестации.....	89

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебного предмета БУП.01 Русский язык по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование.

1.2 Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины, подлежащие проверке

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• предметных:

П1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П3 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П4 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П5 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П6 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Выпускник на базовом уровне научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Формой аттестации по дисциплине являются:

- контрольная работа – 1 семестр;
- экзамен – 2 семестр

1.3 Организация контроля и оценки освоения программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык»

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка предметных результатов:

Результаты обучения: предметные - выпускник на базовом уровне научится:	Показатели оценки результата	Критерии оценки	Форма контроля и оценивания, средства проверки
П1- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике: - соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфоэпические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях; - соблюдать культуру публичной речи.	Соблюдение в речевой практике основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка. Соблюдение культуры публичной речи.	Правильность создания текстов в письменной форме на заданную тему с соблюдением норм русского литературного языка. Уместность использования языковых норм в письменной и устной речи.	Текущий контроль (далее - ТК) - оценка ПРН1 - 8, КРН1. Промежуточная аттестация – экзамен во 2 семестре; сочинение - контрольная работа в 1 семестре
П2 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью: - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.	Обоснование значения применения навыков самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью Анализ и оценка самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью Демонстрация знаний в собственных текстах в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов.	Правильное обоснование значения применения навыков самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью Правильная оценка самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью. Правильное использование языковых средств в собственных текстах в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов,	ТК - оценка ПР № 6, устный опрос КРН2 , Промежуточная аттестация: 1 семестр - контрольная работа (сочинение); 2 семестр – экзамен (тестовые задания)

	Оценивание с позиции соответствия языковым нормам собственной и чужой речь	проектов. Правильное оценивание собственной и чужой речь с позиции соответствия языковым нормам.	
ПЗ - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации: - оценивать тексты, полученных из разных источников, выделять необходимую информацию для использования ее в учебной деятельности и решении практических задач; – анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; – извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат.	Оценивание текстов, полученных из разных источников, выделяя необходимую информацию для использования ее в учебной деятельности и решении практических задач; Анализирование текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определение темы, проблемы и основной мысли. Извлечение необходимой информации из различных источников и перевод её в текстовый формат.		ТК – оценка ПР № 12,13 КР №1, устный опрос Промежуточная аттестация: 1 семестр - контрольная работа (сочинение); 2 семестр – экзамен (тестовые задания)
П4 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров: – создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой	Создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров	Правильность создания устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров Правильное выстраивание	ТК - устный опрос, оценка докладов, презентаций, ПР №12 – 14. Промежуточная аттестация: 1 семестр - контрольная работа (сочинение);

принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); – выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; – подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; – сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; – использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);	Выстраивание композиции текста, используя знания о его структурных элементах; Подбор и использование языковых средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения. Использование лексических и грамматических средств связи предложений при построении текста. Создание устных и письменных текстов разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста. Сознательное использование изобразительно-выразительных средств языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения. Использование при работе с текстом разные виды чтения и аудирование.	композиции текста. Правильный подбор и использование языковых средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения. Адекватное использование лексических и грамматических средств связи предложений при построении текста. Правильное создание устных и письменных текстов разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста. Сознательное использование изобразительно-выразительных средств языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения. Правильное использование разных видов чтения и аудирования при работе с текстом.	2 семестр – экзамен (тестовые задания Текущий контроль освоения УД: 1) Упражнения выполняются на аудиторном занятии в учебном кабинете. 2) Практические задания ТК 1 (5 вариантов), № ТК 2 (5 вариантов), ТК 3 (15 вариантов), выполняются на аудиторном занятии в учебном кабинете. Промежуточная аттестация: 1 семестр - контрольная работа (сочинение); 2 семестр – экзамен (тестовые задания)
---	---	--	--

П5 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка: – сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; – подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;	Соблюдение наиболее типичных средств выразительности в текстах, создаваемых студентами, соответствующих требованиям профессиональной подготовки. Подбор и использование языковых средств в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения	аргументированность выбора слова; - обоснованность постановки цели, выбора и применения фразеологических оборотов в речи; - нахождение и исправление в тексте лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов;	Практические задания ТК 1 (5 вариантов), № ТК 2 (5 вариантов), ТК 3 (15 вариантов), выполняются на аудиторном занятии в учебном кабинете.
П6 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы: - сформировать умения определять стиль текста, распознавать характерные языковые средства, определять стилистическую окраску слов и выражений.	Определение функциональных стилей русского языка. Расширение круга используемых языковых и речевых средств; особенность употребления в речи основных единиц речи.	Правильность создания текстов в письменной форме учебно-научного, официально-делового и публицистического стилей в жанрах соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. Правильность определения текстов по их принадлежности к функциональным стилям русского языка. Правильное определение функционально-стилевой принадлежности слова.	Промежуточный контроль (сочинение) выполняется в период окончания изучаемых тем за 1 семестр в учебном классе Промежуточный контроль (экзамен) выполняется в период окончания всех тем на экзамене в учебном кабинете.

Примечание: *Перечень практических и самостоятельных работ – см. Приложение 2.*

Контроль и оценка осуществляется с использованием следующих форм и методов:

Текущий контроль проводится в форме письменного и устного опроса: оценки выполнения контрольных и практических работ, защиты устных сообщений; промежуточная аттестация в форме контрольной работы и экзамена по предмету. Оценивание проводится с использованием количественных методов – отметок, баллов по накопленной системе в зависимости от степени соответствия выполненной работы нормативам, стандартам. Экзамен проводится с учетом результатов текущего контроля. Студент может быть освобожден от проверки результатов освоения на экзамене в первом семестре, если у него по итогам изучения определенных тем дисциплины выполнены все практические и контрольные работы, запланированные для проверки умений, знаний средний балл по всем выполненным работам составляет 4,5.

Контроль и оценка осуществляются с использованием следующих форм и методов:

Текущий контроль проводится в форме письменного и устного опроса: оценки выполнения контрольных, практических и самостоятельных работ; *итоговый контроль* в форме экзамена по дисциплине.

С целью подготовки обучающихся к промежуточной аттестации, своевременной диагностики качества обучения в конце каждого месяца по дисциплине /МДК, выставляется средняя арифметическая оценка по результатам текущего контроля успеваемости (при наличии не менее трех оценок) – *рубежный контроль* (п.2.12 «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам среднего профессионального образования в ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»).

Студент, выполнивший все практические и контрольные работы, запланированные для проверки результатов, допускается к экзамену.

1.4. Материально-техническое обеспечение контрольно-измерительных занятий

Контрольно-измерительные мероприятия проводятся в учебном кабинете

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочие столы;
- тематические наглядные пособия;
- комплект материалов учебно-методического обеспечения дисциплины;
- лингвистические словари;
- справочники по РЯ.

Технические средства обучения: компьютер, проектор

2. Комплект материалов для контроля и оценки освоения умений и усвоения

2.1 Пакет для обучающегося для промежуточной аттестации (контрольная работа) в 1 семестре

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.
3. Разрешено пользоваться лингвистическими словарями.
4. Вариатов – 13

Инструкция для обучающихся:

1. Необходимо написать сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (150-300 слов).
2. За успешное выполнение задания можно получить 21 балл.
3. Время выполнения задания – 90 минут
4. Задание с развёрнутым ответом (сочинение):
5. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора.
6. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните, почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на жизненный или читательский опыт.
7. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
8. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.
9. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Оборудование: бланки документов, письменные принадлежности

Эталоны ответов

Оборудование: бланки документов, письменные принадлежности

Критерии оценки сочинения (содержание)

Оценка "ОТЛИЧНО" может быть выставлена, если есть прямой и исчерпывающий ответ по теме, обнаружено отличное знание и глубокое понимание текста художественного произведения, а также умение пользоваться литературным материалом для раскрытия темы, давать оценку излагаемым фактам, логически последовательно и аргументировано излагать свои мысли, писать правильным и выразительным литературным языком.

Оценка "ХОРОШО" ставится за сочинение, дающее в целом правильный и достаточно полный ответ на тему, обнаруживая хорошее знание текста, умение пользоваться литературным материалом, делать необходимые выводы и обобщения, писать правильным литературным языком, но содержащее отдельные неточности в выражении мыслей.

Оценка "УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО" ставится за сочинение, в котором дан в основном правильный, но схематичный ответ на тему или допущены отдельные отклонения от темы, неточности в изложении фактического материала, нарушения последовательности изложения мыслей.

Оценка "НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО" ставится за сочинение, в котором не раскрыта тема, налицо плохое знание текста произведения, преобладают общие фразы, не подтвержденные литературным материалом; изложение носит трафаретный характер или сводится к простому пересказу произведения или учебника, имеются серьезные нарушения последовательности в выражении мыслей, отсутствуют выводы и обобщения.

Условия выставления оценки за грамотность в сочинении

Примечания:

- 1) если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то нормативы отметки увеличиваются для "4" на одну, а для отметки "3" на две единицы. Например, "4" может быть выставлена при соотношении 3 орфографических, 2 пунктуационных, 2 грамматических и т.д.;
- 2) содержание сочинения не может быть оценено на отлично, если не раскрыта тема сочинения (при соблюдении всех остальных параметров);
- 3) выносятся, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:
 - в переносе слов;
 - на правила, которые не включены в школьную программу»
 - в словах с непроверяемыми написаниями, которые не были включены в словарный минимум с 5 по 11 классы;
 - в передаче авторской пунктуации.
- 4) Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:
 - в исключениях из правил;
 - в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
 - в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
 - в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и - причастиями, выступающими в роли сказуемого;
 - в написании Ы и И после приставок;
 - в случаях трудного различия НЕ и НИ;
 - в собственных именах нерусского происхождения;
 - в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
 - в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.
- 5) Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова. НЕ СЧИТАЮТСЯ однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, грустный - грустить). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается САМОСТОЯТЕЛЬНО.
- 6) Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.
- 7) При наличии в работе более пяти поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.
- 8) Грамматические ошибки могут быть трех видов: словообразовательные (нарушена структура слова ; напр. "ветелинар"), морфологические (нарушена форма слова; например, "ляжь" вместо "ляг"), синтаксические (нарушена структура словосочетания или предложения: "Разочарован жизнью" вместо "разочарован в жизни")
- 9) Речевые недочеты:- употребление слова в несвойственном ему значении;
 - нарушение лексической сочетаемости;
 - употребление лишнего слова;
 - употребление рядом или близко однокоренных слов.

2.1.2 Пакет для экзаменуемого для промежуточной аттестации (тестовые задания) во 2 семестре

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.
3. Вопросы в экзаменационной работе (тесте) - 25

Оборудование: компьютеры

Эталоны ответов

Экзаменационная ведомость

Критерии оценки экзаменационной работы

Критерии оценивания тестовых работ

Оценка за контроль ключевых компетенций учащихся производится по пятибалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

- «3» - за 50-74% правильно выполненных заданий,
- «4» - за 75-94% правильно выполненных заданий,
- «5» - за правильное выполнение более 95% заданий.

Литература для обучающихся

1. Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина Русский язык. 10–11 классы. Базовый уровень. В 2 частях. Часть I Учебник Номер в Федеральном перечне: 1.3.1.1.2.1 Учебник входит в федеральный перечень учебников, утверждённый Приказом Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 года № 345.
2. Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина Русский язык. 10–11 классы. Базовый уровень. В 2 частях. Часть II Учебник Номер в Федеральном перечне: 1.3.1.1.2.1 Учебник входит в федеральный перечень учебников, утверждённый Приказом Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 года № 345.
3. Мультимедийное приложение к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной «Русский язык» 10-11 классы [Скачать](#)
4. Автор: Т.А. Кушевич Практикум по русскому языку для 10–11 классов общеобразовательных организаций

Пакет для экзаменуемого (обучающегося) для сдачи экзамена во 2 семестре

2.1.3 ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНАТОРА

Задания (13 вариантов) для промежуточной аттестации (контрольная работа – сочинение)

Эталон ответов к промежуточной аттестации – 1 семестр (контрольная работа – сочинение)

Вариант	Проблемы	Позиция автора
Вариант 1	1 Проблема воспитанности.	1. Не нужно кичиться своим благородством,

	2. Проблема ответственности человека за свои поступки	теша себя мыслью о том, какой ты хороший и как правильно ты поступаешь. Воспитанный человек легко проверяется своими поступками и своим отношением к происходящему. Трудность, возникшая на пути рассказчика, выявила настоящие стороны его характера. 2. Человек должен быть ответственен за свои поступки. Ответственность необходимо в себе развивать. Ответственность не позволит тебе спастись перед трудностями.
Вариант 3	1. Человек бессилен перед временем. Мы не задумываемся о быстротечности времени, не умеем ценить каждый миг жизни. 2. Проблема человеческой памяти. Без прошлого нет настоящего.	1. Жить надо, радуясь каждому мгновению жизни. Надо, чтобы прожив жизнь, человек оставлял после себя добрый след, который не способен стереть время. 2. Противопоставить вечности может память. Память – это то, что связывает прошлое с настоящим и будущим.
Вариант 4	1. Проблемы экологии. Человек бездумно относится к природе, уничтожает ее, тем самым рубит сук на котором сидит. 2. Проблема ответственности человека за происходящее на Земле.	1. Относитесь к природе как к своему дому, и природа отплатит вам добром. 2. Человечеству пора задуматься над тем, что он творит со своим домом, ведь он единственное разумное существо на Земле, поэтому ответственность за все происходящее лежит на нем.
Вариант 5	1. В суете мы забываем о радостях жизни, перестаем радоваться окружающей красоте мира, не замечаем красоты природы. 2. Мы не умеем делать подарки, зачастую покупаем подарки на скорую руку, не вкладывая в них ни души, ни сердца.	1. Надо радоваться жизни, не заикливаться на каждодневных проблемах, и тогда мир вокруг из серого станет цветным, а жизнь яркой. 2. Чтобы порадовать кого-то подарком, нужно делать его искренне, с душой, тогда выбор подарка не будет в тягость, а напротив, доставит массу положительных эмоций.
Вариант 6	1. Проблема снижения интереса к чтению и как следствие этого духовное обнищание человека. 2. Проблема вытеснения книги телевидением приводит к тому, что «мы переходим на образно-подсознательное восприятие в ущерб рациональному»	1. Книга учит, воспитывает, развивает. Чтобы не допустить духовной деградации, нужно сохранить книгу. Необходимо знать свое литературное наследие. 2. Чтение развивает интеллектуальный потенциал, а телевидение настраивает на «легкий» просмотр, «уводит» человека от поиска рациональных путей решения проблем.
Вариант 7	1. Проблема утраты милосердия, сострадания к окружающим. 2. Проблема ответственности и долга.	1. Человек зачастую свою черствость пытается оправдать рациональностью, тем самым теряя своё человеческое лицо. 2. Чувство ответственности присуще не всем. Иногда за напускной «правильностью» и

		лоском трудно угадать настоящее лицо человека. Печально, что люди самой гуманной профессии – врачи не всегда ощущают ответственность, которую должны испытывать, избрав свой путь – нести людям добро, спасать жизни.
Вариант 8	1.Проблема патриотизма. 2.Проблема опасности «духовных калек», людей с искаженным восприятием жизненных ценностей.	1.Родина - самое дорогое, что есть у человека, за Родину готовы были совсем юные комсомольцы-молодогвардейцы, преодолевая себя, сражаться с врагом, готовы умереть. Оценить их подвиг может только человек, сам ощущающий себя патриотом. 2.Люди с черствыми душами, не способные понимать окружающих, оценить по достоинству поступки других, разлагают не только себя, они сеют разрушение вокруг себя. Таких людей надо не только опасаться, надо не дать им возможности «переделать» мир под себя.
Вариант 9	1.Проблема потребительского отношения к жизни. 2.Проблема взаимоотношения поколений. .	1.Подростки, воспитанные в обществе потребления, не способны к делать что-либо по велению души. Личностная установка «Бери от жизни всё» может быть поводом для конфликтов не только с окружающим миром, но и внутренних конфликтов с самим собой. 2.Современная молодежь не хуже и не лучше предыдущей, просто она другая, нужно принимать новое поколение таким, каково оно есть со всеми его достоинствами и недостатками.
Вариант 10	1.Проблема подлости. 2.Проблема истинной красоты человека.	1.Человеческая подлость не знает границ. Подлый, низкий человек ничтожен, вызывает отвращение. 2.Героиня обладает внутренней красотой, потому что в ней есть чувство собственного достоинства, это дает ей возможность оказаться выше унижений.
Вариант 11	1.Проблемы экологии. Человек бездумно относится к природе, уничтожает ее, тем самым рубит сук на котором сидит. 2.Проблема ответственности человека за происходящее на Земле.	1.Относитесь к природе как к своему дому, и природа отплатит вам добром. 2.Человечеству пора задуматься над тем, что он творит со своим домом, ведь он единственное разумное существо на Земле, поэтому ответственность за все происходящее лежит на нем.
Вариант 12	1.Проблема ответственности за свои слова. 2.Проблема неуважения к учителю, сознательного формирования в обществе негативного образа учителя.	1.В погоне за сенсацией телезвезды не останавливаются ни перед чем: опорочить человека в погоне за рейтингом ничего не значит. Люди, которым выпала честь «вещать» на всю страну, должны нести ответственность за свои слова. 2.В нашей стране, где сформирована цен-

		ность образования, где учитель всегда считался авторитетом, нападки телезвезды выглядят как свидетельство нарушения гармоничного развития общества. В жизни каждого человека есть учитель, которому остаешься благодарен всю жизнь.
Вариант13	1.Проблема патриотизма и ответственности человека за судьбу Родины. 2.Проблема стойкости, несгибаемости перед лицом опасности.	1.Истинный патриот не кичится своей любовью к Родине, а делает обычное, порой незаметное дело и убежден, что так должно быть, иной путь им даже не предполагается. 2.Переплетчик Эльяшев – образец настоящего человека, который может выдержать любые испытания и при этом оставаться Человеком.

Критерии оценки сочинения (содержание)

Оценка "ОТЛИЧНО" может быть выставлена, если есть прямой и исчерпывающий ответ по теме, обнаружено отличное знание и глубокое понимание текста художественного произведения, а также умение пользоваться литературным материалом для раскрытия темы, давать оценку излагаемым фактам, логически последовательно и аргументировано излагать свои мысли, писать правильным и выразительным литературным языком.

Оценка "ХОРОШО" ставится за сочинение, дающее в целом правильный и достаточно полный ответ на тему, обнаруживая хорошее знание текста, умение пользоваться литературным материалом, делать необходимые выводы и обобщения, писать правильным литературным языком, но содержащее отдельные неточности в выражении мыслей.

Оценка "УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО" ставится за сочинение, в котором дан в основном правильный, но схематичный ответ на тему или допущены отдельные отклонения от темы, неточности в изложении фактического материала, нарушения последовательности изложения мыслей.

Оценка "НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО" ставится за сочинение, в котором не раскрыта тема, налицо плохое знание текста произведения, преобладают общие фразы, не подтвержденные литературным материалом; изложение носит трафаретный характер или сводится к простому пересказу произведения или учебника, имеются серьезные нарушения последовательности в выражении мыслей, отсутствуют выводы и обобщения.

Условия выставления оценки за грамотность в сочинении

Примечания:

- 1) если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то нормативы отметки увеличиваются для "4" на одну, а для отметки "3" на две единицы. Например, "4" может быть выставлена при соотношении 3 орфографических, 2 пунктуационных, 2 грамматических и т.д.;
- 2) содержание сочинения не может быть оценено на отлично, если не раскрыта тема сочинения (при соблюдении всех остальных параметров);
- 3) выносятся, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: - в переносе слов;

- на правила, которые не включены в школьную программу»
- в словах с непроверяемыми написаниями, которые не были включены в словарный минимум с 5 по 11 классы;
- в передаче авторской пунктуации.

4) Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и - причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании Ы и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ;
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

5) Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены

в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

НЕ СЧИТАЮТСЯ однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, грустный - грустить).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается САМОСТОЯТЕЛЬНО.

6) Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

7) При наличии в работе более пяти поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

8) Грамматические ошибки могут быть трех видов: словообразовательные (нарушена структура слова; напр. "ветелинар"), морфологические (нарушена форма слова; например, "ляжь" вместо "ляг"), синтаксические (нарушена структура словосочетания или предложения: "Разочарован жизнью" вместо "разочарован в жизни")

9) Речевые недочеты: - употребление слова в несвойственном ему значении; - нарушение лексической сочетаемости; - употребление лишнего слова; - употребление рядом или близко однокоренных слов.

Пакет для экзаменуемого (обучающегося) для промежуточной аттестации (*тестовые задания*) во 2 семестре

Критерии оценки экзаменационной (тестовые задания) работы - 2 семестр

Оценка за контроль ключевых компетенций учащихся производится по пятибалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

- «3» - за 50-74% правильно выполненных заданий,
- «4» - за 75-94% правильно выполненных заданий,
- «5» - за правильное выполнение более 95% заданий.

Приложение № 1. Задания для входного контроля

Тестовые задания для входного контроля

Настройки	Значение
Тип	Тест с оценкой
Всего вопросов	25
Всего баллов	25
Проходной балл	1%
Показать вопросы	Все
Перемешивать вопросы	Да
Запрашивать имя пользователя и e-mail	Нет
Показать экран с результатами, если тест пройден	Да
Показать экран с результатами, если тест не пройден	Да
Ограничение по времени	1:0:0

Вопрос 1

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова

(Тип: Одиночный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☐ (+) много помидор
- ☐ () пятьюдесятью игроками
- ☐ () скучаю по вас
- ☐ () двое друзей

Вопрос 2

Укажите ряд, в котором пропущена одна и та же буква

(Тип: Одиночный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☐ (+) ад..ютант, об..ект, двух..ярусный
- ☐ () с..грать, с..митировать, пан..сламизм
- ☐ () пр..рывистый, пр..вилегия, пр..следовать
- ☐ () пр..бить, пр..бабушка, д..делать

Вопрос 3

Укажите вариант,

в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

Книга (1) правда (2) заинтересовала меня (3) однако (4) я читаю её очень медленно: времени не хватает.

(Тип: Одиночный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☐ (+) 1,2,3
- ☐ () 1,2,3,4

- () 1,2
() 1,2,4

Вопрос 4

Укажите правильное объяснение двуеточия в предложении

Мы долго блуждали, пока, наконец, не выбрались на дорогу, которая была вся завалена разными предметами: поломанными ветками, наполовину раскрошившимися шишками, полупустыми пакетами.

(Тип: Одиночный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- (+) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
() Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
() Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
() Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

Вопрос 5

Укажите вариант, в котором придаточную часть нельзя заменить причастным оборотом в сложноподчинённом предложении

(Тип: Одиночный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- (+) Это была та самая избушка, до которой нам предстояло добраться засветло.
() Я люблю собеседника, который не оставляет меня равнодушным.
() Я съела торт, который оказался необычайно вкусным.
() Дорога, которая вилась между сосен, неожиданно оборвалась.

Вопрос 6.

Укажите ПРАВИЛЬНЫЙ вариант склонения числительного в предложении, выбрав один правильный ответ в раскрываемся списке

(Тип: Вложенные ответы, Баллов: 1, Попыток: 1)

Высота Александрийской колонны равна сорока семи метрам (~~сорок-семь-метров/сорока-семи-метров/сорокам-семи-метров~~).

Вопрос 7

Выберите один правильный ответ в раскрываемся списке

(Тип: Вложенные ответы, Баллов: 1, Попыток: 1)

В словах овчинный, старинный, холстинный пишется две буквы Н, так как в этих словах основа заканчивается на Н + суффикс Н (~~в этом суффиксе может писаться как одна, так и две Н/в этих словах два суффикса: ИН+Н/это исключения~~).

Вопрос 8

Соотнесите условие обособления обстоятельства с высказыванием (знаки препинания в предложениях не расставлены)

(Тип: Соответствие, Баллов: 1, Попыток: 1)

Обособляется независимо от места в	Анна вынув из сумочки кошелёк оплатила
------------------------------------	--

высказывании.	покупку.
Оборот, стоящий после сочинительного и подчинительного союза или союзного слова.	Жизнь устроена так что не умея плакать никогда не научишься по-настоящему смеяться.
Обособляются два одиночных деепричастия, являющиеся однородными обстоятельствами.	Солдат шёл по улице улыбаясь и насвистывая.
Не обособляется обстоятельство, выраженное деепричастием, имеющим в качестве зависимого слова «который».	Перед брокером возникли проблемы не решив которые он не мог приступить к торгам.

Вопрос 9

В метафорическом значении употреблены выделенные иноязычные слова

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ РЕАНИМАЦИЯ российской экономики
- ☒ политический БОМОНД
- ☒ РЕЙТИНГ вранья
- ☐ объявление ИМПИЧМЕНТА
- ☐ ЭЛЕКТОРАТ президента

Вопрос 10

Соотнесите устаревшие слова и основные признаки их значений

(Тип: Соответствие, Баллов: 1, Попыток: 1)

меценат	покровитель
мздоимец	взяточник
гостинодворец	купец
гофмейстер	придворный

Вопрос 11

Склоняются фамилии

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ Владимир Станкевич
- ☒ Чарльз Дарвин
- ☒ Джек Лондон
- ☐ Александр Живаго
- ☐ Нина Коршук
- ☐ Алексей Кузьменко

Вопрос 12

Укажите правильные формы существительных родительного падежа мужского рода

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ апельсинов
- ☒ томатов
- ☒ дел
- ☐ мандарин
- ☐ помидор
- ☐ яблоков

Вопрос 13

Правильно образована форма множественного числа родительного падежа имён существительных

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ анчоусов
- ☒ браслетов
- ☒ консервов
- ☐ гландов
- ☐ очисток
- ☐ чулков

Вопрос 14

Укажите тип склонения имён существительных

(Тип: Соответствие, Баллов: 1, Попыток: 1)

жалюзи	несклоняемое
деревня	I склонение
знамя	разносклоняемое
море	II склонение
степь	III склонение

Вопрос 15

Имеют омонимы со значением «национальность женщины» слова

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ полька
- ☒ болгарка
- ☒ финка
- ☐ китайка
- ☐ корейка

Вопрос 16

Формы мужского и женского рода различаются по значению

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ гарнитур – гарнитура

- ☐ жар – жара
- ☐ кегль – кегля
- ☐ малолеток – малолетка
- ☐ перифраз – перифраза
- ☐ бакенбард – бакенбарда

Вопрос 17

Правильно построены словосочетания

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☐ соответственно положению
- ☐ заведующий кафедрой
- ☐ согласно распоряжения
- ☐ управляющий банка
- ☐ иск против предприятия
- ☐ отдать предпочтение перед победителем

Вопрос 18

Правильно образованы формы множественного числа слов

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☐ сторожа
- ☐ слесари
- ☐ маляры
- ☐ бухгалтера
- ☐ столяра
- ☐ инспекторы

Вопрос 19

Соотнесите орфограмму и написание

(Тип: Соответствие, Баллов: 1, Попыток: 1)

Чередующиеся гласные в корне слова	выж..гание
Проверяемые безударные гласные в корне слова	м..лодой
Непроверяемые безударные гласные в корне слова	прив..легия
Буквы О и Ё после шипящих в корне слова	ш..пот
	сш..тый

Вопрос 20

Ударение стоит правильно в словах

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ включИт
- ☒ тОрты
- ☒ щавЕль
- ☐ бантЫ
- ☐ засвЕтло
- ☐ избАлован

Вопрос 21

Правильно определён род имён существительных

(Тип: Множественный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- ☒ полное алиби
- ☒ твёрдая мозоль
- ☐ новая тюль
- ☐ серое кенгуру
- ☐ лечебная шампунь
- ☐ старая рояль

Вопрос 22

Закончите выражения

(Тип: Соответствие, Баллов: 1, Попыток: 1)

не всё коту масленица...	будет и пост
от работы кони дохнут...	а люди крепнут
лиха беда начало...	а там уж близок и конец
голод не тётка...	пирожка не поднесёт
ума палата...	да ключ потерян
	редкое явление

Вопрос 23

Введите с клавиатуры

(Тип: Заполнение пропусков, Баллов: 1, Попыток: 1)

Раздел науки, который в переводе на русский язык обозначает «Правильное произношение», называется орфоэпия
(Орфоэпия/ОРФОЭПИЯ/орфоэпией/Орфоэпией/ОРФОЭПИЕЙ).

Вопрос 24

Расставьте правильно предложения, чтобы получился связный текст

(Тип: Порядок, Баллов: 1, Попыток: 1)

Правильный порядок

Всю долгую жизнь тополь тянется к солнцу.
Он протягивает ветви на восток, чтобы встретить светило в самые первые мгновения, как только оно покажется над краем земли.
На юг простёрто ветвей больше, чем в любую другую сторону, потому что в полуденные часы солнце очень щедро.
Даже на заходе тополь не упускает момента воспользоваться последним теплом и светом.

Вопрос 25

Пропущена одна и та же буква в ряду

(Тип: Одиночный выбор, Баллов: 1, Попыток: 1)

- (+) беспоко..щийся о будущем, повара вар..т
- () люди запомн..т, кол..щие предметы
- () угли тле..т, цвета выгор..т
- () наде..щийся на взаимность, кле..щий карандаш

Приложение №2. Перечень практических и самостоятельных работ

- Практическое занятие № 1. Речевая ситуация и ее компоненты.
- Практическое занятие № 2. Лингвостилистический анализ текста.
- Практическое занятие № 3. Составление связного высказывания на заданную тему.
- Практическое занятие № 4. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах текстов
- Практическое занятие № 5. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.
- Практическое занятие № 6. Лексико-фразеологический разбор.
- Практическое занятие № 7. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.
- Практическое занятие № 8. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.
- Практическое занятие № 9. Причастие как особая форма глагола.
- Практическое занятие № 10. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии.
- Практическое занятие № 11. Односоставное и неполное предложение.
- Практическое занятие № 12. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
- Практическое занятие № 13. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.
- Практическое занятие № 14. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.
- Практическое занятие № 15. Способы передачи чужой речи.
- Самостоятельная работа № 1. Текст как произведение речи.
- Самостоятельная работа № 2. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.
- Самостоятельная работа № 3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения
- Самостоятельная работа № 4. Синонимия и антонимия морфем.
- Самостоятельная работа № 5. Наречие.
- Самостоятельная работа № 6. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.

ТК 1 «Введение. Язык и речь. Функциональные стили речи»

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.
3. Разрешено пользоваться лингвистическими словарями.
4. Задание 2 выполнить самостоятельно и сдать преподавателю.

Вариант 1

Задание № 1

Перепишите приведенный отрывок текста, расставьте знаки препинания. Определите, к какому функциональному стилю принадлежит текст. Докажите его принадлежность к данному стилю, указав основные лексические, морфологические и синтаксические черты.

Мы представители республики Российской Федерации имея полномочия на подписание парафированного 13 марта 1992 года в городе Москва Федеративного договора доводим до сведения органов власти что при рассмотрении парафированного Федеративного договора на совместном совещании 30 марта 1992 года пришли к согласию в том что реализуя положение т. 3, ст. 1 Федерального договора необходимо обеспечить предоставление не менее 50 процентов мест в одной из палат высшего законодательного органа Российской Федерации представителями республик Российской Федерации автономных областей и округов.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление (2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 2

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

Фирма (организация), желающая принять участие в выставке, направляет в адрес А/О «Экспоцентр» в установленные сроки заполненную и подписанную заявку на участие в 3 экземплярах. Заявки, поступившие позже установленного срока, будут приниматься при наличии свободной выставочной площади.

А/О «Экспоцентр» письменным подтверждением извещает фирму о регистрации ее в качестве экспонента и предоставлении ей выставочных площадей не позднее одного месяца после истечения установленной даты приема заявок.

Фирма, желающая участвовать в выставке или подавшая заявку на участие, должна заблаговременно направить в адрес А/О «Экспоцентр» по 5 экземпляров проспектов и каталогов на оборудование, предлагаемое к экспонированию.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление (2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)

- Я верю в будущее России.

Вариант 3

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

Банковские операции подразделяются на пассивные, активные и комиссионно-посреднические. С помощью пассивных операций банк привлекает денежные средства, с помощью активных операций – осуществляет их размещение. С помощью комиссионно-посреднических операций банк повышает свои доходы при минимуме риска.

К пассивным операциям банка относятся привлечение вкладов, получение кредитов от других банков и выпуск (эмиссия) собственных ценных бумаг. Ресурсы банка формируются с помощью собственных, привлеченных и эмитированных средств. К собственным средствам относятся акционерный и резервный капитал, а также нераспределенная прибыль. Необходимо подчеркнуть, что собственные средства составляют незначительную часть ресурсов современного банка. Основа банковской деятельности - это заемный капитал, полученный в результате пассивных операций. Соотношение между собственными и заемными средствами может колебаться от 1 к 10 до 1 к 100.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 4

Задание №1

Перепишите приведенный отрывок текста, расставьте знаки препинания. Определите, к какому функциональному стилю принадлежит текст. Докажите его принадлежность к данному стилю, указав основные лексические, морфологические и синтаксические черты.

Вам предстоит важный разговор с начальником. Вы решили пробить на работе свою идею и стремитесь получить поддержку коллег. В ответственной деловой встрече вам во что бы то ни стало нужно настоять на своем. Во всех этих случаях не стоит полагаться на авось и рассчитывать только на везение и собственную интуицию. Любое деловое общение требует подготовки тщательно разыгранного сценария. От того как вы распишете свою роль и подготовитесь к неожиданным выпадам собеседника зависит успех с первой попытки. И воспринимают итог переговоров с юношеским максимализмом, если да, так да, если нет, так уж окончательно нет. А вот эксперты из Чикагской Высшей школы бизнеса на основе детальных исследований предлагают подготовиться к деловой игре минимум в три раунда.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 5

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

Альбе́до – красивое слово похоже на название испанского города. Однако такого города на карте нет. По-русски альбе́до значит «белизна». Это не простое слово, а серьезный научный термин, обозначающий отношение количества света, отраженного участком поверхности во всех направлениях, к количеству света, падающего на этот участок.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 6

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

Доверенность

Я, Петров Иван Васильевич, доверяю Василию Петровичу Иванову (паспорт серия 1001, номер 150030, выдан 11.01.2002 г. ОВД г. Новосибирска) получить в 5 почтовом отделении г. Куйбышева Новосибирской области, пришедшую на моё имя посылку из г. Воронежа.

5 декабря 2007 г. Подпись

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 7

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

В Государственной Третьяковской галерее открылась выставка №Москва в русской живописи», посвященная юбилею столицы. В экспозиции представлено около 350 работ из крупнейших музеев России, а также из частных коллекций.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 8

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

-Вы его не хватайте, - посоветовал Потап, он дерется. Вы его вдарьте сразу. Не бойтесь, я пособлю. Господа студенты, сейчас он у нас в ножках валяться будет...

- Михаил Иванович, - сказал городской, а я вас и не признал...

- Уморили, - глупо сказал Потап – А я думаю: дай-ка я их пугну – с...

- Ну, будя, - сказал Шипов.- Много чести. А чего это у нас никто не пьет, не ест? Ай, случилось чего?

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 9

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

Схватка произошла в тот же день за вечерним чаем. Павел Петрович сошел в гостиную уже готовый к бою, раздражительный и решительный.

Он ждал только предлога, чтобы накинуться на врага. Базаров вообще говорил мало в присутствии «старичков Кирсановых», а в тот вечер он чувствовал себя не в духе. Павел Петрович весь горел нетерпением; его желания сбылись, наконец.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 10

Задание №1

Перепишите приведенный отрывок текста, расставьте знаки препинания. Определите, к какому функциональному стилю принадлежит текст. Докажите его принадлежность к данному стилю, указав основные лексические, морфологические и синтаксические черты.

Мировая экономика пишет автор рано или поздно вынуждена использовать материальные и энергетические ресурсы Солнечной системы хотя бы лишь по одной причине истощения сырьевых ресурсов Земли Но существует один аспект психологический который следует из положения высказанного Б. Расселом в 1952 г. Б. Рассел считал что когда-нибудь на Земле наступит всеобщий мир люди будут удовлетворять свое стремление к приключениям в исследованиях а не разрушениях А познание Солнечной системы и звезд может стать таким приключением вытесняющим энергию разрушения что вероятно позволит решить серьезную психологическую проблему кроме того такие мощные культурные и интеллектуальные стимулы могут помочь человечеству избежать стагнации предсказанной современным философом Ф. Фукуямой.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 11

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

- Огурец! – позвал Таракан. – Иди сюда!

Славик растеряно поднялся, сделал шагов пять и остановился...

- Ну чего застыл? Топай! – звал его Таракан... - Иди, не трону... У меня к тебе клевое предложение. Хочешь голубей водить?

Славик выпучил большие серые глаза.

- Чего зенки вылупил? Хочешь?

- Хочу, - сказал Славик тихо.

Таракан открыл дверцу. Два голубя мраморной масти важно вышли на травку.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)

- Я верю в будущее России.

Вариант 12

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

Как известно, скорость света в вакууме является одной из фундаментальных физических величин. Установлено, что конечность скорости передачи сигналов лежит в основе теории относительности. В связи с тем, что числовое значение скорости света очень велико, экспериментальное определение этой скорости представляет собой весьма сложную задачу. Исследования показали, что движение Земли по орбите приводит к изменению видимого положения звезд на небесной сфере. Это явление, называемое абберацией света, использовал английский астроном Бредли для определения скорости света.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)

- Я верю в будущее России.

Вариант 13

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)

- Я верю в будущее России.

Вариант 14

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

- Отдыхайте, набирайтесь сил. А ты, красноголовый маг... или волхв, вслушивайся в слова! В этом соль всей магии. Учись видеть связь слов, скрытый смысл. Твой раненый друг сказал «удовольствие», а знаешь ли, что удовольствие, удалец, удило, уды, удочка – одно слово в разных личинах? Узрите связь – сумеете извлекать магию, лишь переводя одно слово в другое!

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Вариант 15

Задание №1

Определите функционально-стилевую принадлежность текста, указывая ее лексико-фразеологические и грамматические особенности.

По моему глубочайшему убеждению, XXI век должен быть веком гуманитарной культуры. Ее доминанта обязательна. Технике должна быть определена четко служебная роль.

Ведь природа миллионы лет сама управлялась со своими трудностями, рождала жизнь в любых условиях. Природа – чудо из чудес.

И человек – высшая точка в развитии природы. Он не должен бесконечно испытывать терпение своей матери, требовать у природы всего и немедленно. Наконец, есть долг человека перед природой. Человек, как наиболее сознательное явление мироздания, обязан помогать животным, птицам, растениям, даже «неживой природе». Помогать, не ожидая немедленной награды.

Задание № 2

Самостоятельно подготовьте небольшое выступление(2 – 3 мин.) на одну из предложенных тем:

- Все еще только начинается...! (Речь о своей будущей профессии)
- Я верю в будущее России.

Задание ТК 2. «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»

ТК 1.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.
3. Разрешено пользоваться лингвистическими словарями.
4. Задание 5 выполнить самостоятельно и сдать преподавателю.

Вариант № 1

Задание № 1

Перепишите, расставляя ударение, и проверьте правильность выполнения по словарю.

Августовский, автозаводский, гарантированный, лавровый, сахаристый, без умолку, вопервых, жестоко, поутру, наголо (стричь), наголо (держат шашку), завидно, задолго, издавна, изредка, исподволь, мастерски, мельком, обетованный, мальчиковый, решетчатый, лоскут.

Задание № 2

Подчеркните слова, в которых под ударением произносится звук [o] и проведите взаимопроверку в малой группе. Произнесите по 3 раза подчеркнутые слова.

Афера, безнадежный, бытие, житие, кричит как оглашенный, никчемный, оседлый, подключенный, истекший год, маневры, одноименный, осужденный, блеклый, желоб, истекший кровью, опека, платежеспособный, указ, оглашенный утром, гренадер, желчный, скабресный, женоненавистник.

Задание № 3

Данные слова распределите в две группы: с твердым и мягким произношением согласного перед буквой «Е»

Ателье, бассейн, бизнесмен, генетика, гротеск, дебют, детектив, депо, интервал, кодекс, музей, модель, паштет, отель, претензия, сессия, теннис, терапевт, термин, фланель, шинель, Одесса, энергия, эстетика.

Задание № 4

Распределите приведенные ниже слова на три группы: возможно только произношение [ЧН]; возможно только произношение [ШН]; допускаются оба варианта произношения.

Беспечный, закадычный, конечно, горчичник, молочная каша, очечник, двоечник, пустячный, копеечный, яблочный, конечный, стрелочный, убыточный, скучно, скворечник, троечник, скучный, Кузьминична, шапочное знакомство, яичница, библиотечный, порядочный, булочная, молочная кислота, крошечный, сливочный, табачный, отличник, стрелочный, убыточный.

Задание № 5

Прочитайте строчки стихотворений поэтов, найдите в них элементы фонетической выразительности (ассонанс, аллитерацию) и определите, какую стилистическую роль они выполняют: какие гласные или согласные звуки повторяются наиболее часто; с какой целью это сделано; для каких художественных образов это важно.

1) Швед, русский – колет, рубит, режет.
Бой барабанный, клики, скрежет.
Гром пушек, топот, ржанье, стон.
И смерть и ад со всех сторон. (А.С.Пушкин)

2) У наших ушки на макушке:
Чуть утро осветило пушки
И леса синие верхушки,
Французы тут как тут... (М.Ю.Лермонтов)

Задание № 6

Приведите примеры фонетической выразительности из стихотворений А.С.Пушкина, С.А.Есенина, других авторов (по вашему выбору).

Вариант № 2

Задание № 1

Перепишите, расставляя ударение, и проверьте правильность выполнения по словарю.

Мышление, маркетинг, документ, инструмент, закупорить, звонит, балованный, избаловать, переперченный, пересолённый.

Задание № 2

Найдите слова, в которых безударное о не редуцируется и произносится как [o] и проведите взаимопроверку в малой группе. Произнесите по 3 раза подчеркнутые слова.

Портфель, доцент, сольфеджио, какао, модель, радио.

Задание № 3

Данные слова распределите в три группы: 1 – мягкий согласный перед Е; 2 – твёрдый согласный перед Е; 3 – мягкий и твёрдый согласный перед Е.

Альтернатива, гангстерский, андеграунд, акс-сервер, антидемпинговый, декларирование, антидемократ, монополизация, аудиотекст.

Задание № 4

Образуйте женский и средний род от следующих слов и поставьте в них ударение. Составьте по пять предложений с каждым словом.

Вариант № 2

Задание № 1

Перепишите, расставляя ударение, и проверьте правильность выполнения по словарю.

Мышление, маркетинг, документ, инструмент, закупорить, звонит, балованный, избаловать, переперченный, пересолённый.

Задание № 2

Найдите слова, в которых безударное о не редуцируется и произносится как [o] и проведите взаимопроверку в малой группе. Произнесите по 3 раза подчеркнутые слова.

Портфель, доцент, сольфеджио, какао, модель, радио.

Задание № 3

Данные слова распределите в три группы: 1 – мягкий согласный перед Е; 2 – твёрдый согласный перед Е; 3 – мягкий и твёрдый согласный перед Е.

Альтернатива, гангстерский, андеграунд, акс-сервер, антидемпинговый, декларирование, антидемократ, монополизация, аудиотекст.

Задание № 4

Образуйте женский и средний род от следующих слов и поставьте в них ударение. Составьте по пять предложений с каждым словом.

Апартаменты, аргументы, арест, диалог, диспансер, досуг, доллар, жалюзи, индустрия, иначе, квартал, километр, кухонный.

Задание №2

Поставьте ударение в глаголах женского рода прошедшего времени.

- | | |
|----------|-----------|
| 1. дала | 5. гнала |
| 2. брала | 6. ждала |
| 3. взяла | 7. задала |
| 4. звала | 8. мчала |

Задание №3

Данные слова распределите в три группы: 1 – мягкий согласный перед Е; 2 твёрдый согласный перед Е; 3 мягкий и твёрдый согласный перед Е.

Деструктивность, клипмейкер, киндер-сюрприз, провайдер (поставщик услуг), спичрайтер, синтезировать, шокотерапевт, тендер, трансферт(перевод денег), теледебаты, принтер, модем.

Задание №4

Распределите приведенные ниже слова на две группы: возможно только произношение [Ч]; возможно только произношение [Ш].

Ничто, нечто, скучный, съёмочный, конечно, пряничница, девичник, гречичный, яичница, яичный.

Задание №5

Самостоятельно приведите примеры фонетической выразительности из стихотворений А.А. Блока, Б. Ахмадулиной.

Вариант №5

Задание №1

Перепишите, расставляя ударение, и проверьте правильность выполнения по словарю.

Августовский, молодёжь, мастерски, медикаменты, намеренно, облегчить, отчасти, одновременно, партер, призыв, приобретение, развитой, созыв, средства, усугубить, феномен, хозяева, ходатайствовать, шофёр, эксперт, наотмашь, насквозь, начать, искра, кладовая.

Задание №2

Выберите правильный вариант.

Зубчатый, зубчатый, наверх, наверх, надолго, надолго, завидно, завидно, щавель, щавель, ополоснутый, ополоснутый, некролог, некролог, дозвонишься, дозвонишься, пиццерия, пиццерия, изобретение, изобретение, грунтовый, грунтовый, благовест, благовест.

Задание №3

Найдите неправильный вариант.

Скучно {ч}, яблочный {ч}, прачечная {ш}, достаточно {ш}, пустячный {ш}, точечный {ч}, мелочный {ч}, съёмочный {ш}, сливочный {ш}.

Задание №4

Поставьте ударение: а) в кратких формах прилагательных; б) в глаголах прошедшего времени.

а) весел, весела, весело, веселы, молод, молода, молодо, молоды, дорог, дорога, дорого, дороги, горек, горька, горько, горьки, прав, права, право, правы, боек, бойка, бойко, бойки, светел, светла, светло, светлы.

б) дал, дала, дало, дали, взял, взяла, взяло, взяли, брал, брала, брало, брали, занял, заняла, заняло, заняли, начал, начала, начало, начали, понял, поняла, поняло, поняли, принял, приняла, приняло, приняли.

Задание №5

Самостоятельно приведите примеры фонетической выразительности из стихотворений В.В. Маяковского, С.А Есенина

Задания ТК 3 «Лексика и фразеология»

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.
3. Разрешено пользоваться лингвистическими словарями.

Вариант 1

Задание № 1

Сравните и прокомментируйте (письменно) сферу употребления следующих синонимов.

Амплитуда – отклонение
Дорога – большак
Хороший – клёвый
Руль – баранка
Родители – предки
Желтуха – гепатит
Медикаменты – снадобья

Задание № 2

К словам иноязычного происхождения подберите русские синонимы.

Адекватный, апеллировать, волонтер, имидж, миллениум, секьюрити, фиксировать, шаблон, эксклюзивный, аннулировать, аграрный, девиация, презентабельный, фиеста, форсировать, эволюция, восстановление, антагонизм, бартер, дивиденд, кредо, реставрация, финал, функционировать, эквивалентный, доброволец.

Задание № 3

Укажите источники речевой экспрессии в заголовках газет и журнальных статей. Назовите и запишите фразеологизмы, послужившие основой для каламбуров и шуток.

«Хорошие слова заразительны»
«Пират рыбака видит издалека»
«Пряник за пазухой»
«Семь лет один ответ»
«Слово не воробей»
«Цыплячья слепота»
«Много шума и ... ничего»
«Коza отпущения»

Задание № 4

Определите разновидности лексических ошибок. Запишите исправленный вариант.

Свободные вакансии у нас есть – приносите документы.

Собакевич и Чичиков проявили друг к другу человеческие отношения, но, наконец, растоптали их, когда Собакевич наступил на ногу Чичикову.

Таких храбрых людей, как Метелица, можно считать престижными.

Когда идешь по деревенской школьной улице, сразу же появляется воспоминание.

Инженер Потапов получил премию в лице моторной лодки.

Вариант 2

Задание №1

Определите вид омонимов (омофоры, омофоны, омографы)

белок – белок; сток – стог; лечу (больного) – лечу (на высоте); изморось – изморось; острова – острога; спица – спится; ворон – вор он; если (стоят) – печь (с трудом); грипп – грипп; печь (пирог) – печь (с трудом); гриб – грипп; печь (пирог) – печь (растопить); вели (за руку) – вели (сжечь); простой (парень) – простой (в работе).

Задание №2

Что означают данные слова?

- | | |
|------------|---|
| 1. кредо | 1. система взглядов |
| | 2. точка зрения, мнение |
| | 3. правило, принцип |
| 2. плеяда | 1. группа выдающихся деятелей на каком-либо поприще одной эпохи |
| | 2. группа выдающихся деятелей |
| | 3. категория людей |
| 3. ассорти | 1. специально подобранная смесь чего-либо |
| | 2. специально подобранная смесь конфет |
| | 3. случайная смесь каких-либо продуктов |

Задание №3

Выберите подходящий по смыслу пароним.

Племя	1) военное	2) воинственное
Рояль	1) кабинетный	2) кабинетский
На ребенка	1) одеть	2) надеть
Вид	1) виноватый	2) виноватый
Брызги	1) водяные	2) водные
Национализм	1) воинствующий	2) воинственный
Танцы	1) горские	2) горные
Судья	1) гуманистический	2) гуманный
Предки	1) дальние	2) далекие

Задание №4

Подберите к словам из первого столбика синонимы из второго столбика и запишите их парами.

нотация	предположение
пенитенциарий	приём
презумпция	наставление
организация	учреждение
бифуркация	тюрьма
аудиенция	разветвление

Вариант 3

Задание №1

Объясните значение фразеологизмов.

Не от мира сего -

Заткнутъ за пояс —

Строить воздушные замки —

Гора родила мышь —

Шемякин суд –

Задание №2

Выберите правильный синоним.

1) успех

2) удача

Мы пожелали ему в охоте.

Он делал все больше _____ в учебе.

Книга имеет _____.

Задание №3

Найдите правильный вариант.

2) Ходить как в воду окунутый

3) Мчатся сломав голову

4) Взять львиную часть

5) Приподнять занавес

6) Показать образец

7) Из куля в рогожку

8) Кануть в лето

Задание №4

Подберите к словам из первого столбика синонимы из второго столбика и запишите их парами.

позиция	противоборство
аргументация	листовка
конфронтация	деловитость
прокламация	излучение
радиация	положение
практицизм	доказательство

Вариант 4

Задание №1

Объясните значение фразеологизмов.

Яблоко раздора —

Страусова плитка —

Плыть в руки —

По первое число —

Лебединая песня —

Задание №2

Письменно ответьте на вопросы (ответы аргументируйте)

Известно, что попугаи могут произносить человеческие слова. Является ли разговор с говорящим попугаем коммуникацией?

Задание №3

Определите, какое явление лежит в основе данных предложений.

Синонимия**Антонимия**

Затихли ветерки, замолкли птичек хоры.

Девственные чащи изредка лепечут листьями, будто сердясь и негодуя.

На узкую реку не стоит наводить широкий мост.

Ветерок воду морщит – рябит.

У жены твоей очи, и не губы – уста.

Мне грустно и легко, печаль моя светла.

Мне грустно... потому что весело тебе.

Они сошлись. Волна и камень, стихи и проза, лед и пламень не столь различны меж собой.

К добру и злу постыдно равнодушны, в начале поприща мы вянем без борьбы.

Вся жизнь моя – как сине море: бушует, пенится, кипит.

Задание №4

Подберите к словам из первого столбика синонимы из второго столбика и запишите их парами.

Провокация	несоразмерность
реанимация	восстановление
диспропорция	претензия
рекламация	удовлетворение
сатисфакция	оживление
регенерация	подстрекательство

Вариант 5**Задание №1**

Объясните значение фразеологизмов.

Петь дифирамбы –

Разрубить гордиев узел –

Разделать под орех –

Зубы заговаривать –

Не лыком шит –

Задание №2

Выберите правильный синоним.

1) Еда

2) Пища

Человек не может жить без _____.

Мне нужно было добывать себе _____, и я увлекся охотой.

За _____ не разговаривают.

На _____ у него совсем не остаётся времени.

Врач рекомендует больному растительную _____.

После жирной _____ мне захотелось пить.

Задание №3

Замените иноязычные слова эквивалентными русскими

1. В докладе были констатированы факты прямых нарушений регламента работы аптек. 2. В газете напечатано эксклюзивное интервью с заезжей знаменитостью. 3. Оратор говорил резонерски, что произвело на аудиторию негативный эффект. 4. По телевидению была показана инаугурация президента.

Задание №4

Подберите к словам из первого столбика синонимы из второго столбика и запишите их парами.

Апелляция дегенерация номинация инспирация модернизация презентация	внушение обжалование усовершенствование представление называние вырождение
--	---

Задания ТК 4. "Морфемика"

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.
3. Разрешено пользоваться лингвистическими словарями.

Упражнение 1. Подберите к указанным словам однокоренные, чтобы в них обнаружилось чередование гласных и согласных в корне.

Дорога, берег, снег, блеск, свет, лицо, испечь, брызгать, собирать, рассмешить, укрепить, любить, холод, искать, вырос.

Упражнение 2. Выделите основу и окончание в следующих словах.

Басенки, засветло, красота, брюки, увлекались, по-осеннему, призываю, настольный, жалко, кенгуру, медвежий, бегун, срочно, духовный, метро, отрезать, заповедник, бегут, испугавшись, хороши, сочнее.

Упражнение 3. Обозначьте суффиксы в словах. К выделенным словам подберите другие слова с таким же суффиксом (по значению).

Студентка, поплавок, геройство, грузинка, медвежонок, сибиряк, доброта, музыкант, дождик, весенний, духовность.

Упражнение 4. Обозначьте в словах приставку. К выделенным словам подберите другие слова с такой же приставкой (по значению).

Взлететь, отрубить, надкусить, безграничный, рассердиться, сверхсрочный, преграда, подбежать, пришкольный.

Упражнение 5. Сделайте письменный морфемный разбор данных слов.

Теснота, воссоединение, верхний, допоздна (читать), недалекий, наслаждение, топленое (молоко), пылесос, съездить, налево (повернуть), ослепительный, льстиво (говорить), неустойчивая (погода), трубопровод, черноморский (флот), вороний (крик), давление, пилотаж.

Тест по теме "Морфемика"

1. Какое слово неправильно разбито на морфемы:

- А) подо-жд-а-в,
- Б) не-по-движ-ен-,
- В) с-верк-а-вш-ий,
- Г) (много) из-мен-ений.

2. Какое слово верно разбито на морфемы?

- А) сер-ов-ат-ое,
- Б) на-столь-ный,
- В) вы-воз-ит,
- Г) рассказ-чиц-а.

3. Какое слово состоит из пяти морфем?

- А) подготовка,
- Б) превзошли,
- В) стремится,
- Г) утомлен.

4. В каком слове есть суффикс -н-?

- А) бессменный,
- Б) лиственный,
- В) увеличен,
- Г) львиный.

5. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- А) перелистывая,
- Б) скудный,
- В) раздробление,
- Г) пересыпавший.

6. Какое слово состоит из двух приставок, корня, одного суффикса и окончания?

- А) водица,
- Б) напутствовать,
- В) загордиться,
- Г) переоценка.

7. Какое слово состоит из приставки, корня и окончания

- А) переулок,
- Б) огородный,
- В) обнова,
- Г) освещение.

8. В каком слове нет суффикса?

- А) огурец,
- Б) ребенок,
- В) речка,
- Г) горошек.

9. Отметьте «лишнее» среди родственных.

- А) пахать,
- Б) пахота,
- В) пахнуть,
- Г) пахарь.

10. Какое слово не является родственным остальным?

- А) дорожить,
- Б) придорожный,
- В) дорога,
- Г) подорожник.

11. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- А) издалека,
- Б) насаженный,
- В) прослушавший,
- Г) приготовлю.

12. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- А) посадка,
- Б) заморгавший,
- В) соловушка,
- Г) складывая

13. В каком ряду все слова родственные?

- А) пригорок, горестный, взгорье;
- Б) годный, годовой, наводнение;
- В) водный, заводить, наводнение;
- Г) гордость, горделивый, загордиться.

14. Укажите слово с нулевым окончанием.

- А) пятого,
- Б) ходить,
- В) лисий,
- Г) зарумянились.

15. В каком слове правильно выделено окончание?

- А) занижены-й,
- Б) обещани-е,
- В) обладает-шь,
- Г) предчувств-ую.

16. В каком слове нет приставки?

- А) примерка,
- Б) прищепка,
- В) принцесса,
- Г) пришелец.

17. В каком слове верно выделена приставка?

- А) подо-рожник,
- Б) подо-зреть,
- В) подо-бланный,
- Г) по-дборщик.

18. В каком слове неправильно выделен суффикс?

- А) сель-ск-ий,
- Б) парашют-ист-к-а,
- В) лепет-ал-и,
- Г) заоблач-н-ый.

19. Укажите слово, которое состоит из корня, двух суффиксов и окончания.

- А) разбушевались,
- Б) служила,
- В) водительские,

Г) наступление.

20. В каком слове неправильно выделен корень?

- А) по-золоч-енный,
- Б) за-дрож-али,
- В) за-жгл-ась,
- Г) син-еет.

Задания ТК 5. «Морфология»

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

Вариант 1

1. Морфология – это:

- А) раздел русского языка, изучающий состав слова
- Б) раздел русского языка, изучающий правила правописания слов
- В) раздел русского языка, изучающий слово как часть речи
- Г) раздел русского языка, изучающий нормы произношения

2. Все части речи делятся:

- А) Самостоятельные и служебные
- Б) Самостоятельные и знаменательные
- В) Служебные и междометия
- Г) Грамматические и неграмматические

3. Укажите ряд, в котором даны только одушевленные существительные:

- А) абажур, боксер, ваза
- Б) груша, дом, ель
- В) моряк, народ, одноклассник
- Г) пирог, покойник, погибший

4. Укажите ряд, в котором даны только неодушевленные существительные:

- А) Атлет, болото, ведьма
- Б) Грузин, дагестанец, доска,
- В) Еж, енот, ерш
- Г) армия, стая, табун

5. Определите ряд с вещественными существительными:

- А) Поросянок, утка, пенал
- Б) колбаса, студень, вода
- В) сметана, ветчина, бензин
- Г) все перечисленное

6. Укажите ряд, в котором правильно определен род существительных:

- А) Шампунь, тюль, овощ – мужской род
- Б) Шампунь, тюль, овощ – женский род
- В) Шампунь, тюль, овощ – средний род
- Г) Шампунь, тюль, овощ – общий род

7. В каком ряду дана правильная форма существительных в И.п. мн. числа:

- А) волосы, договоры, выборы
- Б) волоса, договора, выбора
- В) профессора, шоферы, директора
- Г) тракторы, торты, слесаря

8. В каком ряду дана правильная форма существительных в Р.п. мн.ч.:

- А) Туфель, вишен, матч

- Б) басней, стай, очередей
 В) чулков, носков, сапогов
 Г) армянов, узбеков, татар
9. Найдите ряд фамилий, которые не склоняются:
 А) Бондаренко, Церетели, Фальконе
 Б) Бенуа, Дюма, Окуджава
 В) Дарвин, Золя, Мопассан
 Г) Руставели, Толстой, Акутагава
10. Сколько всего слов ошибочно просклонял писатель А. Хайт в стихотворении:
 Любит кины детвора,
 Если в кинах кенгура
 Ходит – бродит по шоссе,
 Носит в сумках шимпанзу.
 Кенгуру в кафу зашел,
 Занял там свободный стол
 И сидит за доминой
 С шимпанзой и какадой.
- А) 8
 Б) 9
 В) 10
 Г) 11
11. В каком ряду все существительные имеют окончание и:
 А) в забыть..., у Наталь..., в рощ..
 Б) нет тетрадок..., в тетрадь..., на ветк..
 В) о времен..., по дивизии..., на территории..
 Г) в пол..., по алле..., к башн..
12. Определите, в каком слове не приставка:
 А) Неон
 Б) нектар
 В) нейлон
 Г) незнайка
13. В каком предложении не с существительными пишется раздельно:
 А) (Не)возраст старит человека, а печаль и заботы
 Б) (Не)внимательность приводит к ошибкам.
 В) (Не)вежливость не украшает человека.
 Г) От увиденного я пришла в (не)доумение.
14. Проверьте правописание слов:
 А) богомолец, страдалец, кормилец
 Б) замочек, кусочек, горошек
 В) ноченька, доченька, реченька
 Г) все написано правильно
15. Определите ряд слов, в которых допущены ошибки:
 А) Прийти к Любове Владимировне
 Б) по всей России
 В) к своей землянки
 Г) бродят по отмели
- Вариант 2.
1. Это раздел русского языка, который изучает слово как часть речи:
 А) Орфоэпия,
 Б) Орфография
 В) Морфология

- Г) Морфемика
2. К самостоятельным частям речи относятся слова:
- А) с лексическим значением
 - Б) члены предложения
 - В) к ним можно поставить вопрос
 - Г) все ответы верны
3. Укажите ряд, в котором даны отвлеченные существительные:
- А) молоко, хлеб, масло
 - Б) вода, цемент, соль
 - В) счастье, дружба, синева
 - Г) хоккей, сани, ножницы
4. Укажите ряд, в котором даны собирательные существительные:
- А) Детвора, человек, люди
 - Б) листья, народ, дерево
 - В) бензин, сахар, молодежь
 - Г) студенчество, крестьянство, орешник
5. Определите ряд с конкретными существительными:
- А) деревня, стулья, трава
 - Б) заря, дневник, снег
 - В) стол, компьютер, книга
 - Г) все ответы верны
6. Укажите ряд, в котором правильно определен род существительных:
- А) Невежда, плакса, сирота - общий род
 - Б) тюль, такси, рояль - мужской род
 - В) бра, мозоль, трио – женский род
 - Г) сургуч, мышь, пустошь – средний род
7. В каком ряду дана правильная форма имен существительных в И.п. мн. числа:
- А) бухгалтеры, адвокаты, доктора
 - Б) шофера, отпуски, конструкторы
 - В) инспекторы, якоря, паспорта
 - Г) катера, порты, мастера
8. В каком ряду дана неправильная форма существительных в Р.п. мн. числа:
- А) Апельсин, мандарин, баклажан
 - Б) кресел, зеркал, локтей
 - В) ребер, озер, звеньев
 - Г) грузин, болгар, молдаван
9. Найдите ряд существительных, которые не склоняются:
- А) Абрикос, авеню, адажио
 - Б) багаж, безе, баста
 - В) вето, визави, вояж
 - Г) галифе, гетто, граффити
10. Найдите ряд существительных, имеющих форму единственного числа:
- А) Босоножки, брюки, колготки
 - Б) валенки, галоши, ножницы
 - В) чешки, мокасины, сани
 - Г) тапки, туфли, чулки
11. В каком ряду все существительные имеют окончание и:
- А) из экспедици.., в несчасть.., о гени..
 - Б) на мест.., на побережь.., о пьес..
 - В) в дискуссии.., в полемик.., в легенд..
 - Г) на репетици.., в летопис.., о смелост..

12. Определите, в каком слове **не** часть корня:

- А) неуч
- Б) нефтевоз
- В) неточность
- Г) непорядок

13. В каком предложении не с существительными пишется раздельно:

- А) (Не)вежды судят точно так: в чем толку не поймут, то все у них пустяк.
- Б) (Не) опытность здесь нужна, а сила.
- В) «(Не)дотепа», - так называли его.
- Г) Этот (не)боскреб поражал высотой.

14. Проверьте правописание слов:

- А) племянник, мошенник, именинник
- Б) нефтяник, песчаник, конопляник
- В) малинник, сторонник, дружинник
- Г) все написано правильно

15. В каком ряду все существительные мужского рода:

- А) ЕГЭ, ГИБДД, МИД
- Б) АЗС, МОУ, СОШ
- В) МГУ, КВН, МХАТ
- Г) СМИ, РФ, МРОТ

Имя прилагательное

1 вариант

1. Выписать из каждого ряда имена прилагательные:

- А) весело, веселый, весельчак
- Б) грустить, грустный, грусть
- В) добряк, добрый, доброта
- Г) злонравие, злобствовать, злой

2. В каком ряду прилагательные не имеют краткой формы:

- А) красивый, яркий, храбрый
- Б) пегий, сиреневый, шоколадный
- В) величественный, торжественный, нежный
- Г) плохой, хороший, бедный

3. Верно ли утверждение, что в первом ряду даны словосочетания с относительными прилагательными? Выписать: да или нет.

- А) кирпичный дом, куриный бульон, творожный рулет
- Б) волчий оскал, рыбий жир, медвежья походка
- В) лебединая верность, шерстяной свитер, деревянный язык
- Г) ученическая тетрадь, белый снег, холодный чай

4. Определите, в каком ряду даны словосочетания с качественными прилагательными:

- А) звонкий голос, узкий переулок, молочная каша
- Б) придорожное кафе, вкусный пирог, двоюродный брат
- В) тесный пиджак, верное решение, железная крыша
- Г) широкая река, круглый стол, голубые глаза

5. Определите, в каком ряду даны словосочетания с притяжательными прилагательными:

- А) мамин зонт, папин телефон, собачий вой
- Б) птичье гнездо, медвежья шуба, заячья шапка
- В) меховой воротник, бабушкина медаль, проливной дождь
- Г) дядин гараж, мраморный дворец, глубокий колодец

6. В каком ряду прилагательные не имеют полной формы:

- А) должен, рад, готов
- Б) ленив, счастлив, низок

- В) черен, смугл, холоден
Г) труден, скользок, зелен

7. Качественные прилагательные имеют степени сравнения:

- А) положительную
Б) сравнительную
В) превосходную
Г) все ответы правильные

8. Сопоставьте в предложениях прилагательные, их формы и степени сравнения:

Предложения	Формы и степени сравнения прилагательных
1.Онегин, я тогда моложе, я лучше, кажется, была. (А.Пушкин)	А) Составная форма сравнительной степени
2.Удача в высочайшей мере сопутствовала ему. (А.Воронский)	Б) простая форма превосходной степени
3.Павел Антонович стал самым усердным хозяином. (И.Бунин)	В) составная форма превосходной степени
4. Я не видел существа более подвижного. (И.Тургенев)	Г) простая форма сравнительной степени

9. Какое прилагательное будет лишним в каждом ряду:

- А) городской, братский, кожаный
Б) серебряный, скалистый, задиристый
В) зубной, глазной, деревянный
Г) августовский, банковский, дружеский

10.В каком ряду пишется одна н в прилагательных:

- А) коше..ый, рва..ый, слое..ый
Б) медле..ый, жела..ый,свяще..ый
В)нежда..ый, нечая..ый, негада..ый
Г)неслыха..ый, чека..ый, невида..ый

11. В каком ряду пишутся две н в прилагательных:

- А) скоше..ый, порва..ый,безветре..ый
Б) ветре..ый, румя..ый,ю..ый
В) платя..ой, кожа..ый,лебеди..ый
Г) песча..ый,пчели..ый,багря..ый

12.В каком ряду сложные прилагательные пишутся слитно:

- А) юго(западный),северо(восточный),кисло(сладкий)
Б) литературно(музыкальный), русско(немецкий),Восточно(Европейская)равнина
В) народно(хозяйственный),десяти(этажный),западно(европейский)
Г) уныло(скучный), ярко(малиновый), добродушно(хитрый)

13.В каком ряду слитное правописание прилагательных с не зависит от возможности их замены синонимом без не:

- А) далеко не глупый человек, ничуть не правильное решение, вовсе не интересный рассказ
Б) невеселый человек, несмелый поступок, неблизкий путь
В) неряшливый вид, нелепое предложение, ненастный день
Г) ненавистный взгляд, невзрачная внешность, неказистый человек

14.В каком предложении раздельное правописание не с прилагательными зависит от противопоставления:

- А) Это была не утомительная поездка, а увлекательное путешествие.
Б) Он был далеко не простым человеком
В) Дорога показалась мне нетрудной, но долгой.
Г) Ненастная погода продолжалась всю неделю, и это нарушило наши планы.

15. Укажите, в каком предложении имена прилагательные входят в состав сказуемого:

- А) Накаленный воздух был почти неподвижен и чересчур сух.
- Б) Зимнее солнышко, исподтишка пробираясь сквозь узоры на окнах, дотягивалось одиноким лучом к золоченому самовару.
- В) Река, зелень, казалось, были сплошь осыпаны драгоценными бриллиантами.
- Г) Я был расстроен вчерашней встречей

2 вариант

1. Имя прилагательное - это:

- А) самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета
- Б) самостоятельная часть речи, которая обозначает признаки действия
- В) самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета по его действию
- Г) самостоятельная часть речи, которая обозначает количество и порядок предметов при счете.

2. В каком ряду прилагательные не имеют краткой формы:

- А) гибкий, тонкий, могучий
- Б) великий, тягучий, душистый
- В) добрый, злой, милый
- Г) умелый, каурый, товарищеский

3. Какие разряды прилагательных существуют:

- А) количественные, притяжательные, относительные
- Б) отлагольные, количественные, притяжательные
- В) качественные, относительные, притяжательные
- Г) качественные, относительные, притяжательные

4. К какому разряду относятся прилагательные? Выписать разряд.

- А) белый снег, красный закат, голубой небосвод
- Б) хороший ученик, плохой ответ, известный артист
- В) круглый стол, квадратный класс, черные глаза
- Г) способный человек, аккуратный мальчик, выразительный взгляд

5. К какому разряду относятся прилагательные? Выписать разряд.

- А) стеклянная дверь, оловянная ложка, деревянная бочка
- Б) письменный стол, малиновое варенье, каменный дом
- В) свекольный салат, стальной щит, железные ворота
- Г) яблочный уксус, рыбные котлеты, шерстяной свитер.

6. Какой разряд прилагательных лишний в каждом ряду. Выписать разряд.

- А) стеклянная дверь, оловянная ложка, волчьи повадки
- Б) письменный стол, малиновое варенье, медвежий коготь
- В) бабушкин плед, письменный стол, рыбные котлеты
- Г) лисий хвост, яблочный уксус, шерстяной свитер.

7. В каком ряду имеются неизменяемые прилагательные:

- А) горазд, должен, готов
- Б) радостный, мечтательный, странный
- В) хаки, беж, мини
- Г) прозрачен, чист, глубокий

8. Какой степени сравнения нет у прилагательных:

- А) положительной
- Б) сравнительной
- В) превосходной
- Г) восхитительной

9. Сопоставьте в предложениях прилагательные, их формы и степени сравнения:

Предложения	Формы и степени сравнения прилагательных
1. В Балаклаве Куприн написал	А) Составная форма сравнительной степени

один из самых обаятельных своих рассказов «Листригоны».(К.Паустовский)	
2.Леса вдали виднее, синее небеса, заметней и чернее на пашне полоса... (А.Блок)	Б) простая форма превосходной степени
3.До чего земля большая, величайшая земля. (А.Твардовский)	В) составная форма превосходной степени
4. Я в жизни не видел места более красивого.	Г) простая форма сравнительной степени

10. Какое прилагательное будет лишним в каждом ряду:

- А) батрацкий, ткацкий, узбекский
- Б) светский, детский, ежовый
- В) кумачовый, ситцевый, холщовый
- Г) плюшевый, дождевой, правдивый

11. В каком ряду прилагательные пишутся с одной н:

- А) коше..ый, рва..ый, слое..ый
- Б) медле..ый, жела..ый, свяще..ый
- В) нежда..ый, нечая..ый, негада..ый
- Г) неслыха..ый, чека..ый, невида..ый

12. В каком ряду прилагательные пишутся с двумя н:

- А) скоше..ый, порва..ый, безветре..ый
- Б) ветре..ый, румя..ый, ю..ый
- В) платя..ой, кожа..ый, лебеди..ый
- Г) песча..ый, пчели..ый, багря..ый

13. В каком ряду все сложные прилагательные пишутся через дефис:

- А) плодово(ягодные) культуры, химико(фармацевтический) факультет, северо(восточный) ветер
- Б) быстро(растворимый) кофе, мало(населенный) пункт, высоко(образованный) человек
- В) выше(перечисленные) слова, вечно(зеленые) кустарники, сильно(действующие) лекарства
- Г) бледно(голубой) цвет, шарико(подшипниковый) завод, судо(ремонтная) верфь

14. В каком ряду слитное правописание прилагательных с не объясняется тем, что без не прилагательные не употребляются:

- А) далеко не глупый человек, ничуть не правильное решение, вовсе не интересный рассказ
- Б) невеселый человек, несмелый поступок, неблизкий путь
- В) неряшливый вид, нелепое предложение, ненастный день
- Г) ненавистный взгляд, невзрачная внешность, неказистый человек

15. В каком предложении слитное правописание прилагательного с не зависит от того, что без не слово не употребляется:

- А) Это была не утомительная поездка, а увлекательное путешествие.
- Б) Он был далеко не простым человеком
- В) Дорога показалась мне нетрудной, но долгой.
- Г) Ненастная погода продолжалась всю неделю, и это нарушило наши планы

Имя числительное

Вариант 1

1. Имя числительное – это:

- А) самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета

- Б) самостоятельная часть речи, которая обозначает признаки действия
 В) самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета по его действию
 Г) самостоятельная часть речи, которая обозначает количество и порядок предметов при счете.

2. Укажите, в каком предложении есть числительные:

- А) Получив тройку, ученик расстроился.
 Б) После встречи у него осталось двойственное чувство.
 В) Впервые ему довелось побывать во Франции.
 Г) Она, безрезультатно прождав двадцать минут, была вынуждена уйти.

3. Какие слова являются числительными в каждом ряду?

- А) двойка, двойняшка, два
 Б) тройственный, тройка, третий
 В) четыре, четыреста, четверо
 Г) пятерка, пятак, пятеро

4. По структуре числительные подразделяются:

- А) простые,
 Б) сложные
 В) составные
 Г) все перечисленное

5. Укажите, какие грамматические признаки числительного в предложении названы неправильно:

Двое суток прошло с тех пор, как альпинисты последний раз выходили на связь.

- А) собирательное
 Б) порядковое
 В) в форме Им. падежа
 Г) в предложении является подлежащим

6. В каком ряду допущены ошибки в склонении числительных:

- А) Им. п. пятьсот восемьдесят девять
 Б) Р. п. пятисот восьмидесяти девяти
 В) Д. п. пятисот восьмидесяти девяти
 Г) Т. п. пятьюстами восьмью десятью

7. Сопоставьте предложения и укажите, какие разряды числительных использованы в них.

Предложения	Разряды числительных
1. Длина тела летучей мыши – вампира -около 9 см, зато размах крыльев- целых 18см.	А) В предложении дробное числительное
2. Он изложил свои мысли на полутора страницах	Б) В предложении простое порядковое числительное
3. На третьем этаже лифт остановился, однако двери не раскрылись	В) В предложении два простых количественных числительных
4. В 1870 году Д.И. Менделеев впервые продемонстрировал свою таблицу русскому обществу.	Г) В предложении составное порядковое числительное

8. Найдите предложение, в котором при склонении числительных допущена ошибка:

- А) В две тысячи двадцатом годе состоялись двадцать вторые Олимпийские зимние игры.
 Б) Команды восьмидесяти семи стран приняли участие в зимних соревнованиях.
 В) На стадионе «Фишт» в Сочи присутствовало около сорока тысяч зрителей и две тысячи девятьсот спортсменов.
 Г) Около двух третьих всех спортсменов впервые выступили здесь.

9. В каком ряду существительные не сочетаются с собирательными числительными:
- А) пятеро друзей, трое школьников, шестеро жеребят
 - Б) нас двое, их семеро, трое суток.
 - В) четверо одноклассниц, девятеро туристок, двое подруг
 - Г) трое ученых, трое детей, трое котят
10. Укажите, в каком предложении есть сложные количественные числительные:
- А) Битва на Куликовом поле состоялась в 1380 году.
 - Б) Утка и семеро утят направились к пруду.
 - В) В саду было высажено семьдесят яблонь.
 - Г) Разделите девять на три.
11. В каком предложении допущена ошибка при употреблении числительных:
- А) Водопад Виктория низвергается со ста метров.
 - Б) На саммите была достигнута договоренность с обоими сторонами.
 - В) В Сахаре температура воздуха часто поднимается до пятидесяти градусов по Цельсию.
 - Г) Самые быстрые мотоциклы развивают скорость свыше двухсот километров в час.
12. В каком предложении не допущена ошибка при употреблении числительных:
- А) Прибавьте к тремстам пятидесяти девяти двести девяносто восемь.
 - Б) Сто восемьдесят четырем тысячам партизан были вручены ордена и медали.
 - В) Синий кит вырастает до тридцати трех метрах в длину.
 - Г) На обеих берегах оборудованы пляжи.
13. Какие числительные пишутся с удвоенной согласной:
- А) мил..он
 - Б) мил..ард
 - В) один..адцать
 - Г) все перечисленные
14. В каком ряду даны неопределенно- количественные числительные:
- А) третий, двенадцатый, сорок четвертый
 - Б) шестьдесят, восемьсот, двести один
 - В) две седьмых, три девятых, одна восьмая
 - Г) мало, много, несколько
15. В каком предложении употребляются числительные:
- А) На праздник были приглашены одни выпускники школы.
 - Б) По дороге зимней скучной тройка борзая бежит.
 - В) Когда проснулся вторично, был уже день.
 - Г) Сова вылавливает за лето до тысячи мышей.
- Вариант 2.
1. Это самостоятельная часть речи, которая обозначает количество и порядок предметов при счете:
- А) существительным
 - Б) прилагательным
 - В) местоимением
 - Г) числительным
2. Укажите ряд слов с числительными:
- А) три, двойник, трехэтажный
 - Б) сто сорок, утроить, двойной
 - В) втроем, сотня, тысячный
 - Г) шесть, семнадцать, триста
3. Количественные числительные отвечают на вопрос:
- А) какой
 - Б) куда
 - В) где

- Г) сколько
4. Порядковые числительные отвечают на вопрос:
- А) какой
- Б) куда
- В) зачем
- Г) сколько
5. Сложными называются числительные, имеющие в составе:
- А) один корень
- Б) два корня
- В) три корня
- Г) нескольких слов
6. Составными называются числительные, имеющие в составе:
- А) один корень
- Б) два корня
- В) три корня
- Г) нескольких слов
7. У каких числительных при склонении изменяется только последнее слово:
- А) определенно - количественных
- Б) собирательных
- В) составных порядковых
- Г) неопределенно - количественных
8. У каких числительных при склонении изменяется все слова:
- А) определенно - количественных
- Б) составных порядковых
- В) составных количественных
- Г) неопределенно – количественных
9. Определите, в каком предложении есть составное порядковое числительное:
- А) Мировой рекорд скорости держат французские поезда «TGV» -515км/ч.
- Б) В Петербурге 245 мостов, с пригородами -342.
- В) Южная Корея выпускает цветных телевизоров больше, чем любая другая страна, - свыше 16 миллионов в год.
- Г) Битва на Куликовом поле состоялась в 1380 году.
10. Укажите, в каком предложении есть собирательные числительные:
- А) На обоих берегах рек оборудованы пляжи.
- Б) У трех котят глаза оказались голубыми, а не зелеными.
- В) Большинство людей различают около трех тысяч различных запахов.
- Г) Студия балльных танцев находилась на третьем этаже.
11. В каком ряду допущены ошибки в склонении числительных:
- А) И.п. двести сорок восемь страниц
- Б) Р.п. двести сорока восьми страниц
- В) Д.п. двумстам сорока восьми страницам
- Г) Т.П. двумястами сорока восьмью страницами
12. Сопоставьте предложения и укажите, какие разряды числительных использованы в них.

Предложения	Разряды числительных
1. Первым человеком в космосе был Юрий Гагарин, 12 апреля 1961 года совершивший вокруг Земли один виток.	А) в предложении использовано дробное числительное
2. Расстояние от Москвы до Петербурга составляет более 600 километров.	Б) в предложении использовано сложное количественное числительное
3. По обе стороны неширокой дороги	В) в предложении использованы три

были поля подсолнухов.	числительных: простое и составное порядковые числительные, а также простое количественное числительное
4.Победителя легкоатлетического спринта отделяли от остальных участников четыре сотых секунды.	Г) в предложении использовано собирательное числительное

13. В каком предложении есть числительные:

А) Пара поселившихся синиц может очистить от вредных насекомых.
небольшой сад.

Б) В мире известно более двух тысяч разных народов.

В) Где – то неподалеку однообразно пиликала гармошка.

Г) Колокольчик однозвучный утомительно гремит.

14. С собирательным числительным двое не сочетаются слова:

А) солдат

Б) бельчат

В) стран

Г) сирот

15. Укажите, в каком предложении синтаксическая роль числительных определена неправильно:

А) Трое друзей отправились на рыбалку.

Б) На третьем этаже нового дома живет мой друг.

В) Трижды три – девять.

Г) А.С.Пушкин родился в 1799 году.

Местоимение

Вариант 1

1. Это самостоятельная часть речи, которая указывает на лицо, предмет, признак, количество, содержит вопрос, но не называет его:

А) местоимение

Б) имя существительное

В) имя прилагательное

Г) наречие

2. Каких разрядов местоимений не существует:

А) личные

Б) повелительные

В) вопросительные

Г) относительные

3. С какими частями речи соотносятся местоимения:

А) с именами существительными

Б) с именами прилагательными

В) с именами числительными

Г) со всеми вышеназванными

4. Укажите, в каком ряду находятся местоимения одного разряда:

А) мы, ты, он, наш.

Б) сам, каждый, любой, иной.

В) некоторый, мой, какой-либо, я

Г) этот, что-то, нечто, нечего

5. Укажите, в каком ряду собраны разные разряды местоимений :

А) кто, что, какой, чей

Б) вы, никто, некий, себя

В) ты, он, она, оно

- Г) твой, мой, ваш, свой
6. Укажите, какое местоимение в каждом ряду будет лишним:
- А) мы, вы, они, себя
- Б) себя, себе, собой, тот
- В) тот, тот, такой, весь
- Г) сколько, кого, чего, никто
7. Какие в каждом ряду собраны местоимения. Записать разряд местоимений:
- А) некоторый, несколько, что-то, кто-то
- Б) какой-то, кто-либо, кто-нибудь, что-либо
- В) кое-кто, кое-кто, чей-нибудь, чей - то
- Г) что-нибудь, некто, нечто, некий
8. Какие местоимения омонимичные:
- А) личные и возвратные
- Б) притяжательные и указательные
- В) определительные и вопросительные
- Г) вопросительные и относительные
9. Какой разряд местоимений в предложениях. Записать разряд местоимений.
- А) Иной раз приходишь в замешательство от вопросов.
- Б) Весь вечер играла музыка
- В) Самая длинная река России – Амур.
- Г) В лесу растут всякие грибы.
10. Укажите, в каком ряду предложение с относительными местоимениями:
- А) Который час?
- Б) Директор школы сам встретился с родителями.
- В) Какие-то неизвестные ягоды растут на кусте.
- Г) Мать увидела сына, который шел с другом.
11. В каком предложении местоимения пишутся с не:
- А) Такие звуки мог издавать только соловей, и н..кто другой.
- Б) Звук- это н..что иное, как механические колебания упругой среды, воспринимаемой слухом.
- В) В его поведении не было н..чего подозрительного.
- Г) Н..кто не забыт, н..что не забыто.
12. Укажите, сколько местоимений использовано в приведенном предложении:
Быть собою, беспрестанно очищать свою душу – в этом, по-видимому, вся жизненная задача человека.
- А) два
- Б) три
- В) четыре
- Г) пять
13. Укажите предложение, в котором есть отрицательные местоимения:
- А) Он ничего не отвечал. (М.Лермонтов)
- Б) Валек повел меня по какому-то узкому сырому коридору. (В.Короленко)
- В) В степи кто-то весело смеялся. (М.Горький)
- Г) Несколько дней лил, не переставая дождь. (К.Паустовский)
14. Сопоставьте пословицы и разряды местоимений:

Пословицы	Разряды местоимений
1.Моя хата с краю, я ничего не знаю.	А) В пословице два определительных местоимения
2.Сам заварил кашу, сам и расхлебывай.	Б) В пословице три местоимения: первое - притяжательное, второе – личное, третье – отрицательное.

3.Чует кошка, чье мясо съела.	В) В пословице одно притяжательное местоимение
4.Не в свои сени не садись.	Г) В пословице относительное местоимение

15. Укажите, в каком предложении синтаксическая роль местоимений определена неправильно:

- А) За нею шел ее хозяин, покуривая из маленькой кабардинской трубочки. (М.Лермонтов).
- Б) Павел Петрович встретил ее на одном бале.(И.Тургенев)
- В) ... Их селы и нивы за буйный набег обрек он мечам и пожарам.(А.Пушкин)
- Г) Так соловей в кустах лавровых...в неволе сладостной живет и нежно песни ей поет. (А.Пушкин)

Вариант 2

1.Это слова-заместители, они подобны «запасным игрокам» на футбольном поле или «дублерам» в театре. Они выходят тогда, когда вынужденно освобождают игру «знаменательные слова». О каких словах так говорят:

- А) имя существительное
- Б) имя прилагательное
- В) местоимения
- Г) наречие

2.Сколько разрядов местоимений существует:

- А) 6
- Б) 7
- В) 8
- Г) 9

3. В стихотворении А.Розенбаума «Как-нибудь...» определите разряд. у выделенных местоимений . Записать разряд местоимений.

КрУгом голова, фонари горят,

Улица пуста, дождь на мостовой.

Мне бы оборвать лист календаря

И в очередь встать за другой судьбой.

Как-нибудь, где-нибудь, с кем – нибудь

4. Местоимения, указывающие на предмет (лицо), соотносящие с существительными относятся к разряду:

- А) личных
- Б) вопросительных
- В) указательных
- Г) относительных

5. Какой разряд местоимений использован в предложении. Записать разряд местоимений.

Он внимательно поглядел на меня прищуренным взглядом.(И.Тургенев)

- А) возвратные
- Б) вопросительных
- В) личные
- Г) относительных

6. Какое местоимение не имеет формы И.п.:

- А) возвратное
- Б) вопросительных
- В) указательных
- Г) относительных

7. Укажите предложение, в котором есть возвратное местоимении:

- А) Прежде чем обвинять кого-то, нужно проанализировать свои поступки.

- Б) Она как будто не принадлежала сама себе.
 В) Какую книгу ты читаешь?
 Г) Твои предположения действительно справедливы.
8. Местоимения, указывающие на признак предмета, соотносящиеся с прилагательными, относятся к разряду:
 А) возвратных
 Б) определительных
 В) указательных
 Г) относительных
9. Какой разряд местоимений использован в предложениях. Записать разряд местоимений.
 А) Доброе отношение необходимо любому существу.
 Б) По воде плыли ветки, обломанные бурей, и всякий мусор.
 В) Надо жить своим умом.
 Г) Каждый лист был шириной с ладонь.
10. Местоимения, указывающие на отсутствие лица, предмета, признака, количества:
 А) отрицательные
 Б) определительные
 В) указательных
 Г) относительных
11. Сколько отрицательных местоимений не имеют формы И.п.:
 А) одно
 Б) два
 В) три
 Г) четыре
12. В каком предложении даны отрицательные местоимения:
 А) Какова яблонька, таковы и яблочки.
 Б) Я сам все видел.
 В) Я вас люблю.
 Г) Он ничего не отвечал.
13. Какой разряд местоимений во всех рядах. Записать разряд.
 А) тот, та, то
 Б) этот, эта, это
 В) таков, такова, таково.
 Г) столько, столькоих, столькоим
14. Укажите, в каком предложении имеется местоимение, которое изменяется только по родам:
 А) Директор сам составил график отпусков сотрудников школы.
 Б) Если не уважаешь других, не уважаешь и себя.
 В) Каков поп, таков и приход.
 Г) Некоторое время понадобилось для принятия решения.
15. Сопоставьте пословицы и разряды местоимений.

Пословицы	Разряды местоимений
1. Без денег в город – сам себе враг.	А) В пословице использованы относительные местоимения
2. Это не ученье, а мученье	Б) В пословице использовано указательное местоимение
3. За твоим языком не поспеешь и бегом.	В) В пословице использовано притяжательное местоимение.
4. Чем богаты, тем и рады.	Г) В пословице использовано определительное местоимение.

Глагол

Вариант 1

1.Какая часть речи обозначает действие или состояние предмета:

- А) имя существительное
- Б) имя прилагательное
- В) глагол
- Г) наречие

2. Сколько глаголов в предложении. Записать цифру:

Посетители разговаривали за столиками, шептались, смеялись - никто музыки не слушал.

- А) 2
- Б) 3
- В) 4
- Г) 5

3.К неспрягаемым глагольным формам относятся:

- А) инфинитив, деепричастие, наречие
- Б) инфинитив, деепричастие, слова категории состояния
- В) инфинитив, деепричастие, причастие
- Г) деепричастие, причастие, местоимение

4. В каком ряду все категории глагола даны правильно:

- А) вид, лицо, наклонение
- Б) число, падеж, род
- В) лицо, падеж, число

5.Укажите, какой грамматический признак глагола в предложении приведен неправильно:
Ученый решительно выступит против противопоставления книжно-литературного языка разговорному языку.

- А) совершенный вид
- Б) переходный
- В) в изъявительном наклонении
- Г) в форме 3-го лица

6.Укажите, в каком предложении есть глаголы в форме повелительного наклонения:

- А) Я долго не мог привыкнуть к чередованиям любви и враждебности.
- Б) Я остаюсь на земле, остро завидуя тем, кто сейчас пролетает надо мною.
- В) Всегда старайтесь помочь тому, кто нуждается в помощи.
- Г) Если бы сестра не приехала, я сам бы отправился к ней.

7.Укажите, в каком ряду оба глагола относятся ко второму спряжению:

- А) рисовать, клеить
- Б) ненавидеть, строить
- В) надеяться, стелить
- Г) отпустить, сказать

8.Укажите, в каком ряду в обоих глаголах пишется ь:

- А) придеш.. вовремя, боит..ся темноты
- Б) приходит..сяприспосабливат..ся
- В)береч.. здоровье, остав..те телефон
- Г) съеш..те пирог, решит..ся на эксперимент

9.В каком предложении есть глаголы в форме 3-го лица единственного числа:

- А) Заметное различие в уровнях прогресса наблюдается в истории отдельного языка.
- Б) Для приготовления овсяного киселя залейте крупу теплой водой и оставьте на сутки.
- В) Мы вышли в садик, сели на лавочку и велели подать кофе.
- Г) Они остановились в гостинице.

10.Сопоставьте пословицы и краткую морфологическую характеристику глаголов, употребляемых в них.

Пословицы	Краткая морфологическая характеристика глаголов
-----------	---

1.Одной рукой узла не завяжешь.	А) глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, 1 спряжение, изъявительное наклонение, ед.число, м.род.
2.Правда из воды и огня спасает.	Б) глагол совершенного вида, переходный, невозвратный, 1 спряжение, изъявительное наклонение, ед.число, 2 лицо.
3.От малой искры сыр-бор загорается.	В) глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, 1 спряжение, изъявительное наклонение, ед. число, 3 лицо.
4.Язык царствами ворочает.	Г) глагол несовершенного вида, непереходный, возвратный, 2 спряжение, изъявительное наклонение, ед. число, м.род.

11. В каком ряду все глаголы пишутся слитно:

- А) (не)сделать, (не)читать,(не)писать
- Б) (не)заметил,(не)присутствовал,(не) решил
- В)(не)годовать, (не)истовствовать,(не)взлюбить
- Г) (не)танцевала, (не)ходила),(не)взяла

12.Укажите третье лишнее слово в каждом ряду:

- А) петь, играть, лететь
- Б) полоть, дышать, решать
- В) кричать, видеть, читать
- Г) мыть, строить, отдать

13.Укажите пример, в котором глагол стоит в форме инфинитива и пишется с -ться:

- А) Меж тем Руслан далеко мчит(?)ся. (А.Пушкин)
- Б) Равнины белеет под снегом, чернеет(?)ся лес впереди.(Н.Некрасов)
- В) Офицер стал грозит(?)ся трибуналом. (С.Сергеев- Ценский)
- Г) И хочет(?)ся с благодарностью сказать:»Если бы не вы, у меня ничего бы не получилось»

14. В каком предложении не с глаголом пишется раздельно:

- А) Климову (не)здоровилось. (А.Чехов)
- Б) Вот здесь поставь, да (не)разбей, смотри.(И.Тургенев)
- В) Утратила Лисица здоровье и покой, в трудах куска (не)доедала, ночей (не)досыпала. (И.Крылов)
- Г) Расселись, начали Квартет; он все-таки на лад (не)йдет. (И.Крылов)

15.В каком ряду даны правильные формы глаголов настоящего времени:

- А) колыхают, брызгают, махают
- Б) колышут, брызжут, машут
- В) секёт, ткёт, жгёт
- Г) испекём, стережём, волокём

Вариант 2

1.Какая часть речи отвечает на вопросы «что делать?», «что сделать?»:

- А) имя существительное
- Б) имя прилагательное
- В) наречие
- Г) глагол

2.Спряжение – это:

- А) изменение слов по числам и падежам
- Б) изменение слов по лицам и числам
- В) изменение слов по временам
- Г) изменение слов по лицам, временам

3. В каком ряду даны суффиксы инфинитива:
 А) л, ск, н
 Б) ть, ти, чь
 В) енн, о, е
 Г) а, ин, ян
4. Глаголы, при которых стоит прямое дополнение, называются:
 А) переходными
 Б) непереходными
 В) возвратными
 Г) невозвратными
5. Укажите, в каком предложении есть переходные глаголы:
 А) В доме у нас жил ручной ежик.
 Б) Вокруг нашего хутора, по оврагам, водилось немало змей.
 В) К сожаленью, мы до сих пор не научились гордиться замечательной лирикой русских поэтов XIX и XX веков.
 Г) Анна Ахматова очень ценила красивые вещи и знала в них толк.
6. Укажите, в каком ряду оба глагола совершенного вида:
 А) растереть, построить,
 Б) перечитывать, рассматривать
 В) играть, сравнить
 Г) читать, решить
7. Глаголы, которые имеют постфикс –сь, ся называются:
 А) переходными
 Б) непереходными
 В) возвратными
 Г) невозвратными
- 8) В каком ряду даны глаголы настоящего времени:
 А) думаю, буду думать, думал
 Б) ищет, торопится, бежит
 В) плыл, смотрел, переписал
 Г) соберу, напмню, свяжу
9. В каком ряду все глаголы 1 спряжения:
 А) кусты колются, пчелы жалятся
 Б) крошат хлеб, деревья рубят
 В) кофе мелют, зерно сеют
 Г) построят дом, клеят марку
10. В каком ряду в обоих глаголах пишется суффикс –ова:
 А) команд..вал войсками, корч..вать деревья
 Б) побесед..вали об экскурсии, экзамен..вать студента
 В) завед..вать складом, потч..вать деликатесами
 Г) совет..ваться с родителями, заво..вать авторитет
11. В каком ряду все глаголы пишутся с –тся:
 А) дом строит(?)ся, начал строит(?)ся, должен строит(?)ся
 Б) они удивляют(?)ся, он удивит(?)ся, она удивит(?)ся
 В) пора мыт(?)ся, он моет(?)ся, она прокатит(?)ся
 Г) надо учит(?)ся, учит(?)ся хорошо, она учит(?)ся.
12. Сопоставьте предложения и краткую морфологическую характеристику глаголов, употребляемых в них.

Пословицы	Краткая морфологическая характеристика глаголов
1. Месяц светил в окно, и луч его	А) В предложении два глагола несовершенного

играл по земляному полу хаты. (М.Лермонтов)	вида, непереходные, невозвратные.
2.Вдруг на яркой полосе, пересекающей пол, промелькнула тьнь.(М.Лермонтов)	Б) глагол совершенного вида, непереходный, возвратный, 2 спряжения, изъявительного наклонение, ед. число, м.рода.
3.Я...взглянул в окно: кто – то вторично пробежал мимо его и скрылся. (М.Лермонтов)	В) В предложении три глагола совершенного вида, один глагол возвратный.
4.Я притаился у забора... (М.Лермонтов)	Г) В предложении глагол совершенного вида, невозвратный,1 спряжения изъявительного наклонения, ед. числа, ж.рода.

13. Укажите один ряд глаголов, которые не образуют форму 1 –го лица ед. числа:

- А) болеть, умыться, лить
- Б) затмить, чудить, дудеть
- В) петь, отвечать, мерцать
- Г) печь, победить, простонать

14. В каком предложении не с глаголом пишется слитно:

- А) Климову (не)здоровилось. (А.Чехов)
- Б) Разве в сказке (не)может быть правды? (А.Блок)
- В)Вот (не)спится человеку.(А.Твардовский)
- Г) Въезд его (не)произвел в городе совершенно никакого шума.(Н.Гоголь)

15. В каком ряду все глаголы пишутся слитно:

- А) (не)сделать, (не)читать,(не)писать
- Б) (не)заметил,(не)присутствовал,(не) решил
- В)(не)досолить,(не)досолить,(не)дослышать
- Г) (не)танцевала, (не)ходила),(не)взяла.

Причастие

Вариант 1

1.Это особая форма глагола, обозначающая признак предмета по действию, называется:

- А) имя существительное
- Б) имя прилагательное
- В) причастие
- Г) наречие

2.В каком ряду даны только словосочетания с причастиями:

- А) дремучий лес, пожелтевшая трава, длиннющие ресницы
- Б) тающий снег, серое небо, ранние цветы
- В) деревянная ложка, опавшие листья, избалованный ребенок
- Г) осушенное болото, звенящий голос, лающая собака

3. В причастии совмещены грамматические признаки:

- А) существительного и глагола
- Б) прилагательного и глагола
- В) числительного и глагола
- Г) наречия и глагола

4.Как подразделяются причастия:

- А) качественные и относительные
- Б) притяжательные и качественные
- В) действительные и страдательные
- Г) количественные и порядковые

5.Укажите ряд, в котором даны только действительные причастия:

- А) строящийся дом, законченная книга, сгоревший костер

- Б) падающие звезды, голубеющие дали, покрашенная дверь
 В) укрощенный зверь, деревенеющие ноги, маринованные грибы
 Г) танцующая девушка, смеющийся ребенок, обиженный ученик
6. Укажите ряд, в котором даны только страдательные причастия:
 А) строящийся дом, законченная книга, потушенный костер
 Б) опавшие листья, голубеющие дали, покрашенная дверь
 В) укрощенный зверь, деревенеющие ноги, маринованные грибы
 Г) танцующая девушка, смеющийся ребенок, обиженный ученик
7. Укажите, какой грамматический признак причастия в предложении указаны неправильно:
 Поражает обилие собранного ученым фактического языкового материала:
 А) действительное
 Б) совершенного вида
 В) прошедшего времени
 Г) образовано от основы инфинитива
8. Суффиксами действительных причастий настоящего времени являются:
 А) ущ, ющ, ащ, ящ
 Б) ом, ем, им,
 В) нн, енн, т
 Г) вш, ш.
9. Суффиксами страдательных причастий настоящего времени являются:
 А) ущ, ющ, ащ, ящ
 Б) ом, ем, им,
 В) нн, енн, т
 Г) вш, ш.
10. В каком ряду все причастия с не пишутся слитно:
 А) (не)использованное время, (не)раскрашенная к выставке картина
 Б) (не)распахнутое настежь окно, еще (не)раскрашенная картина
 В) абсолютно (не)использованное время, совершенно (не) раскрашенная картина
 Г) (не)использованное для работы время, (не)раскрашенная картина
11. В каком причастии пишется е:
 А) откуш..нный кусочек булки
 Б) откуш..нный хлеб-соль
 В) помеш..нный в стакане чай
 Г) закач..нный в баллон газ
12. В каком ряду все причастия пишутся с одной н:
 А) повесть написа..а, увере..а в правоте, бутылка откупоре..а
 Б) броше..ый мяч, напечата..ый в журнале, сложе..ые вещи
 В) сорва..ые цветы, купле..ый в подарок, подаре..ая на память
 Г) дорога не расчище..а, некраше..ый забор, полома..ый стул
13. В каком предложении употреблено причастие:
 А) Рассеянные бурей тучи.
 Б) Бросил рассеянный взгляд.
 В) Я провел ломаную линию.
 Г) Ученик с блестящими способностями
14. Укажите, в каком предложении синтаксическая роль причастия определена неправильно:
 А) Мы с Рагимом варили уху из только наловленной рыбы. (М. Горький)
 Б) Поверхность реки изрыта и взбудоражена.
 В) Ягоды рябины, расклеванные птицами, краснеют на белом снегу.
 Г) Все расхищено, предано, продано... (А. Ахматова)

15. В каком предложении неправильно поставлены знаки препинания:
- А) Мазепа, в думу погруженный, взирал на битву, окруженный толпой мятежных казаков. (А.Пушкин)
- Б) И лес, неведомый лучам, в тумане спрятанного солнца, кругом шумел. (А.Пушкин)
- В) Мишка, выбежавший на крыльцо потребовал, чтобы его прокатали. (Л.Толстой)
- Г) Глазам моим внезапно представился низкий шалаш возле поля, засеянного горохом. (И.Тургенев)

Вариант 2

1. Причастия отвечают на вопросы:

- А) кто, что
- Б) как, когда
- В) какой, какая
- Г) сколько, который

2. В каком ряду нет словосочетаний с причастиями:

- А) дремучий лес, зеленая трава, длиннющие ресницы
- Б) тающий снег, падающий снег, срезанные цветы
- В) деревянная ложка, увитый плющом, избалованный ребенок
- Г) осушенное болото, звенящий голос, лающая собака

3. Действительные причастия – это:

- А) причастия с зависимыми словами
- Б) причастия без зависимых слов
- В) причастия, обозначающие признак предмета, который самостоятельно производит действие
- Г) причастия, обозначающие признак предмета, который испытывает действие со стороны другого предмета

4. Страдательные причастия – это:

- А) причастия с зависимыми словами
- Б) причастия без зависимых слов
- В) причастия, обозначающие признак предмета, который самостоятельно производит действие
- Г) причастия, обозначающие признак предмета, который испытывает действие со стороны другого предмета

5. Сопоставьте предложения и причастия в них.

Предложения	Причастия
1. Молодой лес по-зимнему был еще не одет. (Б.Пастернак)	А) в предложении действительное причастие, настоящего времени, совершенного вида
2. Шум урагана вплотную сливался с шумом ливня, не прекращающегося в течение нескольких часов. (Б.Пастернак)	Б) в предложении полное причастие, с не пишется раздельно, потому что есть зависимые слова.
3. В парке уже было много пожелтевшей листвы.	В) в предложении краткое причастие, ед. числа, м. рода.
4. При сверкании частых молний показалась улица с нагнувшимися и бегущими второпях деревьями. (Б.Пастернак)	Г) в предложении два действительных причастия, прошедшего и настоящего времени, совершенного и несовершенного вида

6. Установите ряд, в котором даны страдательные причастия прошедшего времени:

- А) расколотый орех, выращенный мною, накрытый скатертью
- Б) ведомый человек, ведущий концерт, убранная постель

- В) уважаемый учитель, пролитое молоко, разгневанная мама
 Г) одевающий ребенка, kloкочущий фонтан, невидимые микробы
7. Установите ряд, в котором даны действительные причастия прошедшего времени:
 А) расколотый орех, выращенный мною, накрытый скатертью
 Б) ведомый человек, ведущий концерт, убранный постель
 В) уважаемый учитель, пролитое молоко, разгневанная мама
 Г) одевавший ребенка, kloкотававший фонтан, стелившийся туман
8. Суффиксами страдательных причастий прошедшего времени являются:
 А) ущ, ющ, ащ, ящ
 Б) ом, ем, им,
 В) нн, енн, т
 Г) вш, ш.
9. В каком ряду все причастия с не пишутся раздельно:
 А) (не)использованное время, (не)раскрашенная к выставке картина
 Б) (не)распахнутое настежь окно, еще (не)раскрашенная картина
 В) абсолютно (не)использованное время, совершенно (не) раскрашенная картина
 Г) крайне (не)использованное для работы время, (не)раскрашенная картина
10. Укажите, какой грамматический признак причастия в предложении указан неправильно:
 Твой недосказанный упрек я разгадать вполне не смею. (А.Пушкин)
 А) действительное
 Б) совершенного вида
 В) прошедшего время
 Г) образовано от основы инфинитива
11. В каком причастии пишется е:
 А) пристрел..нное оружие
 Б) пристрел..нный зверь
 В) смеш..нное тесто
 Г) смеш..нный с песком щебень
12. В каком ряду все причастия пишутся с двумя н:
 А) повесть написа..а, увере..а в правоте, бутылка откупоре..а
 Б) броше..ый мяч, напеча..ый в журнале, сложе..ые вещи
 В) цветок сорва.., купле.. в подарок, подаре..ая на память
 Г) дорога не расчище..а, некраше..ый забор, полома..ый стул
13. Укажите ряд, в котором причастия с не пишутся слитно:
 А) (не)доумевающий взгляд, окно (не)закрыто, (не)распустившийся бутон
 Б) (не)домогающий человек, дом (не)достроен, калитка (не)заперта
 В) (не)доваренный суп, (не)дослушанный рассказ, (не)довыполненное задание
 Г) (не)сорванные, а срезанные цветы, счет (не)оплачен, тротуар (не)освещен
14. Укажите, в каком предложении синтаксическая роль причастия определена неправильно:
 А) Мы с Рагимом варили уху из только наловленной рыбы. (М.Горький)
 Б) Поверхность реки изрыта и взбуждена.
 В) Ягоды рябины, расклеванные птицами, краснеют на белом снегу.
 Г) Все расхищено, предано, продано... (А.Ахматова)
15. Укажите, в каком ряду в обоих причастиях в суффиксе пишется буква а (я):
 А) бор..щийся человек, скомк..нные вещи
 Б) дыш..щая ткань, насто..нные травы
 В) постро..нный корабль, избр..нные гости
 Г) запа..нная деталь, мел..щий кофе

Деепричастие

Вариант 1

1. Это особая неизменяемая форма глагола, обозначающая добавочное действие к основному:

- А) причастие
- Б) имя прилагательное
- В) деепричастие
- Г) наречие

2. Деепричастие совмещает в себе грамматические признаки:

- А) существительного и глагола
- Б) прилагательного и глагола
- В) числительного и глагола
- Г) наречия и глагола

3. Суффиксы: -а, -я, -в, -вши, -ши являются морфемным признаком какой части речи:

- А) причастие
- Б) имя прилагательное
- В) деепричастие
- Г) наречие

4. Определите ряд, в котором все слова являются деепричастиями:

- А) обнять, обнявшись, в обнимку
- Б) выигрывать, выигрывая, выигрывавший
- В) кипя, крутась, катясь
- Г) ворча, ворчать, ворчливый

5. От какого глагола деепричастие образовать нельзя:

- А) обняться
- Б) жечь
- В) остерегаться
- Г) рассматривать

6. Какой ряд не имеет деепричастий совершенного вида:

- А) задумав, опередив, играя
- Б) читая, говоря, считая
- В) защитив, проложив, добежав
- Г) приехавший, летящий, крича

7. Выберите ряд, в котором даны только возвратные деепричастия:

- А) струясь, мелькая, скользя
- Б) делясь, ласкаясь, сплетаясь
- В) встречаясь, убегая, грохоча
- Г) проезжая, дивясь, удивляясь

8. Укажите, какой грамматический признак деепричастия в предложении указан неверно:

Прислушиваясь к беседам Короленко и Тарле, я впервые увидел, каким глубоким знатоком старины был Владимир Галактионович. (К. Чуковский)

- А) несовершенный вид
- Б) переходное
- В) возвратное
- Г) образовано от основы настоящего времени глагола

9. Сопоставь предложения и морфологическую характеристику деепричастия в них:

Предложения	Морфологическая характеристика деепричастия
1. Смеясь, он дерзко презирал земли чужой язык и нравы. (М. Лермонтов)	А) в предложении деепричастие несовершенного вида, переходное, невозвратное, образовано от основы глагола настоящего времени, входит в состав деепричастного оборота, выполняет функцию обстоятельства образа действия

2.Сияющая громада алых парусов белого корабля двинется, рассекая волны прямо к тебе. (А.Грин)	Б) в предложении одиночное деепричастие, несовершенное, возвратное, выполняет функцию обстоятельства образа действия
3.Каштанка стала обнюхивать тротуар, стараясь найти хозяина по запаху его следов. (А.Чехов)	В) в предложении деепричастие, несовершенное, переходное, возвратное, входит в состав деепричастного оборота, выполняет функцию обстоятельства образа действия
4.Выходя из сарая, мы увидели следующую картину. (И.Тургенев)	Г) в предложении деепричастие, несовершенное, непереходное, невозвратное, выполняет функцию обстоятельства времени.

10.Какой грамматический признак имеет деепричастие от наречия:

- А) неизменяемость
- Б) вид
- В) возвратность/невозвратность
- Г) образует словосочетания существительными в косвенных падежах

11. В каком предложении есть деепричастия:

- А) Мы шли молча
- Б) Татьяна любит не шутя. (А.Пушкин)
- В) Он бежал сломя голову.
- Г) Мать остановилась, задыхаясь, приложила руки к груди.

12. Деепричастие с зависимыми словами называется:

- А) причастным оборотом
- Б) деепричастным оборотом
- В) зависимое деепричастие
- Г) зависимое причастие

13.В каком ряду есть деепричастия совершенного вида:

- А) увидевши, прочитавши, засмеявшись
- Б) волнуясь, читая, дыша
- В) пройдя, прочтя, колеблясь
- Г) верша, составляя, двигая

14.Деепричастие может находиться в предложении:

- А) в начале
- Б) в середине
- В) в конце
- Г) в любом месте

15.Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении:

И шел(1)колыхаясь(2)как в море челнок(3)верблюд (4)за верблюдом(5)взрывая песок. (М.Лермонтов)

- А)1245
- Б)2345
- В)1234
- Г)1235

Вариант 2

1. На какие вопросы отвечает деепричастие:

- А) кто? что?
- Б) что делать? что сделать?
- В) что делая? что сделав?
- Г) сколько? который?

2.Каким второстепенным членом предложения является деепричастие:

- А) дополнением
- Б) обстоятельством
- В) определением
- Г) приложением

3. Деепричастие не совмещает в себе грамматические признаки:

- А) существительного и глагола
- Б) прилагательного и глагола
- В) числительного и глагола
- Г) всех перечисленных

4.Морфемным признаком деепричастий являются:

- А) приставки
- Б) суффиксы
- В) постфиксы
- Г) интерфиксы

5. Какой ряд не имеет деепричастий несовершенного вида:

- А) думая, опережая, играя
- Б) читая, говоря, считая
- В) защитив, проложив, добежав
- Г) приехав, увидев, крича

6.Выберите ряд, в котором даны только невозвратные деепричастия:

- А) струясь, спасаясь, слушаясь
- Б) делясь, ласкаясь, сплетаясь
- В) встречая, убегая, грохоча
- Г) любуясь, дивясь, удивляясь

7. В каком ряду все деепричастия пишутся слитно:

- А) (не)доумевая,(не)годуя,(не)навидя
- Б) (не)решая,(не)отвечая,(не)спеша
- В) (не)раздеваясь,(не)сняв,(не)поняв

8. Сопоставь предложения и морфологическую характеристику деепричастий в них:

Предложения	Морфологическая характеристика деепричастия
1.Старик рыдал, вздрагивая всем телом. (В.Гаршин)	А) в предложении деепричастие несовершенного вида, непереходное, невозвратное, образовано от основы глагола настоящего времени, входит в состав деепричастного оборота, выполняет функцию обстоятельства образа действия
2.Стоя у окна и разговаривая, девушка то и дело оглядывалась на нас. (А.Чехов)	Б) в предложении два деепричастия, несовершенные, первое - возвратное, второе - невозвратное. Входит в состав деепричастного оборота, выполняет функцию обстоятельства времени.
3.Вечером, ложась спать, и утром, вставая, я только и думал о визите на гору. (В.Короленко)	В) в предложении два деепричастия, несовершенные, невозвратные.
4.Не посеяв, не пожнешь.	Г) в предложении одно деепричастие, совершенное, невозвратное, выполняет функцию обстоятельства условия.

9. Укажите, какой грамматический признак деепричастия в предложении указан неверно:

Кот спал весь день, свернувшись на старом кресле, и вздрагивал, когда темная вода хлестала в окна. (К.Паустовский)

- А) совершенный вид
 - Б) переходное
 - В) возвратное
 - Г) образовано от основы прошедшего времени глагола.
10. В каких предложениях деепричастия перешли в наречия:
- А) Мы шли молча
 - Б) Татьяна любит не шутя. (А.Пушкин)
 - В) Он спал не раздеваясь.
 - Г) во всех предложениях
11. От каких глаголов нельзя образовать деепричастие:
- А) петь
 - Б) печь
 - В) шить
 - Г) от всех перечисленных
12. В каком ряду все деепричастия несовершенного вида:
- А) увидевши, прочитавши, засмеявшись
 - Б) взволновавшись, пролепетав, прокричав
 - В) пристроив, возведя, благодаря
 - Г) маршируя, копая, бросая
13. Запятыми выделяются деепричастия, если стоят в предложении:
- А) в начале
 - Б) в середине
 - В) в конце
 - Г) независимо от места
14. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении:
Ряли ласточки (1)полетом напоминая (2)движение ножниц(3)быстро вырезающих что – то. (В.Набоков)
- А)13
 - Б)12
 - В)23
15. В каком предложении синтаксическая функция деепричастия выделена правильно:
- А) Сашенька, улыбаясь, посмотрела на них и стала заваривать чай. (М.Горький)
 - Б) По тесовым кровелькам играючи, тучи серые разгоняючи, заря алая подымается. (М.Лермонтов)
 - В) Сын тихо прикрыл за собой дверь, равнодушно пробурчав «спокойной ночи». (В.Набоков)
 - Г) Верхушки старого затопленного камыша, высунувшись из воды, беспрестанно трепетали. (Г.Троепольский)

Наречие

Вариант №1

1. Это самостоятельная часть речи, которая обозначает признаки действий и качеств, реже - предмета:
- А) имя существительное
 - Б) имя прилагательное
 - В) глагол
 - Г) наречие
2. В каком ряду все слова - наречия:
- А) прежний, пустой, далекий
 - Б) по-прежнему, пусто, далеко
 - В) редкий, редее, редко
 - Г) дрожа, бросаясь, осенью

3. Наречия имеют:
- А) род
 - Б) число
 - В) падеж
 - Г) нет правильных ответов
4. Для наречия главным грамматическим признаком является:
- А) время
 - Б) лицо
 - В) спряжение
 - Г) неизменяемость
5. С какими частями речи соотносятся наречия:
- А) существительными
 - Б) прилагательными
 - В) числительными
 - Г) все перечисленные
6. Наречия имеют следующие разряды:
- А) нарицательные и собственные
 - Б) качественные и относительные
 - В) обстоятельственные и определительные
 - Г) количественные и порядковые
7. Каким способом могут быть образованы наречия:
- А) приставочным
 - Б) суффиксальным
 - В) приставочно – суффиксальным
 - Г) всеми названными способами
8. В ряду, каких словосочетаний наречия пишутся через дефис:
- А) сделать по(своему), говорить по(французски), заварить кофе по(крепче)
 - Б) одеться по(красивее), идти по(двое), выглядеть по(детски)
 - В) гулять во(время)дождя, сделать во(время), лекарство на(тощак)
 - Г) поступить по(братски), в(четвертых), кофе по(турецки)
9. В каком ряду все наречия пишутся без ь:
- А) вскач.., настеж.., напроч..
 - Б) уж.., невтерпеж.., замуж..
 - В) навзнич.., проч.., сплош..
 - Г) невмоч.., вскольз.., вроз..
10. В каком ряду все наречия пишутся с суффиксом а:
- А) задолг.., направ.., слев..
 - Б) влев...снов.., досух..
 - В) издавн.., искос.., дочист..
 - Г) дочерн.., затемн.., вправ..
11. В каком ряду все наречия пишутся с суффиксом - о:
- А) задолг.., направ.., слев..
 - Б) влев...надолг.., запрост..
 - В) издавн.., искос.., дочист..
 - Г) дочерн.., затемн.., вправ..
12. В каком ряду слов все наречия пишутся раздельно:
- А) на(корточки), до(отказа), под(мышки)
 - Б) на(удачу), на(утро), на(отрез)
 - В) без(просвета), в(займы), на(бекрень)
 - Г) в(верх), в(век), в(начале)
13. Укажите, в каком предложении выделенные слова являются наречиями времени:

А) **Вскоре** холмы начинают редеть, и между льдинами показывается темно –свинцовая, стремительно бегущая вода.

Б) **Справа** видел я водную массу, **слева** ласкали мой взгляд миниатюрные, только что народившиеся листочки дубового леса.

В) Мои мысли **молниеносно** сменяли одна другую.

Г) Облака стояли **совершенно** неподвижно, как будто зацепившись за верхушки роц.

14. В каком ряду слов все наречия пишутся слитно:

А) сыграть в(ничью), быть на(чеку), сделать на(зло)

Б) повернуться на(бок), выучить на(изусть), убежать без(оглядки)

В) прокричать с(ходу),узнать на(днях), мчаться без(устали)

Г)на(перекор) судьбе, выйти за(муж), стоять на(часах)

15. Укажите, в каком предложении есть наречия в форме сравнительной степени:

А) Солнце светит вдвое ярче, и каждым лучом стремится коснуться свинцово-серой поверхности луж.

Б) Территория Франции больше территории Германии.

В) Сегодня вода в реке прохладнее, чем вчера.

Г) Не знаю человека надежнее, чем мой брат.

Вариант 2.

1. Закончите фразу: это самостоятельная часть речи, которая обозначает признаки действий и качеств, реже – предмета называется _____. Вписать.

2.Найдите в каждом ряду наречие:

А) бег, бегом, бежать

Б) легкий, облегчить, легко

В) два, вдвоем, удваивать

Г) начать, сначала, начало

3. Какие степени сравнения имеют наречия:

А) простую и составную формы сравнительной степени

Б) простую форму превосходной степени

В) составную форму превосходной степени

Г) все перечисленные

4. Простая форма сравнительной степени наречий имеет:

А) суффиксы -е,- ее(-ей),-ше

Б) суффиксы -айше,-ейше

В) слова более, менее

Г) слова всего, всех

5.Составная форма сравнительной степени наречий имеет:

А) суффиксы -е,- ее(-ей),-ше

Б)суффиксы -айше,-ейше

В) слова более, менее

Г) слова всего, всех

6. Простая форма превосходной степени наречий имеет:

А) суффиксы -е,- ее(-ей),-ше

Б) суффиксы -айше,-ейше

В) слова более, менее

Г) слова всего, всех

7.Найдите ряд наречий в составной форме превосходной степени:

А) сильно, глубже, дальше

Б) более сильный, менее трудный, более легкий

В) всех сильнее, раньше всех, наиболее быстро

Г) более неприязненно, меньше, нежнейший

8. В ряду, каких словосочетаний наречия пишутся через дефис:

- А) надеть шиворот(навыворот), чуть(чуть) подвинуться, откуда(то) узнать
 Б) читать в(слух), решить с(ходу), говорить по(английски)
 В) получилось по(нашему), сделать в (попыхах), светится в(дали)
 Г) во(первых) строках, увеличить в(двое), выть по(волчьи)
9. В каком ряду в наречиях пишется две нн:
 А) напряже..о думать, нечая..о обидеть, беш..о колотится
 Б) рассуждать стра..о, мгнове..о откликнуться. облегче..о вздохнуть
 В) рассказать интерес..о, страст..о мечтать, рассея..о ожидать
 Г) пря..о пахнуть, испуга..о убежать, легкомысле..о поступить
10. В каком ряду в наречиях пишется суффикс е:
 А) блестящ.. выглядеть, обдоряющ.. кивнуть, на улице свеж..
 Б) ещ.. не пришел, интригующ.. посмотрел, чащ.. встречаться
 В) горяч.. спорить, общ.. рассуждать, дальш.. видеть,
 Г) меньш.. ссориться, лучш.. учиться, горяч.. убеждать
11. Укажите, в каком предложении есть местоименные наречия:
 А) Незаметно наступают вечерние сумерки.
 Б) Там чудеса, там леший бродит, русалка на ветвях сидит.
 В) Внезапно слышится легкое потрескивание.
 Г) Тяжелые капли дождя поочередно стучали по траве.
12. Укажите, в каком предложении выделенное слово является наречиями:
 А) Машины проносились **мимо**.
 Б) Грозное небо было **страшно**.
 В) У вас **только** один журнал?
 Г) **Мимо** гор протекает Терек
13. Укажите, какие грамматические признаки выделенного наречия в предложении названы неправильно:
 В детстве кажется, что солнце светит **ярче**.
 А) наречие образа действия
 Б) в предложении является обстоятельством
 В) в предложении является составным именным сказуемым
 Г) наречие в форме сравнительной степени
14. Укажите, в каком предложении допущена ошибка в написании наречий:
 А) Мало –по-малу гости выходят из-за стола.
 Б) Игроки и зеваки кинулись врассыпную.
 В) «Устала, пойду на боковую», -проговорила бабушка.
 Г) Бабочка, вновь обретя свободу, опустилась к зеленой, похожей на луг поверхности, но вовремя разглядела обман.
15. В каком ряду наречия пишутся на конце с д:
 А) навзры... науга..., вразбро..
 Б) навыворо..., невпопа..., впере..
 В) напере..., наоборо..., нарасхва..
 Г) наза..., наперече..., вбро..

Слова категории состояния

Вариант 1

1. Какой вариант является правильным при определении слов категории состояния:
 А) самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета
 Б) самостоятельная часть речи, которая обозначает признаки действия
 В) самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета по его действию
 Г) это самостоятельная часть речи, которая служит для обозначения состояния живых существ, окружающей среды, природы.
2. На какие вопросы отвечает:

- А) каково
- Б) куда
- В) где
- Г) сколько

3. Укажите морфологический признак слов категории состояния:

- А) время
- Б) лицо
- В) спряжение
- Г) неизменяемость

4. Найдите, в каком предложении выделенное слово относится к словам категории состояния:

- А) Ему **лень**.
- Б) Столичный шум меня тревожит; всегда в нем **грустно** я живу. (А.Пушкин).
- В) Она сделала это **нарочно**.
- Г) Туман стал **гуще** и стоял **неподвижно**. (В.Вересаев)

5. Укажите, в каком предложении слова категории состояния обозначают душевное состояние человека:

- А) Сложную задачу решил, на душе радостно.
- Б) Нельзя курить.
- В) Мне душно и жарко.
- Г) Можно выйти?

6. Укажите, в каком предложении слова категории состояния обозначают состояние природы и окружающей среды:

- А) Нужно выучить правила.
- Б) По утрам в лесу сыро.
- В) Жаль расставаться.
- Г) Больно смотреть.

7. Укажите, в каком предложении слова категории состояния обозначают физическое состояние человека

- А) Летом в Крыму жарко.
- Б) Нельзя шуметь.
- В) На улице прохладно.
- Г) Инженеру хорошо, а доктору - лучше. (В.Маяковский)

8. Сопоставь предложения и слова категории состояния в них:

Предложения	Слова категории состояния
1. Мне грустно от того, что весело тебе. (М.Лермонтов)	А) в предложении три слова категории состояния, обозначают состояние человека и природы. Имеют простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.
2. Все тихо, просто было в ней. (А.Пушкин)	Б) в предложении два слова категории состояния, обозначает душевное состояние человека. Имеют простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.
3. Было тихо, не жарко и скучно, как бывает в серые в пасмурные дни. (А.П.Чехов)	В) в предложении два слова категории состояния, обозначают душевное состояние человека. Имеют простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.
4. Легко на сердце от песни веселой. (В.Лебедев-Кумач)	Г) в предложении одно слово категории состояния, обозначает душевное состояние человека. Имеет простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.

9. Укажите, в каких предложениях слово весело является словом категории состояния:
- А) Ей было весело.
 - Б) Ее лицо было весело.
 - В) Он весело посмотрел на нее.
 - Г) Мы весело провели время.
10. Есть ли в словосочетаниях слова категории состояния. Ответьте: да/нет:
- А) Сказал сгоряча.
 - Б) Идет направо.
 - В) Несется вскачь.
 - Г) Сделал назло.
11. Укажите, в каком предложении слова категории состояния имеют превосходную степень сравнения:
- А) В гостиной более светло.
 - Б) Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее? (А.Пушкин)
 - В) Ему легче всего.
 - Г) Во всех предложениях.
12. Сколько разрядов по значению выделяются среди группы слов категории состояния:
- А) 2
 - Б) 3
 - В) 4
 - Г) 5
13. Слова категории состояния имеют омонимы-наречия и краткие прилагательные. Ответьте: да/нет.
14. Какими частями речи являются в предложении выделенные слова:
Везде светло и жарко, а там темно и холодно.
- А) слова категории состояния
 - Б) наречия
 - В) прилагательные
 - Г) существительные
15. Какими частями речи могут быть указанные слова: лень, ясно, чисто, тепло, скучно, больно:
- А) существительным
 - Б) словами категории состояния
 - В) наречиями
 - Г) всеми вышеназванными
- 2 вариант
1. Это самостоятельная часть речи, которая служит для обозначения состояния живых существ, окружающей среды, природы называется:
- А) существительным
 - Б) прилагательным
 - В) слова категории состояния
 - Г) наречия
2. Слова категории состояния отвечают на вопросы: как, каково. Ответьте: да/нет
3. Укажите, какой морфологический признак не имеют слова категории состояния:
- А) время
 - Б) лицо
 - В) спряжение
 - Г) все перечисленные

4. Найдите, в каком предложении выделенное слово относится к словам категории состояния:

А) Ему **лень**.

Б) Сегодня **тепло**.

В) Мне **дурно**.

Г) во всех перечисленных

5. Укажите, в каком предложении слова категории состояния обозначают физическое состояние человека:

А) Сложную задачу решил, на душе радостно.

Б) Нельзя курить.

В) Мне душно и жарко.

Г) Можно выйти?

6. Укажите, в каком предложении слова категории состояния обозначают душевное состояние человека:

А) Нужно выучить правила.

Б) По утрам в лесу сыро.

В) Жаль расставаться.

Г) Больно смотреть

7. Укажите, в каком предложении слова категории состояния обозначают состояние окружающей среды:

А) Тепло ли тебе, девица?

Б) Нельзя шуметь.

В) На улице прохладно.

Г) Инженеру хорошо, а доктору - лучше. (В. Маяковский)

8. Сопоставь предложения и слова категории состояния в них:

Предложения	Слова категории состояния
1. Все в ней, по его мнению, бесконечно мило, грациозно, женственно. (А.П.Чехов)	А) в предложении два слова категории состояния, обозначают душевное состояние человека. Имеют простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.
2. Страшно, страшно поневоле средь неведомых равнин. (А.Пушкин)	Б) в предложении два повторяющихся слова категории состояния, обозначает душевное состояние человека. Имеют простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.
3. Мне так отрадно с тобой... (А.Фет)	В) в предложении одно слово категории состояния, обозначают душевное состояние человека. Имеют простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.
4. Все это очень интересно и удивительно... (И.Бунин)	Г) в предложении три слова категории состояния, обозначает физическое состояние человека. Имеют простую форму сравнительной степени. В предложении выполняет функцию главного члена – сказуемого.

9. Укажите, в каких предложениях слово грустно является словом категории состояния:

А) Ей было грустно.

Б) Лицо было грустно.

В) Он грустно посмотрел на нее.

- Г) Дитя грустно.
10. Есть ли в словосочетаниях слова категории состояния. Ответьте: да/нет:
- А) Становилось холодно.
- Б) Было холодно.
- В) В комнате холодно.
- Г) Сегодня холодно.
11. Укажите, в каком предложении слова категории состояния имеют превосходную степень сравнения:
- А) На улице ветрено.
- Б) Весело и радостно на душе
- В) Ему легче всего.
- Г) Сегодня самый радостный день.
12. По значению выделяются следующие группы слов категории состояния, обозначающие:
- А) душевное состояние человека
- Б) физическое состояние живых существ.
- В) состояние окружающей среды
- Г) все вышеназванные
13. Слова категории состояния имеют омонимы- глаголы и причастия. Ответьте: да/нет.
14. Какими частями речи не являются в предложении выделенные слова:
Везде светло и жарко, а там темно и холодно.
- А) глаголы
- Б) наречия
- В) прилагательные
- Г) всеми вышеназванными.
15. Какими частями речи не могут быть указанные слова: ясно, чисто, тепло, скучно, больно:
- А) существительным
- Б) словами категории состояния
- В) наречиями
- Г) краткими прилагательными

Предлоги

Вариант 1

1. Предлоги, союзы, частицы относятся к служебным частям речи? Запишите свой ответ: да/нет
2. Начните предложение, вписав слово. _____ - это служебная часть слова, которая употребляется для связи имен существительных, имен числительных, местоимений в формах косвенных падежей с другими словами.
3. Вставьте в предложение необходимые предлоги. Запишите их количество.
Горький предпочитал костюмированные развлечения. Он рядился ____ краснокожего, __ пирата, ...прицеплял __ костюму ложки, вилки, рисовал жженой пробкой __ подбородке, ... втыкал __ свою трубку брусничный пучок и букетик земляники (Ю.П. Анненков)
4. Предлоги подразделяются:
- А) временные, пространственные, причинные
- Б) простые, сложные, составные
- В) производные и непроизводные
- Г) все перечисленные
5. К какому разряду по значению относятся предлоги в словосочетаниях: благодаря знаниям, ввиду непогоды, вследствие засухи.

- А) временные.
 Б) пространственные
 В) причинные
 Г) производные
6. Определите в каждом ряду лишние предлоги. Ответьте, как они пишутся?
 А) вне, для, через, из-за
 Б) по-над, при, сквозь
 В) перед, из-под, над
 Г) за, за-ради, вопреки
7. Производными предлоги – это предлоги, образованные:
 А) от имен существительных
 Б) от наречий
 В) от деепричастий
 Г) все вышеназванные
8. В словосочетаниях наречные предлоги: быть рядом, возле дома, вдоль насыпи. Запишите свой ответ: да/нет.
9. В словосочетаниях использованы предлоги, образованные от деепричастий: по поводу поездки, насчет работы, в течение дня. Запишите свой ответ: да/нет.
10. Сопоставьте предложения и предлоги.

Предложения	Предлоги
1. Несмотря на усталость, он продолжал усердно работать.	А) в предложении использован причинный предлог, производный, простой.
2. Вследствие дождя выйти на улицу невозможно.	Б) в предложении использован предлог уступки, производный, составной
3. Несколько раз в течение ночи гроза уходила и снова возвращалась	В) в предложении использован пространственный предлог, производный, простой.
4. Вокруг меня синяя тундра.	Г) в предложении использован временной предлог, производный, составной.

11. Отметьте ряд раздельного написания предлогов:
 А) (в)следствие снегопада, (на)ряду с другими, (в)роде снежинки
 Б) сказать (в)заклучение, (в)отличие от нее, (в)целях безопасности
 В) (не)взирая на лица, говорить(на)счет условий, (по)мере необходимости
 Г) (в)связи с заданием, (по)случаю торжества, (в)близии школы
12. Укажите, в каком предложении выделенные слова предлогами не являются:
 А) С самого утра постоянно льет дождь, **вследствие** чего выйти невозможно.
 Б) Я хотел поинтересоваться **насчет** поездки в выходной день.
 В) **Благодаря** безоблачной погоде на небе хорошо просматривались звезды.
 Г) **После** боя кулаками не машут.
13. Определить, в каком предложении выделенное слово предлог:
 А) **Не смотря** по сторонам, мальчик перебежал проезжую часть.
 Б) **Несмотря на** туман, все самолеты взлетали по расписанию.
 В) Все **вокруг** было в пыли.
 Г) Знакомая девушка прошла **мимо**.
14. Отметьте ряд слитного написания предлогов:
 А) (в)доль дороги, (в)место занятий, (с)верх меры
 Б) (в)деле студента, (во)время грозы, (со)стороны родителей
 В) (по)направлению ветра, (по)причине болезни, (в)связи с победой
 Г) (по)среди двора, (за)счет предприятия, (в)последствии
15. В каком предлоге пишется е:

- А) в заключени..
- Б)впродолжени..
- В) в течени..
- Г) во всех перечисленных

Вариант 2

1. Предлоги, союзы, частицы относятся к самостоятельным частям речи? Запишите свой ответ: да/нет
2. Предлог – это служебная часть речи, необходимая для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения. Запишите свой ответ: да/нет
3. Определите, наличие предлогов в предложениях. Запишите их общее количество.
 - А) Ты меж сестер словно горlinkка белая промежду сизых, простых голубей. (Н.Некрасов)
 - Б) По-над Доном сад цветет.(А.Кольцов)
 - В) Метель к вечеру расходилась еще сильнее.(А.Куприн)
 - Г) Через несколько дней река начала выступать из берегов и затоплять луговую сторону. (С.Аксаков)
4. Предлоги не подразделяются:
 - А) временные, пространственные, причинные
 - Б) простые, сложные, составные
 - В) производные и непроизводные
 - Г) обстоятельственные и определительные
5. К какому разряду по структуре относятся предлоги: из-за, по-над, из-под.
 - А) временные.
 - Б) уступки
 - В) сложные
 - Г) непроизводные
6. Непроизводные предлоги – это предлоги, образованные:
 - А) от имен существительных
 - Б) от наречий
 - В) от деепричастий
 - Г) несоотносимые с другими частями речи
7. Предлоги: благодаря, несмотря на, невзирая на образованы от деепричастий? Запишите свой ответ: да/нет.
8. Сопоставьте предложения и предлоги.

Предложения	Предлоги
1. Поговорили насчет экзаменов.	А) в предложении причинный предлог, непроизводный, сложный
2. В течение учебного года я усиленно занималась английским языком.	Б) в предложении причинный предлог, производный, простой
3.Ввиду недостатка времени занятия футболом пришлось отложить.	В) в предложении временной предлог, производный, составной.
4. Незнакомый человек вышел из-за угла.	Г) в предложении объектный предлог, производный, простой

9. Укажите, в каком предложении выделенные слова являются предлогами:
 - А) **Несмотря на** грозу, самолет взлетел вовремя.
 - Б) Кланаясь и **благодаря** хозяев за радушный прием, мы вышли из дома.
 - В) **Лишь** паутины тонкий волос лежит на праздной борозде.
 - Г) **В продолжение** романа автор внес изменения.
10. Отметьте ряд слитного написания предлогов:

- А) (в)следствие снегопада, (на)ряду с другими,(в)роде снежинки
 Б) сказать (в)заключение, (в)отличие от нее, (в)целях безопасности
 В) (не)взирая на лица, говорить(на)счет условий,(по)мере необходимости
 Г) (в)связи с заданием, (по)случаю торжества,(в)близости школы
11. Укажите, в каком предложении выделенные слова являются предлогами:
 А) С самого утра постоянно льет дождь, **вследствие** чего выйти невозможно.
 Б) Перевести деньги **на счет** детского приюта.
 В) Идти **на встречу** с другом.
 Г) **После** боя кулаками не машут.
12. В каком ряду предлоги пишутся раздельно:
 А) (на)счет подписки,(на)подобие шара,(не)взирая на опасность
 Б) (в)продолжение месяца,(в)целях улучшения обслуживания, (в)течение урока
 В) (по)над рекой,(из)за дома,(за)ради Бога
13. У какого предлога на конце пишется е:
 А) в област..
 Б)в отличи..
 В) по лини..
 Г) в отношени..
14. В каком ряду допущены ошибки в употреблении предлогов:
 А) пойти в театр, в цирк, в школу
 Б) вернуться с театра, с цирка, со школы
 В) вернуться из театра, из цирка, из школы
 Г) сесть на стул, на качели, на карусели
15. В каком предложении допущена ошибка в употреблении предлогов:
 А) Согласно приказа командующего войска перешли в наступление.
 Б) Завтра будет начисление стипендии студентам всех курсов.
 В) Сантехник выходит по жалобе, отправленной на адрес ЖКХ.
 Г) Через месяц я устроился в другую организацию.
- Ключи правильных ответов к 1,2 вариантам.

Союзы

Вариант 1

1. Найдите утверждения, имеющие отношение к союзам:
 А) они могут связывать синтаксически равноправные и неравноправные элементы
 Б) это служебные слова, которые имеют определенное место в предложении между соединяемыми синтаксическими конструкциями
 В) делятся на сочинительные и подчинительные
 Г) все утверждения верны.
2. Союзы бывают: производными, непроизводными, простыми, сложными, составными.
 Ответьте: да или нет.
3. По структуре союзы бывают:
 А) простые и составные
 Б) составные и двойные
 В) сочинительные и подчинительные
 Г) все варианты верны
4. Как называются данные союзы по происхождению: **а, но, да, и**.
 А) повторяющиеся
 Б) простые
 В) производные
 Г) подчинительные
5. Как подразделяются союзы по значению:
 А) производными, непроизводными

- Б) простые и составные
 В) составные и сложные
 Г) сочинительные и подчинительные
6. Союзы: **так как, потому что, вследствие того что** по структуре называются составными. Ответьте: да или нет.
7. Союзы: **что, как, где, когда, в то время как** по происхождению будут производными. Ответьте: да или нет.
8. Прочитайте текст. В каком предложении имеется двойной союз:
 1. Я верю, что в творчестве ничего не бывает случайным. 2. Человек обращается к своим чувствам, и тогда его посещает вдохновение. 3. В творчестве, как и в жизни, человек способен мечтать. 4. Художник переживает не только трагедии, но и удачи. 5. И случай становится звеном закономерности в жизни творческого человека.
9. Укажите лишний союз в каждом ряду:
 А) что, чтобы, как, но
 Б) ибо, зато, однако, также
 В) или, либо, тоже, хотя
 Г) когда, так как, если, да
10. Укажите, в каком ряду все союзы выражают причинные отношения
 А) если, коли, ежели
 Б) пока, когда, едва
 В) так как, потому что, ввиду того что
 Г) словно, точно, будто
11. В каком предложении использованы изъяснительные союзы:
 А) Я хотела тебя просить, чтобы ты перестал у нас бывать.
 Б) Дождь к утру не перестал, а пошел еще сильнее.
 В) Он тоже учится в техникуме.
 Г) Когда я подъезжал к перебродской околице, было уже между четырьмя и пятью часами пополудни.
12. В каком предложении использованы временные союзы:
 А) Я взглянул на Олесю и увидел, как сбегала краска с ее лица и как задрожали ее губы.
 Б) Когда мы простились и уже разошлись, я вдруг услышал за собой голос Олеси.
 В) Олесья в припадке ужаса и отчаяния бросилась на одну из своих мучительниц так стремительно, что сбила ее с ног.
 Г) Олесья! Ты со мной прощаешься так, как будто бы мы уже не увидимся больше!
13. В каком предложении использованы союзы, имеющие слитное написание:
 А) Мы едем то(же).
 Б) Он продолжал говорить то(же) самое.
 В) В доме родителей было так(же) уютно, как и раньше.
 Г) При(том) заводе была школа и детский сад.
14. В каком ряду словосочетаний все союзы пишутся слитно:
 А) что(бы) повышалась урожайность, что(бы) было весело, то(же) работает водителем
 Б) поручили то(же) самое, всегда одно и то(же), то(же) собираются в поход.
 В) так(же), как и раньше, за(то) дерево, за(то) старание
 Г) за(то) видели восход солнца, за(то) тебе спасибо, что(бы) ни говорили
15. Какая характеристика союзов в предложении верна:
 Обстановка с погодой была такая, что надо было с секунды на секунду ждать или града, или северного холодного ветра.
 А) в предложении использованы подчинительный и сочинительный союзы. Подчинительный союз, изъяснительный, производный, простой. Сочинительный союз, разделительный, производный, простой.

Б) в предложении использованы подчинительный и сочинительный союзы. Подчинительный союз, причинный, производный, составной. Сочинительный союз, разделительный, непроизводный, простой.

В) в предложении использованы сочинительные союзы. Сочинительный союз, разделительный, непроизводный, простой.

Г) в предложении использованы подчинительный и сочинительный союзы. Подчинительный союз, причинный, производный, составной. Сочинительный союз, соединительный, непроизводный, простой.

Вариант 2

1. Впиши термин в определение: _____ - это служебная часть речи, которая необходима для связи однородных членов и частей сложного предложения.

2. Союзы бывают: производными, непроизводными, простыми, составными, сочинительными, подчинительными. Ответьте: да или нет.

3. Сочинительные союзы – это союзы, которые:

А) служат для связи однородных членов предложения

Б) служат для связи частей сложносочиненного предложения

В) обозначают отношения последовательности и одновременности

Г) все варианты верны

4. В каком ряду нет сочинительных союзов:

А) потому что, оттого что, так как

Б) однако, да, чтобы

В) но, или, как

Г) тоже, также, хотя

5. Подчинительные союзы – это союзы, которые:

А) служат для связи неравноправных единиц

Б) служат для связи главной и придаточной частей

В) служат для связи частей сложноподчиненного предложения

Г) все варианты верны

6. В каком ряду нет подчинительных союзов:

А) что, чтобы, как

Б) и, либо, зато

В) точно, будто, словно

Г) когда, едва, лишь

7. Союзы: **а именно, то есть** называются присоединительными? Ответьте: да или нет.

8. Прочитайте текст. В каком предложении имеются сразу и разделительный, и соединительный, и сравнительный союзы:

1. Совсем еще не думаешь об осени - и вдруг в один какой - нибудь день увидишь, что цветы на клумбах расцвели осенние: астры и георгины. 2. А там высокий старый дуб начнет озорничать, как мальчишка, швыряться желудями, стучать о забор и по крыше при каждом порыве ветра. 3. Журавли то разобьются на звенья, будто подражая летчикам, то построятся большим клином. 4. Будто учение у них проходит там, высоко в ясном небе, или репетиция перед отлетом.

9. Укажите лишний союз в каждом ряду:

А) в то время как, как только, будто

Б) если бы, когда, так что

В) что, вследствие того что, с тех пор как

Г) как будто, если, так как

10. Укажите, в каком ряду все союзы уступительные:

А) несмотря на то что, хотя, невзирая на то что

Б) хотя, когда, несмотря на то что

В) невзирая на то что, если, так как

Г) несмотря на то что, ибо, как будто

11. В каком предложении использованы причинные союзы:

А) И что бы она не делала, за что бы не принималась - все выходило у нее красиво.

(И.Тургенев)

Б) Нельзя гнать человека только потому, что вы подозреваете его в чем – то. (А.Чехов)

В) Серое зимнее утро занялось с таким трудом, точно невидимому солнцу было больно смотреть.(Д.Мамин - Сибиряк)

Г) На лице у него попеременно выступал не то страх, не то тоска.

(И.Гончаров)

12.В каком предложении использованы только соединительные союзы:

А) Ветра не было, но в саду все падали и падали листья. (К.Паустовский)

Б) Наташа сидела вытянувшись, испытующе и прямо глядя то на отца, то на Пьера. (Л.Толстой)

В) Только ручей под ногами шумел, да вторили ему десятки ручейков. (В.Гиляровский)

Г) Я видел листву не только золотую и пурпурную, но и алую, фиолетовую, коричневую. (К.Паустовский)

13. В каком предложении использованы союзы, имеющие слитное написание:

А) Мы то(же)по-своему знали лес.

Б) Она совсем поседела за(то)время, что мы не виделись.

В) Что(бы) ни увидал Петя, ничто бы не удивило его.

Г) Вы не должны судить меня только по(тому),что я делаю.

14. В каком предложении союз **как** имеет значение времени:

А) Лед как зеркало.

Б) Как аукнется, так откликнется.

В) Он рассказал, как летом побывал в степи.

Г) Только стемнело, как в дверь постучали.

15. Какая характеристика союзов в предложении верна:

Это было то место Днепра, где он, дотоле, спертый порогами, брал, наконец, свое и шумел, как море, разлившись по воле.

А) в предложении использованы подчинительный и сочинительный союзы. Подчинительный союз, изъяснительный, производный, простой. Сочинительный союз, разделительный, непроизводный, простой.

Б) в предложении использованы подчинительный и сочинительный союзы. Подчинительный союз, причинный, производный, составной. Сочинительный союз, разделительный, непроизводный, простой.

В) в предложении имеется подчинительный союз и союзное слово. Подчинительный, сравнительный союз, производный, простой. Союзное слово, в предложении является обстоятельством места.

Г) в предложении использованы подчинительный и сочинительный союзы. Подчинительный союз, причинный, производный, составной. Сочинительный союз, соединительный, непроизводный, простой.

Ключи правильных ответов к 1,2 вариантам

Частицы

Вариант 1

1. Найдите утверждения, имеющие отношение к частицам:

А) они могут связывать синтаксически равноправные и неравноправные элементы

Б) это служебные слова, которые имеют определенное место в предложении между соединяемыми синтаксическими конструкциями

В) делятся на сочинительные и подчинительные

Г) придают различные дополнительные оттенки в речи и служат для образования форм слов.

2. Каких частиц по значению не бывает:

- А) Укрупненные
- Б) Указательные
- В) Уточняющие
- Г) Усилительные

3. Частицы **бы, б, пусть, пускай, да, давай, ка** формообразующие? Ответьте: да или нет.

4. В каком ряду даны вопросительные частицы:

- А) неужели, разве, ли
- Б) даже, уж, все-таки
- В) только, лишь, почти
- Г) вон, вот, и вон

5. Во всех предложениях даны отрицательные частицы. Да или нет.

- А) Не знаю ответа.
- Б) К уроку не готов.
- В) Далеко не все собрались.
- Г) Не пришел никто.

6. По структуре частицы бывают: простыми, сложными, составными. Да или нет.

7. В каком ряду имеются составные частицы:

- А) бы, ли, же, вон
- Б) вряд ли, как раз, что за, как раз
- В) только, лишь, почти
- Г) вон, вот, и вон

8. В каком предложении используются частицы:

- А) Ровно в полдень ударила сигнальная пушка.
- Б) Снег лежал ровно, без сугробов и проталин.
- В) Сердце встрепенулось, словно птица.
- Г) Слышатся странные звуки, как будто плачет кто-то.

9. В каком ряде все слова с частицей не пишутся слитно:

- А) (не)вежда, (не)стыжусь, (не)уч
- Б) (не)льзя, (не)вдомек, (не)взначай
- В) (не)ласковый, отнюдь (не)глупый, (не)надо.
- Г) (не)доедать, (не)впопад, вовсе (не)интересный

10. В каком ряде все слова с частицей не пишутся раздельно:

- А) (не)вежда, (не)стыжусь, (не)трус
- Б) (не)льзя, (не)вдомек, (не)взначай
- В) ничуть (не)ласковый, отнюдь (не)глупый, (не)надо.
- Г) (не)доедать, (не)впопад, вовсе (не)интересный

11. В каком ряду все глаголы с частицей не пишутся слитно:

- А) (не)уметь, (не)знать, (не)писать
- Б) (не)навидеть, (не)здоровится, (не)доумевать
- В) (не)кричи, (не)указывай, (не)трожь
- Г) (не)делает, (не)строит, (не)читает

12. В каком ряду все слова с частицей не пишутся раздельно:

- А) (не)прочитана, (не)прочитанная, (не)прочитав
- Б) (не)замерзающий, (не)замерз, (не)кто
- В) (не)плохо, (не)ваш, (не)решенный
- Г) (не)расчищена, (не)закрыта, (не)обработана

13. В каком ряду все слова с частицами пишутся через дефис:

- А) Сделал(таки), все(таки), опять(таки)

Б) дай(ка), он(то) знает, он(таки)сделал

В) кто(то),что(то),ник(то)

Г) что(либо),(кое)кто,нич(то)

14. Как пишутся сочетания слов в предложении:

Передо мной стоял (не)кто иной, как хозяин дачи.

А) слитно

Б) раздельно

В) через дефис

15. Как пишутся сочетания слов в предложении:

(Ни)кто другой не решил эту задачу.

А) слитно

Б) раздельно

В) через дефис

Вариант 2

1.К служебным частям речи относятся союзы, предлоги и_____. Впишите недостающее слово.

2. Предлоги, союзы, частицы, междометия является служебными частями речи? Да или нет.

3. В каком ряду даны восклицательные частицы:

А) неужели, разве, ли

Б) даже, уж, все-таки

В) только, лишь, почти

Г) как, что за, ну и

4.Во всех предложениях даны усилительные частицы. Да или нет.

А) Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко блистало.(Пушкин А.С.)

Б) Что за пламенные дали открывала нам река! (А. Блок)

В) Не жалею, не зову, не плачу... (С. Есенин)

Г) Неужели в самом деле все сгорели карусели? (К. Чуковский)

5. Во всех предложениях даны выделительно-ограничительные частицы. Да или нет

А) Покой нам только снится... (А. Блок)

Б) Лишь воет за окном всё о том же, об одном, ветер в сумраке ночном... (Ю. Балтрушайтис)

В) Хоть воды, воды глоток! (А. Твардовский)

Г) Я репетировал исключительно дома.

6. В каком предложении частица не пишется слитно:

А) Мне эта кепка (не)велика, а мала, даже очень.

Б) (Не)взирая на дождь и снег, я добрался до ее дома.

В) Это очень вредно -не(досыпать).

Г) И это далеко (не)единственное мое желание.

7.Все частицы в предложениях пишутся через дефис, слитно, раздельно. Выпиши верный вариант.

А) Повернись(ка) кругом, я хоть полюбуюсь на тебя.

Б) Он(то) и совершил преступление.

В) Снова(таки) пошел дождь.

Г) Дай(ка) яблочка, кусочек.

8. В каком предложении используются вопросительные частицы:

А) Неужели Бэла не стоит твоего скакуна?(М.Лермонтов)

Б) Пускай толпа растопчет мой венец: венец певца, венец терновый. (М.Лермонтов)

В)Как она пляшет, как поет, а вышивает –чудо! (М.Лермонтов)

Г) И уж точно избаловали его с Григорием Александровичем. (М.Лермонтов)

9. В каком ряде все слова с частицей не пишутся слитно:

- А) (не)былица, (не)доросль, (не)взрачный
 Б) (не)знать, (не)читая, (не)лепо
 В) (не)этот, (не)избежно, (не)доумевая
 Г) (не)построенный, (не)построен, (не)построив
10. В каком ряде все слова с частицей не пишутся раздельно:
 А) (не)былица, (не)доросль, (не)взрачный
 Б) (не)знать, (не)читая, (не)лепо
 В) (не)этот, (не)трое, (не)решив
 Г) (не)построенный, (не)построен, (не)построив
11. В каком предложении пишется частица ни:
 А) Мы молоды, н.. уроды, н.. глупы: мы завоюем себе счастье. (И.Тургенев)
 Б) С шестнадцати лет Елена стала почти н..зависима. (И.Тургенев)
 В) Как жить без любви? А любить н..кого. (И.Тургенев)
 Г) Хозяин был н.. добр, н.. зол. (А.Твардовский)
12. В каком ряду все слова пишутся с частицей не раздельно:
 А) (не)нужно, (не)рад, (не)жаль
 Б) (не)намерен, (не)должен, не(весело)
 В) (не)спокойно, (не)кому, не(чем)
 Г) (не)кий, (не)видящий, (не)о ком
13. В каком ряду все слова с частицами не пишутся слитно:
 А) Сделал(таки), все(таки), опять(таки)
 Б) дай(ка), он(то) знает, он(таки)сделал
 В) нек(то), неч(то), (не)кий
 Г) что(либо), (кое)кто, кто(либо)
14. Как пишутся сочетания слов в предложении:
 Этот рассказ (не)что иное, как придуманная на ходу история.
 А) слитно
 Б) раздельно
 В) через дефис
15. Как пишутся сочетания слов в предложении:
 (Ни)что иное, кроме детективов, его не волновало.
 А) слитно
 Б) раздельно
 В) через дефис

Задания ТК 6. «Синтаксис и пунктуация»

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: учебный кабинет
 2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.
- Упражнение 1.** Проверьте себя, умеете ли вы применять правила пунктуации: расставьте недостающие знаки препинания в следующих предложениях.
- 1) Он не просит ничего, помогает в деле: только глянешь на него, вспомнишь день недели
 - 2) Ах, не трогай меня Обожгу и без огня
 - 3) В слове альфа заменяем ф на б, прибавим трос, сразу птицу получаем Что за птица Вот вопрос
 - 4) Ловит рыбку старичок, а на чем висит крючок
 - 5) Тает снежок, ожил лужок, день прибывает Когда это бывает
- Вы уже отгадали загадки? Попробуйте вспомнить другие загадки или сочинить свои.
- Упражнение 2.** Какие правила пунктуации вы можете привести, чтобы объяснить остальные знаки препинания, встретившиеся в текстах загадок из предыдущего

упражнения? Укажите в этих правилах опознавательные признаки пунктограммы и нормы употребления знаков препинания.

Упражнение 3. Из данных слов составьте предложения, запишите их.

- 1) Середина, была, марта. Весна, дружная, в, году, этом, выдалась. Изредка, короткие, дожди, выпадали.
- 2) Березовые, набухли, почки. Барашки, пожелтели, на, вербах. Вылетели, из, пчелы, ульев, за, взятком, первым.
- 3) Весной, ищет, корм, свой, скворец, на, земле. Истребляет, в, садах, и. он, огородах, насекомых, вредных.

Упражнение 4. Прочитайте. Определите границы каждого предложения. Спишите текст. Предложения разберите по членам.

- 1) Устлана земля сухими разноцветными листьями слышны осторожные прыжки зайца и белки.
- 2) Синицы приблизились к человеческому жилью их звонкий свист часто слышится снегири также выбрались из лесной чащи из кустов доносится их скрипучее пение.
- 3) Падающий снег белым плащом одевал землю радостно смотрели люди на пушистые снежинки.

(По С.Аксакову)

Упражнение 5. Прочитайте. Из данных предложений составьте связный текст.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться. Я увидел молодого воробья. Собака бежала впереди меня. Он упал из гнезда и сидел неподвижно.

(По И.Тургеневу)

Упражнение 6. Прочитайте. Пользуясь текстом, опишите барсука. Напишите, что произошло с барсуком.

Мы расположились в лесу. День и ночь у нас горел костер. Однажды вечером у костра начал сопеть какой-то зверь. Через полчаса зверь высунул из травы мокрый черный нос. Нос долго нюхал воздух и дрожал от жадности. Потом из травы показалась острая морда с черными пронзительными глазками.

Из зарослей вылез маленький барсук. На сковородке жарилась и шипела картошка. Барсук прыгнул к сковородке и сунул в нее нос. Запахло паленой кожей. Барсук отчаянно взвизгнул и с воплем бросился обратно в траву. Он бежал и голосил на весь лес от боли.

(По К.Паустовскому)

Выпишите из текста словосочетания с выделенными глаголами в роли главного слова.

Упражнение 7. Спишите, правильно расставив знаки препинания в предложенном вам тексте.

У леса на опушк_
Жила Зима в избушк_
Она снежки солила
В берёзовой кадушк_
Она сучила пряжу
Она тк_лах_лсты
К_вала ледяные
Над реками мосты.
Ходила на охоту
Гр_нила серебро
С_жала тонкий м_сяц
В хрустальное в_дро
Деревьям шубы шила
Торила санный путь

А после в лес спешила
В избушке отдохнуть.
(В.Островой)

Упражнение 8. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните все грамматические основы.

Проехав несколько верст по большой дороге Хаджи-Мурат сдержал своего тяжело дышавшего и посеревшего от поту белого коня и остановился. Вправо от дороги виднелись сакли и минарет аула, налево были поля, и в конце их виднелась река. Несмотря на то, что путь в горы лежал направо, Хаджи-Мурат повернул в противоположную сторону влево рассчитывая на то, что погоня бросится за ним именно влево. Он же и без дороги переправясь через реку Алазань выедет на большую дорогу проедет по ней до леса и тогда уже вновь переехав через реку лесом проберётся в горы. Решив это он повернул влево. Но доехать до реки оказалось невозможным. Рисовое поле как это всегда делается весной было только что залито водой и превратилось в трясину. Хаджи-Мурат и его товарищи брали направо налево надеясь найти более сухое место, но то поле, на которое они попали, было всё равномерно залито и теперь пропитано водою. Лошади с звуком хлопанья пробки вытаскивали утопающие в вязкой грязи ноги и пройдя несколько шагов тяжело дыша останавливались.

(Л. Толстой).

Упражнение 9. Расставьте недостающие знаки препинания.

Я Максим Каммерер. Мне восемьдесят девять лет. Когда-то давным-давно я прочитал старинную повесть, которая начиналась таким вот манером. Помнится я подумал тогда, что если придётся мне в будущем писать мемуары, то начну я их именно так. Впрочем предлагаемый текст нельзя строго говоря считать мемуарами. А начать следовало бы с одного письма полученного примерно год назад. Каммерер Вы разумеется прочли пресловутые «Пять биографий века». Прошу Вас помогите мне установить, кто именно скрывается под псевдонимами П. Сорока и Э. Браун. Полагаю вам это будет нетрудно. М. Глумова.

Я не ответил на это письмо. Мне не удалось выяснить настоящие имена авторов «Пяти биографий века». Как и следовало ожидать П. Сорока и Э. Браун являются видными сотрудниками группы «Людены» Института исследований космической истории.

Я без труда представил себе чувства, которые испытывала Майя Глумова читая биографию собственного сына изложенную П. Сорокой и Э. Брауном. И я понял, что я обязан высказаться.

С точки зрения непредубеждённого а в особенности молодого читателя речь пойдёт о событиях, которые положили конец целой эпохе в космическом самосознании человечества и открыли новые перспективы, рассматривавшиеся ранее только теоретически. Кроме того я был свидетелем участником в каком-то смысле даже и инициатором этих событий. И вот сейчас по причинам носящим характер скорее личный я испытал настоящую потребность собрать воедино и предложить вниманию каждого, кто пожелает этим заинтересоваться всё, что мне известно о первых днях Большого Откровения. Я перечитал последний абзац и вынужден тут же поправить самого себя. Во-первых я предлагаю разумеется далеко не всё, что мне известно. Во-вторых события 99 года были строго говоря не первыми днями Большого Откровения а напротив последними его днями. Именно этого как мне кажется не понимают а вернее не желают принять сотрудники группы «Людены» несмотря на все мои старания быть убедительным. Впрочем возможно я не был достаточно настойчив. Годы уже не те.

(А. Стругацкий, Б. Стругацкий)

Упражнение 10. Вставьте пропущенные знаки препинания. Определи, сколько запятых и тире нужно поставить в предложениях.

1) От свежих щепок грудями лежавших около влажных пней веяло приятным запахом. 2) В тот зимний вечер о котором я хочу рассказать у нас в семье украшали елку и ждали гостей. 3) Воздух прозрачен свеж всюду хорошо видно и даже можно различить у дороги отдельные стебли бурьяна. 4) Резьба по дереву одно из древнейших русских ремесел. 5) Создавая любую вещь мастер стремится делать ее не только удобной но и красивой. 6) И.С Тургенев превосходный рассказчик тонкий и умный собеседник.

Тест по теме «Синтаксис и пунктуация»

1. Укажите правильное утверждение:

- 1) Предложение — это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.
- 2) Каждое предложение имеет грамматическую основу.
- 3) Грамматическая основа предложения — это сказуемое.
- 4) Подлежащее не зависит от сказуемого.

2. Найдите пример, который не является словосочетанием.

- 1) нашел под кусточком
- 2) нашел и собрал
- 3) собрал корзинку
- 4) корзину грибов

3. Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:

- 1) Наивысшая вершина Карпат Говерла.
- 2) Алупка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.
- 3) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.
- 4) В Карпатах много редких растений.

4. Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены):

- 1) Цветок фиалки поднял поверх травы свою головку с фиолетовым глазом.
- 2) Весною речки становятся бурными образуют водопады и с шумом несут свои воды в Черное море.
- 3) Наши мышцы способны выполнять сложные движения и приспосабливаться к разной работе.
- 4) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм следить за чистотой кожи.

5. Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие (знаки не расставлены):

- 1) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишен абрикосов.
- 2) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды.
- 3) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбы пирамиды зубцы прибрежных скал.
- 4) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.

6. Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены):

- 1) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.
- 2) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.
- 3) Не кидай хлеб он святой.
- 4) Ну вот мы и дома Кузька.

7. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены):

- 1) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.
- 2) Когда-то тут росли высокие густые травы.
- 3) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.
- 4) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

8. Укажите сложные предложения:

- 1) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.
- 2) Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.
- 3) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они намного меньше.
- 4) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

9. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:

- 1) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.
- 2) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.
- 3) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песнею из уст кобзарей рождается.
- 4) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

10. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):

- 1) Михаил сказал что людей там очень много.
- 2) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.
- 3) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.
- 4) Котик братец помоги говорит Волк.

Нормы управления (культура речи)

Тест по теме «Культура речи. Нормы управления»

1. В каком случае вопросы не соответствуют нормам управления?

- 1) поражаться — кому? чему?
- 2) восхищаться — кем? чем?
- 3) возмущаться — кем? чем?
- 4) удивляться — на кого? что?

2. В каком случае вопросы не соответствуют нормам управления?

- 1) рад — кому? чему?
- 2) обеспокоен — кем? чем?
- 3) доволен — за кого? что?
- 4) спокоен — за кого? за что?

3. В каком случае вопросы не соответствуют нормам управления?

- 1) отзыв — на что?
- 2) вера — во что?
- 3) рецензия — на что?
- 4) уверенность — в чем?

4. В каком предложении содержится ошибка, вызванная нарушением норм управления?

- 1) Надо пожелать школьникам новых успехов в учебе.
- 2) Некоторые предприятия тормозят выполнение общих планов.
- 3) Экскурсии по городу вызывают интерес не только туристов, но и коренных жителей.
- 4) А потом оказалось, что эти претензии ни на чем не обоснованы.

5. В каком предложении содержится ошибка, вызванная нарушением норм управления?

- 1) Уверенность в свои силы была его отличительной чертой.
- 2) Поэт воспеваает свою Родину, отчий край.
- 3) Нужно не только говорить о проблемах бездомных детей, но и что-то делать для улучшения их жизни.
- 4) Молодые хоккеисты были разочарованы результатами первой встречи.

6. Найдите вариант правильного употребления падежных форм.

- 1) Эти факты говорят за то, что школьники совсем перестали читать.
- 2) О трудностях я остановлюсь в дальнейшем.
- 3) Неоднократно подчеркивалось то, что прямолинейный подход к предмету обедняет

результаты исследования.

4) Участники обсуждения подтверждали свои предложения на примерах.

7. Найдите вариант правильного употребления падежных форм.

1) Девочка очень бережно относилась с книгами.

2) Мой одноклассник недавно поделился о своих впечатлениях от поездки в Москву.

3) В поэме «Кому на Руси жить хорошо» Некрасов подробно описывает положение крестьян.

4) При входе в автобус необходимо оплатить за проезд.

8. В каком случае глагол требует постановки существительного в форме дательного падежа?

1) препятствовать (развитие)

2) примириться (недостатки)

3) отчитаться (работа)

4) приветствовать (победители)

9. В каком случае глаголы требуют постановки существительного в форме творительного падежа?

1) поздравить (награда)

2) уклониться (ответ)

3) разочароваться (профессия)

4) убедиться (правота)

10. Какого падежа требуют предлоги согласно, благодаря, вопреки?

1) родительного падежа

2) винительного падежа

3) дательного падежа

4) творительного падежа

Промежуточная аттестация - 1 семестр (контрольная работа - сочинение)

Вариант №1

Не знаю, кто из великих сказал, что более всего следует презирать слабость. А может, никто этого не говорил, потому что истина эта слишком очевидна, чтобы её отличать в какой-то ажурный афоризм. Ведь и в самом деле множество людей подличают, обманывают, ведут бесчестную игру вовсе не для того, чтобы добиться какой-то личной выгоды. Нет, чаще всего подлецами нас делает слабость: вроде бы не хотел человек ничего плохого делать, даже напротив, хотел помочь, желал проявить своё благородство и бескорыстие, а не получилось, не хватило сил. Вот и вышло, что он не помог, обманул, бросил, предал...

Мне всё вспоминаются многочисленные сказания про рыцарей, которые спасали несчастных царевен от чудовищ. В реальности чаще бывает по-другому. Пообещает иной благородный рыцарь бедной девушке, что не даст её в обиду, а когда увидит огнедышащего дракона, когда услышит его хриплый рёв, вся книжная героика мигом вылетит из его трясущейся душонки — и только и видели вы этого горе-змееборца.

Я спешил на лекции. На остановке увидел худенькую девушку, которая несла большую хозяйственную сумку.

— Девушка, вам помочь? — спросил я. Девушка остановилась, чтобы перехватить сумку другой рукой, и сделала какое-то усталое движение головой, которое можно было принять и за нерешительный отказ, и за робкое согласие. Без лишних слов я выхватил у неё сумку и, подбросив её, бодро спросил:

—Куда вам?

- Седьмая Радиальная! Там у меня бабушка живёт!

С центральной улицы мы свернули в проулок, где начинался частный сектор. Одноэтажные лачужки беспорядочно рассыпались какими-то замысловатыми концентрическими кругами, и попавшему сюда человеку выбраться было труднее, чем из Критского лабиринта. Один дом располагался на Девятой Радиальной, а другой, рядом с ним, почему-то считался на Двенадцатой. Прохожие, когда мы их спрашивали, посылали нас то в одну сторону, то в другую. Кто-то качал головой, посмеиваясь над нелепостью нашей просьбы — найти нужный адрес в этом бесформенном нагромождении жилья. Сумка между тем довольно ощутимо тянула книзу. Я то и дело менял руки.

— Девушка, там у вас кирпичи?

— Нет, там картошка. Я бабушке привезла из деревни...

Господи, эти деревенские чудачки... Картошку в сумке возить... Она на рынке пять рублей стоит... Меня постепенно стала раздражать её кукольная миловидность, её вздёрнутый носик и какая-то детская незащищённость. Кто же это чадо в чужой город отправил, к тому же с сумкой размером с багажно-почтовый вагон?

Мы ходили уже почти час, мои руки повисли, ощутимо болели ноги, но нужного адреса всё не было. Просто так бросить девчонку было стыдно, но и рыскать по этому трупобному хаосу я тоже больше не мог. Девушка тоже тяготилась тем, что ввязала меня в эти бесконечные странствия. Она робко просила: «Давайте я понесу сама. Вы идите!» Этот испуганно-тревожный голос выводил меня из себя.

Когда мы оказались на какой-то Четырнадцатой Радиальной, я не выдержал:

— Да что это за город идиотов?! Кто эти улицы планировал? В тайге скорее иголку найдёшь, чем здесь нужный адрес...

Я поставил сумку и, уже не скрывая усталой злости, неприязненно посмотрел на девушку. Она, как бы соглашаясь со мной, кивнула и потёрла лоб белой ладошкой.

- Постой здесь! Я спрошу у кого-нибудь! — сказал я и направился через дорогу к женщине, которая возилась с цветами в палисаднике. Ничего не узнав от неё, я пошёл дальше. Но во дворах никого не было, я пересёк улицу, потом ещё один проулок... А потом пошёл в университет.

Я сходил на лекции, посидел в библиотеке, только вечером вспомнил о забытой мною где-то в лабиринте домов девушке. Мне вдруг почудилось, что она, прикованная к тяжёлой сумке, до сих пор стоит и с надеждой высматривает меня. А может, она поняла, что я уже не вернусь, но, парализованная страхом, не может двинуться с места. И всё-таки моя плачущая совесть ругала меня не за то, что я бросил девушку, а за то, что там, на остановке, не прошёл мимо неё, впутался в это непосильное для себя дело.

(По М. Худякову*)

* *Михаил Георгиевич Худяков* (род. в 1936 г.) — современный публицист.

Вариант №2

Чаще всего человек ищет свою мечту, но бывает и так, что мечта находит человека. Как болезнь, как вирус гриппа. Вроде бы никогда Колька Велин не смотрел на небо, затаив дыхание, и голоса птиц, реявших в голубой вышине, не заставляли трепетать его сердце. (4) Он был самым обыкновенным учеником, в меру усидчивым и старательным, в школу ходил без особого задора, на уроках был тише воды, любил рыбачить...

Всё переменялось мгновенно. Он вдруг решил, что станет лётчиком.

В глухой, далёкой деревне, где до ближайшей станции больше ста километров, где любая поездка становится целым путешествием, сама эта мысль казалась безумием. Жизненная стезя каждого человека здесь была ровной и прямой: после школы мальчики получали права на управление трактором и становились механизаторами, а самые смелые оканчивали водительские курсы и работали в селе шофёрами. Ездить по земле — вот удел человека. А тут летать на самолёте! На Кольку смотрели как на чудака, и отец надеялся, что вздорная идея как-нибудь сама собой улетучится из головы сына. Мало ли чего мы хотим в молодости! Жизнь — жестокая штука, она всё расставит по своим местам и равнодушно, как маляр, закрасит серой краской наши пылкие мечты, нарисованные в юности.

Но Колька не сдавался. Ему грезились серебристые крылья, несущие его над влажным снегом облаков, и густой упругий воздух, чистый и холодный, как родниковая вода, наполнял его лёгкие.

После выпускного вечера он отправился на станцию, купил билет до Оренбурга и ночным поездом поехал поступать в лётное училище. Проснулся Колька рано утром от ужаса. Ужас, будто удав, сдавил его окоченевшее тело холодными кольцами и впился своей зубастой пастью в самую грудь. Колька спустился с верхней полки вниз, посмотрел в окно, и ему стало ещё страшнее. Деревья, выступавшие из полумглы, тянули к стёклам кривые руки, узкие просёлки, словно серые степные гадюки, расплзались по кустам, и с неба, заполненного до краёв клочьями ободранных туч, фиолетово-чёрной краской стекал на землю сумрак. Куда я еду? Что я там буду делать один? Кольке представилось, что сейчас его высадут и он окажется в беспредельной пустоте необитаемой планеты...

Приехав на вокзал, он в тот же день купил билет на обратную дорогу и через два дня вернулся домой. К его возвращению все отнеслись спокойно, без издёвки, но и без сочувствия. Денег, потраченных на билеты, немного жаль, зато съездил, посмотрел, проверил себя, успокоился, теперь выбросит из головы всякий вздор и станет нормальным человеком. Таковы законы жизни: всё, что взлетело вверх, рано или поздно возвращается на землю. Камень, птица, мечта — всё возвращается назад...

Колька устроился в лесхоз, женился, сейчас растит двух дочек, в выходные ходит на рыбалку. Сидя на берегу мутной речушки, он смотрит на бесшумно летящие в небесной вышине реактивные самолёты, сразу определяет: вот «МиГ», а вон «Су». Сердце его стонет от щемящей боли, ему хочется повыше подпрыгнуть и хотя бы разок глотнуть той свежести, которой небо щедро поит птиц. Но рядом сидят рыбаки, и он пугливо прячет свой взволнованный взгляд, насаживает червячка на крючок, а потом терпеливо ждёт, когда начнёт клевать.

(По С. Мизерову*)

* *Сергей Викторович Мизеров* (род. в 1958 г.) — российский писатель, публицист.

Вариант №3

В детстве я зачитывался книжками про индейцев и страстно мечтал жить где-нибудь в прериях, охотиться на бизонов, ночевать в шалаше... Летом, когда я окончил девятый класс, моя мечта неожиданно сбылась: дядя предложил мне охранять пасеку на берегу тощей, но рыбной речушки Сисявы. В качестве помощника он навязал своего десятилетнего сына Мишку, парня степенного, хозяйственного, но прожорливого, как галчонок.

Два дня пролетели в один миг: мы ловили щук, обходили дозором наши владения, вооружившись луком и стрелами, без усталости купались; в густой траве, где мы собирали ягоды, таились гадюки, и это придавало нашему собирательству остроту опасного приключения. Вечерами в огромном котле я варил уху из пойманных щук, а Мишка, пытаясь от натуги, выхлебывал её огромной, как ковш экскаватора, ложкой.

Но, как выяснилось, одно дело — читать про охотничью жизнь в книгах, и совсем другое — жить ею в реальности.

Скука мало-помалу начинала томить меня, вначале она ныла несильно, как недодеченный зуб, потом боль стала нарастать и всё яростнее терзать мою душу. Я страдал без книг, без телевизора, без друзей, уха опротивела мне, степь, утыканная оранжевыми камнями, похожими на клыки вымерших рептилий, вызывала тоску, и даже далёкое поле жёлтого подсолнечника мне казалось огромным кладбищем, которое завалили искусственными цветами.

Однажды после обеда послышался гул машины. Дядя так рано никогда не приезжал — мы решили, что это разбойники-грабители.

Схватив лук и стрелы, мы выскочили из палатки, чтобы дать отпор незванным гостям. Возле пасеки остановилась «Волга». Высокий мужчина лет сорока, обойдя машину, открыл заднюю дверь и помог выйти маленькому старичку. Тот, шатаясь на слабых ногах, тяжело осел на траву и стал с жадной пронзительностью смотреть кругом, словно чуял в летнем зное какой-то неотчётливый запах и пытался понять, откуда он исходит. Вдруг ни с того ни с сего старичок заплакал. Его лицо не морщилось, губы не дрожали, просто из глаз часто-часто потекли слёзы и стали падать на траву. Мишка хмыкнул: ему, наверное, показалось чудным, что старый человек плачет, как дитя. Я дёрнул его за руку. Мужчина, который привёз старика, понимая причину нашего удивления, пояснил:

— Это мой дед! Раньше он жил здесь. На этом самом месте стояла деревня. А потом все разъехались, ничего не осталось...

Старик кивнул, а слёзы не переставая текли по его серым впалым щекам.

Когда они уехали, я оглянулся по сторонам. Наши тени — моя, высокая, и Мишкина, чуть меньше, — пересекали берег. В стороне горел костёр, ветерок шевелил футболку, которая сушилась на верёвке... Вдруг я ощутил всю силу времени, которое вот так раз — и слизнуло целую вселенную прошлого. Неужели от нас останутся только эти смутные тени, которые бесследно растают в минувшем?! Я, как ни силился, не мог представить, что здесь когда-то стояли дома, бегали шумные дети, росли яблони, женщины сушили бельё... Никакого знака былой жизни! Ничего! Только печальный ковыль скорбно качал стеблями, и умирающая речушка едва шевелилась среди камышей...

Мне вдруг стало страшно, как будто подо мной рухнула земля и я оказался на краю бездонной пропасти. Не может быть! Неужели человеку нечего противопоставить этой глухой, равнодушной вечности?

Вечером я варил уху. Мишка подбрасывал дрова в костёр и лез своей циклопической ложкой в котелок — снимать пробу. Рядом с нами робко шевелились тени, и мне казалось, что сюда из прошлого несмело пришли некогда жившие здесь люди, чтобы согреться у огня и рассказать о своей жизни. Порою, когда пробежал ветер, мне даже слышны были чьи-то тихие голоса...

Тогда я подумал: память. Чуткая человеческая память. Вот что человек может противопоставить глухой, холодной вечности. И ещё я подумал о том, что обязательно всем

расскажу о сегодняшней встрече. Я обязан это рассказать, потому что минувшее посвятило меня в свою тайну, теперь мне нужно донести, как тлеющий уголёк, живое воспоминание о прошлом и не дать холодным ветрам вечности его погасить.

(По Р. Савинову*)

* *Роман Сергеевич Савинов* (род. в 1980 г.) — российский писатель, публицист.

Вариант №4

Существует точное человеческое наблюдение: воздух мы замечаем, когда его начинает не хватать. Чтобы сделать это выражение совсем точным, надо бы вместо слова «замечать» употребить слово «дорожить». Действительно, мы не дорожим воздухом и не думаем о нём, пока нормально и беспрепятственно дышим.

По обыденности, по нашей незамечаемости, нет, пожалуй, у воздуха никого на земле ближе чем трава. Мы привыкли, что мир — зелёный. Льём на траву бензин, мазут, керосин, кислоты и щёлочи. Высыпать машину заводского шлака и накрыть и отгородить от солнца траву? Подумаешь! Сколько там травы? Десять квадратных метров. Не человека же засыпаем, траву. Вырастет в другом месте.

Однажды, когда кончилась зима и антифриз в машине был уже не нужен, я открыл краник, и вся жидкость из радиатора вылилась на землю, на лужайку под окнами нашего деревенского дома. Антифриз растёкся продолговатой лужей, потом его смыло дождями, но на земле, оказывается, получился сильный ожог. Среди плотной мелкой травки, растущей на лужайке, образовалось зловещее чёрное пятно. Три года земля не могла залечить место ожога, и только потом плешина снова затянулась травой.

Под окном, конечно, заметно. Я жалел, что поступил неосторожно, испортил лужайку. Но ведь это под собственным окном! Каждый день ходишь мимо, видишь и вспоминаешь. Если же где-нибудь подальше от глаз, в овраге, на лесной опушке, в придорожной канаве, да, господи, мало ли на земле травы? Жалко ли её? Подумаешь, высыпали шлак (железные обрезки, щебень), придавили несколько миллионов травинков, неужели такому высшему, по сравнению с травами, существу, как человек, думать и заботиться о таком ничтожестве, как травинка! Трава. Трава она и есть трава. Её много. Она везде. В лесу, в поле, в степи, на горах, даже в пустыне... Разве что вот в пустыне её поменьше. Начинаешь замечать, что, оказывается, может быть так: земля есть, а травы нет. Страшное, жуткое, безнадёжное зрелище!

Представляю себе человека в безграничной, бестравной пустыне, какой может оказаться после какой-нибудь космической или не космической катастрофы наша Земля, обнаружившего, что на обугленной поверхности планеты он — единственный зелёный росточек, пробивающийся из мрака к солнцу.

(В. Солоухин*)

* *Владимир Алексеевич Солоухин* (1924-1997 гг.) — русский советский поэт и писатель, публицист.

Вариант №5

Рано утром впотьмах поднимался я и брёл к электричке, ехал в битком набитом вагоне. Потом — слякотный перрон... Городские зимние угрюмые сумерки. Людской поток несёт тебя ко входу в метро. Там давка: в дверях, у турникетов, у эскалаторов, в подземных переходах. В жёлтом электрическом свете течёт и течёт молчаливая людская река...

К вечеру наглядишься, наслушаешься, устанешь, еле бредёшь.

Снова — метро, его подземелья... Выберешься оттуда, вздохнёшь и спешишь к электричке, в её вечернюю толкотню, Бога моля, чтобы не отменили.

Так и текла моя московская жизнь: за днём — день, за неделей — другая. Затемно встанешь, затемно к дому приберёшься. Ничему не рад, даже зиме и снегу.

Уже пошёл декабрь, спеша к новому году...

Однажды вечером мне повезло вдвойне: электричку не отменили и вагон оказался не больно набитым. Уселся, газету развернул. Хотя чего там вычитывать: убили, взорвали,

ограбили... Вечерний поезд, усталые люди. Зима, теснота, из тамбура дует, кто-то ворчит...

Глаза прикрыл, но задремать не успел: застрекотали рядом молоденькие девушки. Хорошо, что обходились без убогого «короче», «прикольно». Обычная девичья болтовня: лекции, практика, зачёты — словом, учёба. Потом Новый год вспомнили, ведь он недалеко.

— Подарки пора покупать, — сказала одна из них. — А чего дарить? И всё дорого.

— Ты ещё подарки не приготовила?! — ужаснулась другая девчушка. — Когда же ты успеешь?!

— А ты?

— Ой, у меня почти всё готово. Маме я ещё осенью, когда в Кимрах была, купила домашние тапочки на войлоке, старичок продавал. Ручная работа, недорого. У мамочки ноги болят. А там — войлок. Ой, как мама обрадуется! — голос её прозвенел такой радостью, словно ей самой подарили что-то очень хорошее.

Я голову поднял, взглянул: обычная молоденькая девушка. Лицо живое, милое, голосок, как колокольчик, звенит.

— А папе... У нас такой папа хороший, работающий... И я ему подарю... А дедушке... А бабушке...

Не только я и соседи, но, кажется, уже весь вагон слушал счастливую повесть девушки о новогодних подарках. Наверное, у всех, как и у меня, отступило, забылось дневное, несладкое, а проснулось, нахлынуло иное, ведь и вправду Новый год близок...

Я вышел из вагона с лёгким сердцем, торопиться не стал, пропуская спешащих. Дорога славная: берёзы да сосны сторожат тропинку; не больно холодно, а на душе вовсе тепло. Спасибо той девочке, которую унесла электричка. А в помощь ей — малиновый чистый закат над чёрными елями, бормочущая во тьме речушка под гибким деревянным мостком, говор вдали, детский смех и, конечно, надежда. Так что шагай, человеке...

(По Б.П. Екимову)*

* *Борис Петрович Екимов* (род. в 1938 г.) — русский прозаик и публицист.

Вариант №6

Владимир Солоухин в одном из стихотворений высказывает мысль, что того, кто несёт в руках цветы, можно не опасаться, ибо человек с цветами в руках зла совершить не может.

Думается, то же можно сказать и о человеке, несущем в руках томик Пушкина или Чехова. Ибо человек, читающий такие книги, есть человек разумный, человек нравственный.

Известны слова Горького: «Любите книгу — источник знания». К этому следовало бы добавить, что хорошая книга — это и средство воспитания чувств, духовного возвышения личности, это мир человеческих переживаний. А кроме того, книга приобщает к красоте родной речи.

В России литературно-просветительские традиции всегда были сильны. Иван Сытин, крестьянский сын, который основал во второй половине XIX века издательство в Москве, многие книги продавал по очень низкой цене, может быть, себе в убыток, чтобы они были доступны народу. А благодаря издателю Павленкову в начале XX века появилось две тысячи бесплатных деревенских библиотек.

В целом мы были, и, хочется надеяться, остаёмся более начитанным народом, чем многие другие. И всё-таки всё чаще задаёшь себе вопрос:

«А будут ли наши дети читать Пушкина?» Хотя книжный прилавок стал неизмеримо богаче и разнообразнее, круг нашего чтения, как показывают социологические исследования, заметно изменился. Пользуются спросом специальная литература и книги, содержащие разного рода практические советы. Что же касается «художественной» литературы,

то развлекательное чтиво: детективы, приключения, «семейные» романы — явно потеснило всё прочее. «Спрос определяет предложение», — разводят руками издатели.

Да, современному человеку, озабоченному материальными и прочими проблемами, не до серьёзного чтения. Читает он преимущественно в транспорте, по дороге на работу и с работы. А что можно читать в автобусной сутолоке? Желание отвлечься, снять нервное напряжение заставляет предпочесть лёгкое чтение, не требующее размышлений и глубокого проникновения в текст.

Мощными конкурентами книги стали кино и телевидение. Кинорежиссёр Ролан Быков вспоминал о встрече с кинозрителями, на которой одна женщина хвалила кинематограф за выпуск фильма «Война и мир». Она расценила это как великую заботу о наших детях, которым просто не прочесть четыре толстенных тома. А теперь они пойдут в кино и всё увидят. «В зале смеялись, — говорил Быков, — но это было давно».

Чем опасна замена книги фильмом? Дело не только в том, что литературные шедевры не всегда превращаются в шедевры кинематографические. В отличие от других видов искусства, литература требует не чувственного, а интеллектуального постижения. Читатель создаёт образы героев, проникает в подтекст произведения работой мысли. Превращение телевидения в основной канал информации, как утверждают психологи, свидетельствует о том, что мы переходим на образно-подсознательное восприятие в ущерб рациональному. Ещё в XVIII веке французский философ Дидро говорил: «Кто мало читает, тот перестаёт мыслить».

Вопрос «Будут ли наши дети читать Пушкина?» символичен: в нём звучит беспокойство о нашем будущем. Ведь оно зависит от нравственного облика, духовного мира тех, кто сегодня сидит за школьной партой или в университетской аудитории. Им определять судьбу нашей цивилизации в XXI веке.

Так сделаем же всё, чтобы наши дети читали Пушкина!

(По Н. Лебедеву*)

* *Николай Игоревич Лебедев* (род. в 1966 г.) — режиссёр, сценарист.

Вариант №7

Когда размышляют о том, каким должен быть хороший врач, то часто профессиональное мастерство, знания, опыт противопоставляются нравственным качествам: чуткости, простоте, общительности. Кто-то резонно говорит, что врач не священник, что его дело — грамотно лечить, а не утешать. Другие возражают: физическое здоровье человека неразрывно связано со здоровьем душевным. Добрым словом, сочувствием, отзывчивостью можно добиться большего, чем самыми эффективными лекарственными препаратами.

17 июня два выпускника медицинской академии, Кирилл Максимов и Артём Беляков, одетые в строгие костюмы, торопливо шагали по улице, боясь опоздать на торжественное вручение дипломов. Вдруг, переходя улицу, Артём увидел, что в открытом канализационном колодце кто-то лежит. Знойное солнце, гул машин, спешащие люди, кусты пыльной сирени, сквозь которые стекают золотистые струи света... Всё как обычно!

А тут, прямо под ногами, неподвижно лежит человек.

— Кирилл, подойди!

Кирилл подошёл и посмотрел вниз, потом оглянулся по сторонам.

— Пошли скорее! — придушенным шёпотом прошепел он. — Вечно ты куда-нибудь влипаешь!

— Куда пошли?! Может, человеку плохо!

— Тема, это не человек, а семьдесят килограммов всевозможной заразы!

— Да тут любому упасть — нечего делать. Я сам чуть в эту дыру не свалился... Может, так же шёл человек, зазевался и упал вниз...

Кирилл закатил глаза:

— Тема, у меня красный диплом, а у тебя синий. Знаешь, почему? Потому что я умный, а ты — нет. И вот тебе умный человек говорит: это бродяга отсыпается после бурной ночи. Пошли отсюда, пока не подцепили какую-нибудь чесотку.

Артём неуверенно оглянулся, потом вздохнул и стал спускаться по железной лестнице в шахту. Лежащий ничком мужчина, услышав посторонние звуки, резко вздрогнул, испуганно вскинул бородатое лицо с исцарапанными до крови скулами и что-то нечленораздельно крикнул.

— Мужчина, с вами всё нормально? — спросил Артём. Сверху раздался хохот.

— Тема, ты ему сделай искусственное дыхание по методу «рот в рот»...

— Вы не ушиблись? — громче спросил Артём, морщась от густого запаха пота и закишей сырости.

Бродяга перевалился на бок и, недружелюбно сверля глазами вторгшегося в его жилище чужеземца, стал растирать затёкшие руки.

— Аскорбинку ему дай или через пипетку рыбьего жира накапай! — веселился Кирилл.

Артём вылез из шахты. Кирилл, взвизгнув, изображая панический страх, отскочил в сторону.

— Тема, не приближайся ко мне. Ты теперь биологическое оружие массового поражения... Посмотри на себя! Пугало! Как ты пойдёшь в таком виде диплом получать?!

Артём снял пиджак и горько вздохнул: на спине темнели жирные пятна, на локтях, словно присосавшиеся пиявки, висели тяжёлые капли жёлтой краски.

— Король трущобных окраин! — насмешливо покачал головой Кирилл, глядя на удручённого друга. — Говорили ему умные люди...

...Когда на сцену под бурные аплодисменты вышел Кирилл, ректор вручил ему красный диплом и, пожимая руку, по-отечески ласково улыбнулся. Потом, не выпуская его руки, повернулся к важному чиновнику из министерства здравоохранения и с гордостью показал на сияющего отличника.

Артём, услышав свою фамилию, выскочил на сцену, стесняясь неуничтожимого запаха помойки, торопливо выхватил диплом из рук ректора и, ссутулившись, побежал на своё место.

(По Е. Лаптеву*)

* *Евгений Александрович Лаптев* (род. в 1936 г.) — писатель и публицист.

Вариант №8

Есть животные, которые не могут слышать, и их душа заполнена пустотой мёртвого безмолвия. Есть животные, которые наделены только одной способностью — ощущать тепло приближающейся жертвы, и, затаившимся в крошечной тьме, им неведомо никакое чувство, кроме сосущего их утробу голода. Одно дело, когда мы говорим о безгласной рыбе или о неспособном летать пресмыкающемся, и другое дело, когда у некоторых людей обнаруживается полная атрофия тех способностей, которые, казалось бы, свойственны человеку по самой его сути. Про этих духовных калек писал Фёдор Тютчев: «Они не видят и не слышат, живут в сём мире, как впотьмах...». Если человек не воспринимает красоту, то мир для него становится однотонным, как упаковочная бумага; если он не знает, что такое благородство, то вся человеческая история для него предстаёт бесконечной цепью подлостей и интриг, а прикасаясь к высоким движениям человеческого духа, он оставляет жирные отпечатки своих рук.

Однажды в одной из столичных газет, известной своим обличительным пафосом, мне попала статья, в которой автор утверждал, что патриотизм свойствен лишь натурам серым, примитивным, недостаточно развитым, в которых индивидуальное чувство ещё не вызрело в полной мере. Затем автор, доказывая тезис о том, что героическая самоотверженность порождена не благородством, как это принято думать, а неразвитостью личностного начала, приводит выдержки из прощального письма Ульяны Громовой.

Эта девушка во время Великой Отечественной войны стала одним из руководителей подпольной организации «Молодая гвардия», куда входили люди, многим из которых не было и двадцати лет. Ребята расклеивали листовки с сообщениями о положении на фронте, вывешивали красные флаги, показывали всем, что оккупанты завоевали город, но не покорили людей. Фашисты схватили подпольщиков, изуверски пытали их, а потом казнили. Ульяна Громова перед самой смертью успела написать письмо родным.

Автор статьи находит в этом коротком послании пунктуационные и орфографические ошибки: вот тут обращение не выделено запятыми, тут неправильная буква в падежном окончании имени существительного... Отсюда вывод: девушка — типичная троечница, серая посредственность, она пока ещё не осознала бесценности человеческой жизни, а потому легко, без сожалений пошла на смерть...

Когда люди садятся за стол, перед едой они моют руки. Когда прикасаешься к высокому и священному, надо прежде всего отмыть душу от житейского, суетного, пыльного, мелкого... Жестокие и беспощадные враги напали на нашу родину, и комсомольцы, почти дети, стали с ними сражаться. Это называется подвигом! Когда их пытали, мучили, резали, жгли, они ничего не сказали врагу. И это тоже называется подвигом! Подвиг, который рождён высоким сознанием своей ответственности перед страной, потому что врага можно победить только так: жертвуя своей жизнью.

Согласен, что каждый человек имеет право на свою точку зрения, знаю, что злейшим врагом всякого прогресса являются не критики, а твердокаменные «сторонники». Но весь вопрос в том, кто несёт знание. Если о сущности патриотизма размышляют люди, не испытывающие любви к родине, не знающие, что такое героизм, то это будет то же самое, как если бы о природе солнечного света философствовали морские скаты, коченеющие в кромешной тьме вечной подводной ночи.

(По А. Кузнецову*)

* *Андрей Николаевич Кузнецов* (1920-1998 гг.) — писатель, участник Великой Отечественной войны.

Вариант №9

Нынешние подростки, рождённые в начале девяностых годов XX века, — первое поколение, выросшее в «обществе потребления». У большинства из них, несмотря на юный возраст, уже существует личностная установка, соответствующая слогану: «Бери от жизни всё». Всё взять, всё иметь, всё успеть. Десяти - пятнадцатилетние активны, но не умеют делать что-либо просто так. По велению души. Они во многом хитрее и практичнее взрослых и искренне убеждены, что взрослые существуют лишь для удовлетворения их потребностей. Всё возрастающих. Дети хотят быстрее вырасти. Почему спешат? Чтоб свободно распоряжаться деньгами. Как заработать, пока не знают, не задумываются.

Сейчас воспитывают сверстники, телевидение, улица. Российские психологи считают, что самая большая проблема заключается в том, что и сами взрослые нацелены на потребление. Однако не всё так плохо. В целом молодёжь очень разношёрстная, а болезненные перекосы имеют объективную основу: свойственные подростковому возрасту кризисы совпали с кризисом ценностных ориентаций в стране.

У современной молодёжи немало и положительных ориентиров. Она жаждет учиться, делать карьеру и для этого готова много работать, тогда как юноши и девушки эпохи застоя ждали, что им всё даст государство.

Тенденция к самореализации — знаковое направление для сегодняшнего юного поколения. А повышенное внимание подростков к определённым товарам, стилю жизни было и будет, так как это входит в круг ценностей, которыми надо обладать, чтобы вписаться в среду сверстников. Надо быть как все.

Что же наиболее значимо в жизни, по мнению самих подростков? На первом месте у них — хорошая работа, карьера и образование. Подростки осознают: чтобы в будущем хорошо жить, надо приложить к этому собственные усилия. Многие старшеклассники

хотят получить высшее образование, и в рейтинге профессий нет ни бандитов, ни киллеров, что наблюдалось ещё десять лет назад. Для достижения своих целей они готовы отложить женитьбу или замужество до того времени, когда реализуют себя как специалисты и, соответственно, станут хорошо зарабатывать.

Нынешние подростки не лучше и не хуже своих предшественников. Просто они другие.

(По И. Маслову*)

* *Илья Александрович Маслов* (1935-2008 гг.) — поэт, прозаик, публицист, автор книг, посвященных истории.

Вариант №10

Я видел это на пригородной танцплощадке. Весёлый, горбоносый, гибкий, с фиолетовым отливом чёрных глаз, он пригласил её танцевать с таким зверским, жадным видом, что она испугалась даже, глянув на него жалким, растерянным взглядом некрасивой девушки, которая не ожидала к себе внимания.

— Что вы, что вы!

— Разрешите? — повторил он настойчиво и показал крупные белые зубы деланной улыбкой. — Мне будет очень приятно.

Она оглянулась по сторонам, будто в поиске помощи, быстро вытерла платочком пальцы, сказала с запинкой:

— Наверно, у нас ничего не получится. Я плохо...

— Ничего. Прошу. Как-нибудь.

Красавец танцевал бесстрастно, щегольски и, полный холодного высокомерия, не глядел на неё, она же, топталась неумело, мотая юбкой, нацелив напряжённые глаза ему в галстук, и вдруг толчком вскинула голову — вокруг перестали танцевать, выходили из круга, слышался свист; за ними наблюдали, видимо, его приятели и делали замечания с едкой насмешливостью, передразнивали её движения, трясаясь и корчась от смеха.

Её партнёр каменно изображал городского кавалера, а она всё поняла, всю непростительную низость, но не оттолкнула, не выбежала из круга, только сняла руку с его плеча и, ало краснея, постучала пальцем ему в грудь, как обычно стучат в дверь. Он, удивлённый, склонился к ней, поднял брови, она снизу вверх медленно посмотрела ему в зрачки с непроницаемо-презрительным выражением опытной красивой женщины, уверенной в своей неотразимости, и ничего не сказала. Нельзя позабыть, как он переменялся в лице, потом он отпустил её и в замешательстве как-то чересчур вызывающе повёл к колонне, где стояли её подруги.

У неё были толстые губы, серые и очень большие, словно погружённые в тень дикуватые глаза. Она была бы некрасивой, если бы не тёмные длинные ресницы, почти жёлтые ржаные волосы и тот взгляд снизу вверх, преобразивший её в красавицу и навсегда оставшийся в моей памяти.

(По Ю.В. Бондареву*)

* *Юрий Васильевич Бондарев* (род. в 1924 г.) — русский писатель, сценарист, автор многочисленных произведений о Великой Отечественной войне.

Вариант №11

Кустарник и мелколесье. Жутковатая предвечерняя тишина. Молчаливые заросли. Большая стая сорок поднялась в одном, другом месте. По этому пиршеству сорок и ворон находили в лесу погибших лосей и птиц. Что же случилось?

Недавно над этими местами летал самолёт и опрыскивал лес химической жидкостью. Было задумано расширить площадь лугов. Подсчитали, что корчевать живой лес дороже, чем отравить его с самолёта, а потом уж корчевать. Дело не новое, оно привлекательно дешёвизной и потому считается прогрессивным и выгодным. Несомненно, есть в этом деле значительные плюсы. Но есть и очень большие минусы. Их не всегда замечают.

А ведь здесь погибло двадцать семь лосей, загублены тетерева, мелкие птицы, спасавшие окрестные поля и лес от вредителей. Гибнут насекомые, многие из которых — наши друзья. Какой бухгалтер возьмётся теперь подсчитывать выгоду операции?! И это ещё не всё. Тысячи людей большого города едут в лес. Пение птиц, всякое проявление жизни составляют радость этих прогулок. Встреча же с крупным зверем человеку иногда запоминается на всю жизнь. Прикиньте же, скольким людям не встретятся двадцать семь лосей. Какой бухгалтерией измеряется эта потеря?

Что же, не нашлось человека, который мог бы предвидеть беду? Совсем наоборот. Засыпали соответствующие учреждения письмами. А там своё суждение. «У нас план. И чего шум подняли? Вещество вполне безопасное. Ничего не случится с вашим зверьём».

Святыми глазами теперь глядят ответственные чиновники на тех, кто бил тревогу:

— Мы? Лоси погибли от чего-то другого. У нас есть инструкция. Вот, читайте: «Данное вещество токсично для человека и животных. Если не соблюдать осторожность, могут быть отравления, а также понижается качество молока у коров...» Вот видите, качество молока... Про лосей же ни слова...

— Но ведь можно было об этом догадаться. Предупреждали же...

— Мы согласно инструкции...

Вот и весь разговор.

...В деле, где сходятся природа и химия, нами руководить должны: Осторожность, Мудрость, Любовь к нашей матери-земле, живому, что украшает жизнь и радует человека. Мы не должны забывать в любом деле о самом главном — о человеческом здоровье, не должны пренебрегать счастьем слышать пение птиц, видеть цветы у дороги, бабочку на подоконнике и зверя в лесу...

(По В. Пескову*)

* *Василий Михайлович Песков* (род. в 1930 г.) — современный писатель-очеркист, журналист, путешественник.

Вариант №12

В одной из недавних телепередач, где велась бурная дискуссия о проблемах современного образования, модная телезвезда разразилась гневной тирадой в адрес учителей. По её твёрдому убеждению, все они — это люди несостоявшиеся неудачники, проигравшие борьбу за успех, они пришли в школу единственно для того, чтобы отомстить бедным детям за свою сломанную судьбу. Признаюсь: меня, человека уже пожилого, выросшего в послевоенные годы, эти слова ошеломили, будто бы какой-то нечестивец посмел прилюдно надругаться над святыней. В первый момент мне показалось, что происходящее — сцена из какого-то фильма и телезвезда просто-напросто играет отрицательную роль. Но, к сожалению, это был не фильм, и, к ещё большему сожалению, почему-то никто из публики не счёл возможным сказать хоть слово в защиту учителей.

...Шёл апрель 1947 года. Мы, разлучённые войной со своими отцами, росли без царя в голове, не признавая ни законов, ни правил. Голод, постоянные лишения, суровые жизненные условия — всё это наложило свой отпечаток на наши характеры. Тогда считалось нормальным всячески показывать своё пренебрежение к учителям, и чем более дерзко ты себя вёл, тем больше тебя уважали в мальчишеской компании.

Учитель физики Иван Васильевич Матвеев пришёл к нам в седьмой класс. Ходил он медленно, с усилием опираясь на палочку, и когда нечаянно задевал раненой ногой угол парты, то лицо чуть заметно вздрагивало от боли.

В конце месяца он, получив расчёт, возвращался с работы. Его встретила местная шпана, чтобы отобрать деньги. Учитель, невысокий крепыш, переложил палочку из правой руки в левую, затем двумя пальцами — указательным и средним — легонько стукнул главаря по верхней губе. Тот рухнул на землю, учитель посмотрел на оцепеневших разбойников и поковылял дальше. Весть о том, что учитель шутя расшвырял целую банду, моментально разнеслась по всему городку, а поскольку Иван Васильевич вёл физику в

нашем классе, то все семиклассники в той или иной мере считали себя сопричастными этому подвигу. Мы даже освоили несколько характерных жестов своего учителя, говорить стали медленно, протяжно, видом своим показывая, что учитель поделился с нами секретными приёмами и теперь не приведи Бог кому-нибудь нас обидеть.

Однажды я увидел, как Иван Васильевич, спускаясь со школьного крыльца, подал руку идущей следом учительнице математики. Та смущённо покраснела и поблагодарила физика. В тот же день, повинуясь безотчётному желанию во всём походить на учителя, я подал руку своей маме, когда она переходила по шаткой лесенке через теплотрассу. Мама удивлённо улыбнулась, потом обняла меня и сказала, ласково глядя повлажневшими глазами: «Спасибо, милый! Ты у меня уже совсем большой!»

Стараясь казаться взрослыми, табаком мы начали баловаться чуть ли не с шести лет. Но, когда поняли, что наш учитель не курит, многие, в том числе и я, оставили эту вредную привычку. Как-то раз Петька Фёдоров ругнулся матом — дело обычное для нас. Иван Васильевич, услышав неприличное слово, шёпотом сказал Петьке:

— Это называется мужская слабость.

С той поры я старательно избегал нецензурных слов в своей речи...

Мысленно оглядываясь на прожитые годы, я понимаю, как много правильного, мудрого и необходимого подарил мне этот великий человек. Даже сегодня мне ещё хочется держаться за его крепкую руку, которая ведёт меня по дороге жизни.

(По Е.А. Лаптеву*)

* *Евгений Александрович Лаптев* (род. в 1936 г.) — писатель-публицист.

Вариант №13

За несколько дней до войны Академия архитектуры в Москве решила реставрировать редкие и наиболее ценные издания своей библиотеки.

Огромные тома Витрувия или Палладио, источенные червями или обветшавшие от времени, требовали тончайшего мастерства переплётчика, который должен был вернуть им первоначальный вид.

Такие золотые руки нашлись в Москве. Это был старый переплётчик Эльяшев, родом из Николаева, человек, тонко чувствовавший эпоху, бескорыстно влюблённый в своё дело, виртуозный переплётчик и футлярщик.

Его пригласили в библиотеку Академии архитектуры, и Эльяшев реставрировал там или, вернее, воссоздал ряд замечательных книг, так что даже самый опытный взгляд не обнаружил бы изъянов.

Я всегда с уважением смотрел на Эльяшева, который обращался с книгой так, словно разговаривал с ней.

В 1941 году, во время эвакуации, я потерял Эльяшева из виду в сложных событиях войны и считал, что старик не вынес, вероятно, тяжёлых потрясений. Но однажды, года через два после окончания войны, я узнал, что Эльяшев жив и даже работает продавцом в книжном киоске Академии наук на одной из станций московского метро. Я поехал на эту станцию и отыскал Эльяшева.

— Как я рад, что вы живы, — сказал я ему, — ведь часто вспоминал ваши руки.

— Жив-то я, жив, — ответил он, — но с руками мне пришлось проститься.

Он показал мне свои руки, на которых были ампутированы все пальцы, за исключением двух — большого и указательного, которыми он и действовал.

— Я отморозил их на лесозаготовках. Ноги у меня были тоже отморожены, но не в такой степени.

— Неужели без вас не обошлись на лесозаготовках? Ведь вам больше шестидесяти лет, — сказал я, готовый предположить чьё-то равнодушие к чужой старости.

— Нет, я пошёл добровольно, — ответил он с твёрдостью. — Разве мог я остаться без дела, когда вся страна воюет? Нет, я не вправе был поступить иначе.

Я вспомнил о своих книгах, которые переплёл Эльяшев, вспомнил редчайшие издания в библиотеке Академии архитектуры, которым этот старик дал вторую жизнь.

— Как же мне жалко ваши руки, Эльяшев, — сказал я, искренне скорбя за него. — Они у вас были как у скрипача.

— Конечно, руки мои пропали... но если я принёс ими хоть сколько-нибудь пользы в войну, что сейчас говорить о них.

Он сказал это, нисколько не рисуясь, и я подумал о том, что, может быть, спиленное его шестидесятилетними руками дерево послужило топливом для двигателя или станка, на котором изготавливали оружие.

Неделю спустя Эльяшев неожиданно пришёл ко мне.

— Вот что, — сказал он, — дайте мне какую-нибудь вашу самую любимую книгу... я постараюсь переплести её, и это будет в последний раз в моей жизни.

Я дал ему редкость — сборник высоких мыслей «Похвала книге», и он переплёл её, орудуя двумя уцелевшими пальцами; вероятно, это стоило ему многих усилий, но он переплёл книгу, и она стоит у меня на полке и поныне. Она напоминает мне о том, что истинное существо человека проверяется в самых трудных испытаниях.

(По В.Г. Лидину*)

* Владимир Германович Лидин (1894-1979 гг.) — русский советский писатель.

Промежуточная аттестация - 2 семестр (тестовые задания)

Вопрос 1

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня.

1. увековечить, исполнитель, прославлять
2. возрастной, невразумительно, творец
3. оснащение, озаряться, располагающийся
4. формализм, убедить, подражание
5. преподаватель, разгадать, примерять (вещи)

Вопрос 2

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится чередующаяся гласная корня.

1. изгарь, плывун, вырос
2. регламент, авангард, цветок
3. погорелец, вымокнуть (под дождём), касательная
4. отраслевой, уровень, запирасть
5. выглянуть, обнажать, стремянный

Вопрос 3

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. неразборч..вый, овлад..вать
2. высме..вающий, отапл..вать

3. заботл..вый, заманч..вый
4. запечатл..вать, милост..вый
5. завистл..вый, коч..вать

Вопрос 4

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. претерп..вающий, замш..вый
2. каракул..вый, остр..нький
3. леле..вший, извил..на
4. милост..вый, измуч..нный
5. разбрызг..вая, тюл..вый

Вопрос 5

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. накапл..вать, улыбч..вый;
2. податл..вый; нул..вой
3. се..вший, перекле..вать
4. сид..вший, потч..вать
5. выздоров..ть, смекал..стый

Вопрос 6

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. доста..вать, масл..це
2. отво..вав, плать..це
3. локт..вой, ключ..к
4. угр..ватый, досто..н
5. дешев..нький, баш..нка

Вопрос 7

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. произнос..шь, слыш..мый
2. относ..шься, надума..шь
3. засмотр..шься, реша..мый
4. невид..мый, разгон..шься
5. раска...ться, найд..нный

Вопрос 8

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. посвяща..щий, гас..щий
2. жал..щие (пчёлы), хран..щие
3. (окно) свет..тся, хран..мый
4. сутул..щийся, бре..щий
5. мол..щийся, убира..щий

Вопрос 9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. сил..щийся, (они) стара..тся
2. беспоко..тся (ребята), та..щий (снег)
3. руб..щий, смотр..т (родители)
4. леч..щий, молч..щий
5. чита..мый, движ..мый

Вопрос 10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. (он) вид..т, высматрива..т
2. (уголёк) тле..т, (собака) гуля..т
3. (он) вып..тся, почита..мый
4. жал..щие, ман..щие
5. (дом) стро..тся, (он) подмигива..т

Вопрос 11

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. хоч..шь, поднима..мый
2. (родители) беспоко..тся, замес..шь
3. руб..щий, зна..щий
4. вышл..т (мама), ран..мый
5. дыш..щий, слыш..вший

Вопрос 12

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово с маленькой буквой в той форме, в которой оно представлено в предложении.

Наступила осень с (не)скончаемыми дождями, мокрыми дорогами, с тоской по вечерам.

Дон в месте переправы далеко (не)широкий, всего около сорока метров.

Дождь продолжался, но (не) сильный, как утром, а слабый, морозящий.

Так и (не) появившийся на сцене ревизор тревожит всех обывателей.

Окно на кухне было (не) занавешено.

Вопрос 13

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении.

Сытый голодного (не)разумет.

В (не)обыкновенной тишине зарождается рассвет.

(Не)получив на другой день ответа, он послал еще одно письмо.

Задача (не)решена.

Дома он больше никак (не)мог усидеть.

Вопрос 14

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении.

Этот фильм вовсе (не)интересен.

(Не)прекращающиеся дожди нарушили все наши планы.

По ночам он почти (не)спал.

Так может сделать только человек, (не)думающий о пользе леса.

Ситец (не)дорогой, а дешевый.

Вопрос 15

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении.

Это был никому (не)известный артист.

Часто (не)достаёт решительности, чтобы отстоять свои убеждения.

Мне пришлось пережить (не)поддающийся описанию ужас.

В нем (не)было ни совести, ни доброты, ни честности.

Никто (не)мог назвать его злым человеком.

Вопрос 16

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении.

Я, (не)справившись с дремотою, уже крепко спал.

Таких людей приходилось встречать ему (не)мало.

В книге (не)хватало несколько страниц.

Рассказ произвел ни с чем (не)сравнимое впечатление.

Она, ничего (не)ответив, продолжала смотреть в небо.

Вопрос 17

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова без пробелов, с маленькой буквы.

(И)ТАК, Константин утверждал, что эта поездка прибавила жизненных сил, я говорил ТО(ЖЕ) самое.

ЧТО(БЫ) быть счастливым, нужно стремиться к успеху и в ТО(ЖЕ) время необходимо учиться благодетству по отношению к окружающим людям.

Вскоре птицы (СО)ВСЕМ замолкли, кроме одной, которая (НА)ПЕРЕКОР всем монотонно чирикала.

Незнакомец исчез за поворотом ТАК(ЖЕ) внезапно, как и появился, (ПО)ЭТОМУ рассмотреть его не удалось.

(НА)КОНЕЦ дождик перестал, но КОЕ(ГДЕ) ещё толпились тяжёлые громады отчасти рассеянных туч.

Вопрос 18

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова без пробелов, с маленькой буквы.

(ПО)ЧЕМУ, глядя на один портрет, мы (НА)ДОЛГО засматриваемся, любуясь изображением, и равнодушно скользим быстрым взглядом по другому?

Даже после смерти Баха в ТОМ(ЖЕ) магистрате его педагогическая деятельность, ТАК(ЖЕ), как и композиторская, не получила должной оценки.

Многие произведения Левитана проникнуты грустью, может быть, (ПО)ТОМУ, что природа в изображении художника КАК(БУДТО) находится в дисгармонии с жизнью человека.

КОЕ(ГДЕ) (В)ДАЛИ желтеет поспевающая рожь.

Они (КАК)БУДТО сговорились — прибыли в одно и ТО(ЖЕ) время.

Вопрос 19

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова без пробелов, с маленькой буквы.

Я тебя (НЕ)ВСТРЕВОЖУ (НИ)ЧУТЬ.

Рецензия является жанром литературной критики, но в ТО(ЖЕ) время ее считают и жанром библиографии, (ПО)СКОЛЬКУ она возникла из библиографического описания книги.

Доброта для души ТО(ЖЕ), что здоровье для тела, она ТАК(ЖЕ) необходима человеку.

Когда (НА)ВСТРЕЧУ гостям вышел старик, я (ТОТ)ЧАС узнал его.

Она была благодарна ему (ЗА)ТО, что он (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ часа следил за вещами.

Вопрос 20

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова без пробелов, с маленькой буквы.

(ИЗ)ДАЛЕКА, всё КАК(БЫ) пригибая на своём пути, покатился гром.

Цветущая сирень распространяла (ВО)КРУГ свой (НЕ)ПОВТОРИМЫЙ аромат.

Мы так часто ищем смысл жизни, забывая о близких людях, (ПО)ЭТОМУ ТАК(ЖЕ), как и смысла в жизни, не находим взаимопонимания.

Бывают любимые женщины, чьи глаза воздействуют на нас не(В)ПРЯМУЮ, а позже, КАК(ТО) неожиданно.

Меня ТО(ЖЕ) в этом деле ЧТО(ТО) тревожило.

Вопрос 21

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова без пробелов, с маленькой буквы.

(ЧТО)БЫ вовремя приехать (НА)ВСТРЕЧУ, мы вышли пораньше.

(ПО)ПРИЧИНЕ затяжного (НЕ)НАСТЬЯ поход был отменён.

Мещёрский край ТАК(ЖЕ) скромн, как и картины Левитана, и есть в нём ТО(ЖЕ) величие и спокойствие, что и в картинах художника.

Мы взглянули (НА)ПРАВО, но дороги так и (НЕ)УВИДЕЛИ.

(В)СЛЕДСТВИЕ плохой погоды мы (ТО)ЖЕ остались в избе до вечера.

Вопрос 22

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Цифры запишите без пробелов.

Впереди виднеется слома(1)ая листве(2)ица, серебря(3)ый в инее пень, значит, – мне в следующий дом.

Вопрос 23

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания и без пробелов.

Путники, задумчивые и восторже(1)ые одновреме(2)о, очутились как бы в ватном облаке, солнце превратилось в маленький оловя(3)ый круг, по которому плыли белесые клочья, пока соверше(4)о не закрыли его.

Вопрос 24

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Цифры запишите без пробелов.

Впереди виднеется слома(1)ая листве(2)ица, серебря(3)ый в инее пень, значит, – мне в следующий дом.

Вопрос 25

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Цифры запишите без пробелов.

Над детской кроваткой висел тка(1)ый коврик, на котором огне(2)ая лиса волочила в зубах растреп(3)ого белого петуха, уносила его куда-то за синие леса, за высокие горы.

Вопрос 26

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания и без пробелов.

Вдоль стен, вымаза(1)ых синей извѣсткой, стояли скамейки, в передней комнате несколько стульев и стол для музыкантов, в задней — десяток столов, составле(2)ых в дли(3)ый ряд для ужина, — вот вся обстановка.

Вопрос 27

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н? Цифры запишите без пробелов.

Шум прибоя растѣт, осе(1)ий леда(2)ой ветер вздымает и беш(3)о срывает волны, разнося по воздуху брызги и резкий запах моря.

Вопрос 28

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Цифры запишите без пробелов.

- 1) зажимать, отварить (овощи), примирение (сторон)
- 2) косички, озарение, горевать
- 3) опираться, заросли, прикоснуться
- 4) изложить, несгораемый, понимание
- 5) перила, замереть, стилистический

Вопрос 29

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) аристократ, министерство, дивизион
- 2) озаряться, просмотреть, морячок
- 3) выскочка, деревья, выстелить
- 4) приоритет, горизонт, стратегия
- 5) расстилается, прикасаться, умиротворение

Вопрос 30

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) усидч..вый, переменч..вый
- 2) отстѣг..вавший, глянц..вый

3) щегол..ватый, находч..вый

4) прислуш..ваться, гор..вать

Вопрос 31

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов без пробелов.

1) усидч..вый, переменч..вый

2) отстёг..вавший, глянци..вый

3) щегол..ватый, находч..вый

4) прислуш..ваться, гор..вать

5) заносч..вый, отопл..ваемый

Вопрос 32

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов без пробелов..

1) пр..обрёл, пр..образователь, сверх..нтересный;

2) п..дсказывать, п..никнуть, д..ехать;

3) п..едестал, ал..тернатива, б..ются;

4) и..древле, не..держанный, не..добровать;

5) оп..знание, нер..створимый, п..йдём.

Вопрос 33

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов без пробелов.

1) бе..крайний, ни..вергать, чере..чур;

2) пр..одолевать, пр..даточный, меж..нститутский;

3) об..скать, под..грать, без..нициативный;

4) вз..браться, пр..махнуться, п..ложиться;

5) в..юнок, в..едливый, двух..ярусный.

Вопрос 34

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) пр..страстный, пр..вышение (скорости), пр..града;
- 2) бе..грамотный, чре..мерный, во..звание;
- 3) р..сположившийся, пон..слышке; р..звал
- 4) с..ехидничать, уст..е, в..юга
- 5) неп..ладки, н..выючить, п..лагать.

Вопрос 35

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) з..подозрить, нед..выполнить, п..молчать
- 2) пр..морский, пр..выкнуть, без пр..крас
- 3) и..быточный, во..хождение, ни..вергнуть
- 4) по..бросить, о..пилить, о..крыть
- 5) пр..мудрый, пр..красный, пр..возмочь

Вопрос 36

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) запирать, растение, прилагательное
- 2) спираль, застелить, комфорт
- 3) бережок, формат, затвердеть
- 4) предварительный, придорожный, замечать
- 5) творительный, зарница, пловец .

Вопрос 37

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный

- 3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера
- 4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний
- 5) вз..скать, без..нициативный, сверх..зысканный

Вопрос 38

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) заклинять, реакция, полагать
- 2) профориентация, доброта, ветеран
- 3) загляденье, примерять (галстук), полевая (кухня)
- 4) внимательный, дипломат, президент
- 5) города, насмехаться, скрипучая

Вопрос 39

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) досконально, нестабильно, придираться
- 2) расположиться, болото, сжигать
- 3) получасовой, линейка, зарядить (телефон)
- 4) прикоснуться, макать, ветряная (мельница)
- 5) громыхало, травяной, воздушный

Вопрос 40

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) перекликаться, подсветить, уплотнить
- 2) доставаться, задрожала, многоголосье
- 3) шедевр, пятнистый, считать
- 4) блистательный, запереть, стекло
- 5) водоросли, подгореть, надерёт (уши)

Вопрос 41

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) аплодировать, шпионаж, вестибюль
- 2) распропагандировать, плечо, запастись (провизией)
- 3) иждивенец, аристократ, кондуктор
- 4) непозволительно, выскочка, пловчиха
- 5) полагать, выращенный, ладонь

Вопрос 42

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) нигилист, приоритет, упражнение
- 2) финансист, подворотня, уклониться
- 3) меридиан, апельсин, прикроватный
- 4) ошеломлённый, подложить, уравнение
- 5) протереть, листок, подковать

Вопрос 43

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов без пробелов.

- 1) дивизия, солдат, отпереть
- 2) касание, передвижение, степная
- 3) натереть, росток, подрастает
- 4) обещавший, голова, поклониться
- 5) растение, прилагательное, скакать

Вопрос 44

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

созЫв

Отзыв (посла)

добелА

оптОвый

тубдиспансЕр

Вопрос 45

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

облилАсь

дозвонЯтся

нАживший

налитА

начАв

Вопрос 46

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

опломбИровать

отбылА

наделЁнный

щемИт

надОлго

Вопрос 47

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

донЕльзя

вручИт

клалА

зАсветло

корЫсть

Вопрос 48

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

ловкА (какова?)

защЕмит

бАнты

создАв

красИвее

Вопрос 49

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

обОдрить

дозвонИтся

прИнятый

понЯв

квартАл

Вопрос 50

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

перелилА

обОдрен

сОгнутый

дОнизу

создАв

Вопрос 51

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

довезЁнный

вручИт

сорвалаА

катАлог

донЕльзя

Вопрос 52

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

заперлА

углУбить

граждАнство

отдАв

укрепИть

Вопрос 53

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

слиВовой

вклЮченный

обогналА

тамОжня

начАв

Вопрос 54

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

нАчатый

лгАлА

согнУтый

дОнизу

водопровОд

Вопрос 55

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

нАчали

вероисповЕдание

прозОрлива

сирОты

щЁлкать

Вопрос 56

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

досУха

щемИт

бАнты

бОроду

Отрочество

Вопрос 57

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

кровотОчила

жалюзИ

оптОВый

закУпорить

принятА

Вопрос 58

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

вручАт

клАла

цЕпочка

завИдно

чЕрпать

Вопрос 59

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

клАла

взялА

Эксперт

бралА

квартАл

Вопрос 60

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

еретИк

наделИт

каталОг

цЫган

эпИграф

Вопрос 61

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

вероисповЕдание

надОлго

намЕрение

добелА

ненАдолго

Вопрос 62

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

свЁкла

повторИт

лекторОв

экспЕрт

профессорОв

Вопрос 63

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово с маленькой буквы без обозначений:

свеклА

щемИт

прозорИва

вероисповЕдание

сОгнутый

Вопрос 64

Из предложения выпишите антонимы с маленькой буквы без пробелов.

Но это вполне устраивает сторонников нивелирования личности, которые выделяют безликую толпу бездарных людей и противопоставляют ей людей талантливых.

Вопрос 65

Из предложения выпишите синонимы. В ответе пишите так, как в предложении без пробелов.

Многие при изучении наук преследуют только одни материальные выгоды, и в их осознании достижение известного «образования» всегда соединяется с получением материальных преимуществ.

Вопрос 66

Из предложения выпишите синонимы с маленькой буквы без пробелов.

Многие считают понятие чести устарелым, несовременным, в том смысле, что оно нынче не применимо — не те условия.

Вопрос 67

Из предложения выпишите синоним к слову «жили, помещались» с маленькой буквы.

Она звала куда-то, заставляла что-нибудь делать, чтобы потухли эти пожары, чтобы люди не ютились в горящих развалинах, чтобы небо не подбрасывало взрывами.

Вопрос 68

Из предложения выпишите фразеологизм с маленькой буквы без пробелов.

Наиболее популярными мальчишками среди нас были те, кто умел пересказать книгу, которую никто не видел в глаза.

Вопрос 69

Из предложения выпишите термин с маленькой буквы в им.падеже.

Это плохо, если душа спит, если она отвлечена, заглушена побочными обстоятельствами, интересами, шумами, корыстью или иными соображениями, если она мертва или, скажем точнее, находится в летаргии.

Вопрос 70

Из предложения выпишите антонимы с маленькой буквы без пробелов.

Писатель должен не наблюдать жизнь, а жить в жизни, наблюдая её не снаружи, а изнутри.

Вопрос 71

Из предложений выпишите слово, употреблённое в переносном значении, которое в одном из прямых значений обозначает «склад оружия». Слово запишите с маленькой буквы без пробелов в той форме, в которой оно представлено в предложении.

1. То есть я хочу сказать, что можно встретить учёного человека с большими конкретными знаниями и вскоре убедиться, что он очень, в сущности, ограниченный человек.
2. И можно встретить человека, не вооружённого целым арсеналом точных знаний, но с широтой и ясностью представлений о внешнем мире.

Вопрос 72

Найдите среди указанных вариантов такой, где слово употреблено в переносном значении. Выпишите это слово с маленькой буквы без пробелов в той форме, в которой оно представлено в предложении.

1. Варя нетерпеливо развернула листок, весь проткнутый карандашом, – видно, писалось на колене.
2. Сожги это письмо, тебе одной на всём свете могу я рассказать про это, – Варя перевернула страничку.
3. Зажмурился, а принял его у неё, покидаемой на милость врага...
4. Темой беседы служили события истекшего дня: открывшаяся на центральной площади выставка трофейных самолётов, незасыпанная воронка на улице
5. Весёлых, как они уже привыкли её называть в обиходе между собой, Гастелло, чей самозабвенный подвиг прогремел в те дни на всю страну.

Вопрос 73

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении (если это два слова, то без пробелов).

Спектакль по-прежнему имеет большой успех, несмотря на то, что в репертуаре уже не один год: первая премьера спектакля состоялась осенью двухтысячного года.

Вопрос 74

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении (если это два слова, то без пробелов).

Нередко художественные произведения бывают автобиографичны. Известно, что, создавая повесть «Бегство в Америку», Александр Грин писал свою автобиографию.

Вопрос 75

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении (если это два слова, то без пробелов).

Они казались спокойны и смелы; однако ж при моем приближении обе потупили опущенные головы и закрылись своими изодранными чадрами.

Вопрос 76

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении (если это два слова, то без пробелов).

Орешник почти отпылил, а берёза еще робеет зеленеть, не доверяя наступившей теплыни, а лес совсем прозрачный, без теней, словно после сна щурится спросонья.

Вопрос 77

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово (или слова) с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении.

Новенький, вероятно, плохо сходиллся с людьми: в общих чаепитиях не участвовал, работал всегда молча, без слов.

Вопрос 78

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с маленькой буквы в той форме, в которой оно представлено в предложении.

То степь открывалась далёкая и молчаливая, то низкие, подернутые кровью тучи, а то и люди, и паровик, и молотилка разом тонули в чернеющей темноте.

Вопрос 79

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с маленькой буквы.

Скрывать истинную правду было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.

Вопрос 80

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с маленькой буквы.

Когда канонада утихла и они вошли, наконец, в дом, на полу обнаружили совершенно мёртвого человека

Вопрос 81

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово с большой буквы.

Холодный снег набился в морщины коры, и толстый, в три обхвата, ствол казался прошитым серебряными нитями.

Вопрос 82

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ОБРАЗОВАНИЕ

1. То, что образовалось как результат роста, каких-либо действий. Образование на коже. Жировое образование.
2. Получение систематизированных знаний и навыков, обучение, просвещение. Право на образование. Народное образование.
3. Совокупность знаний, полученных в результате обучения. Дать образование кому-нибудь. Получить образование Начальное, среднее, высшее, специальное образование.
4. Отрасль экономики, хозяйства страны, объединяющая организации, учреждения, предприятия, занятые обучением, воспитанием, передачей знаний, выпуском учебной литературы, подготовкой учительских кадров. Министерство образования.
5. То же, что происхождение. Образование семьи. Образование жизни на планете.

Шаровая молния — это образование, вызванное созданием при ударе обычной молнии газообразных химически активных веществ, которые горят в присутствии катализатора, например частичек дыма или пыли (известный советский физик-теоретик Я. И. Френкель). Но, к сожалению, пока мы не знаем веществ с [...] колоссальной теплотворной способностью, которой обладает вещество шаровой молнии.

Есть ли у нас возможности оценить энергию молнии?

Для этого имеются два «свидетельских показания»: одно — из газеты «Дейли Мейл», другое — сообщение пассажиров французского экспресса. В первом случае молния попала в бочку с водой, стоявшую на улице в ноябре. Температура воды, таким образом, может быть грубо определена. Вода была нагрета до кипения, ее было, как выяснилось, около 20 литров, причем некоторое количество — около 4 литров — выкипело. Молния была размером «с большой апельсин», шар не упал с неба, а, как указывает автор заметки, «спустился». Следовательно, плотность вещества шаровой молнии лишь немного больше плотности воздуха (иногда молнии «плавают» в воздухе — тогда их плотность равна плотности воздуха). Воздух в объеме большого апельсина весит примерно десятые доли грамма. Предположим, что молния весила 1 грамм. Подсчет прост. Какова должна была быть температура тела массой 1 грамм, чтобы оно могло нагреть 20 литров воды с 10 до 100 градусов и испарить 4 литра воды? Расчеты тоже просты. Но тем неожиданней результат. Оказывается, температура такого тела должна составлять несколько миллионов градусов!

Из книги В. П. Карцева «Приключения великих уравнений

Вопрос 83

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МАССА

1. Множество, большое количество. Масса народу. Устал от массы впечатлений. Масса хлопот..
2. чаще мн. Широкие круги трудящихся, населения. Трудящиеся массы. Не отрываться от масс. Насущные интересы крестьянской массы.
3. Груда, громада. К берегу приближалась темная масса броненосца.
4. Смесь, тестообразное вещество, являющееся полуфабрикатом в различных производствах (тех.). Древесная масса. Фарфоровая масса.
5. Весомость и инерция, свойственные материи и энергии (физ.). Масса тела. Массовая доля вещества.

В 1269 году некий Пьер Перегрин из Марикурта во время вынужденного безделья при осаде небольшого итальянского городка Люцера написал книжку «Письма о магните», в [...] собрана масса наблюдений о магните, накопившихся до него и сделанных лично им. Перегрин впервые говорит о полюсах магнитов, о притяжении («совокуплении») разноименных полюсов и отталкивании одноименных, об изготовлении искусственных магнитов, о проникновении магнитных сил через стекло и воду, о компасе. Причину притяжения южного и северного полюсов Перегрин и его последователи объясняли довольно туманно: «Южная часть притягивается той, которая имеет свойства и природу севера, хотя они обе имеют одну и ту же специфическую форму. Однако это не исключает некоторых свойств, существующих более полно в южной части. Но эти свойства северная часть имеет лишь в возможности, и поэтому они при этой возможности и проявляются».

Ценность этой точки зрения заключается в том, что она, наводя на размышления, привела средневекового ученого Аверроэса к гениальной догадке. По его мнению, естественный магнит искажал ближайшее к нему пространство в соответствии с его формой. Ближайшие к магниту области среды, в свою очередь, искажали ближайшие к ним, и так до тех пор, пока «специи» не достигали железа. В этих рассуждениях впервые дан намек на магнитное поле — особую форму материи.

Из книги В. П. Карцева «Приключения великих уравнений»

Вопрос 84

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ОБРАЗОВАНИЕ

1. То, что образовалось как результат роста. Образование на коже. Жировое образование.
2. Получение систематизированных знаний и навыков, обучение, просвещение. Право на образование. Народное образование.
3. Совокупность знаний, полученных в результате обучения. Дать образование кому-нибудь. Получить образование Начальное, среднее, высшее, специальное образование.
4. Отрасль экономики, хозяйства страны, объединяющая организации, учреждения, предприятия, занятые обучением, воспитанием, передачей знаний, выпуском учебной литературы, подготовкой учительских кадров. Министерство образования.
5. То же, что происхождение. Образование семьи. Образование жизни на планете.

Несколько слов необходимо сказать по поводу ведущей современной теории образования Вселенной — теории большого взрыва. В возникновении гипотезы большого взрыва нет ничего удивительного. [...] вы, читатель, откроете вступление к книге «Большой взрыв» профессора физики Техасского университета Д. Шама, то найдете абзац, в котором профессор пишет: «...возникла потребность в книгах, которые давали бы ответы на вопросы, возникающие при попытке непосвященных понять эту странную Вселенную, в которой мы появились по воле случая». А сам Джозеф Силк в предисловии пишет: «...десятки миллиардов галактик, подобных нашей, разбросаны по всей наблюдаемой Вселенной». То есть галактики случайным образом разбросаны по всей Вселенной и постоянно разлетаются — удаляются друг от друга. Значит, это могло быть вызвано только изначальным большим взрывом — вот основная логическая посылка к созданию этой теории. Вселенная имеет глобально упорядоченную информационно-энергетическую структуру пчелиных сот и продолжает выращивать эти соты строго упорядоченным способом. Допустить возможность создания глобального порядка во Вселенной взрывом — это все равно что допустить возможность изготовления космического корабля с помощью взрыва авиационного завода.

Из книги В. Д. Плыкина «"Вначале было Слово..."», или След на воде»

Вопрос 85

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

НАЧАЛО

1. Первый момент или первые моменты какого-н. действия, явления. Начало работы. Начало учебного года. Положить начало.
2. Исходный пункт, исходная точка. Начало главы. Начало улицы. Вести своё начало от чего-нибудь (происходить от чего-нибудь).

3. Первоисточник, основа, основная причина (книжн.). Организующее начало. Сдерживающее начало.

4. мн. Основные положения, принципы (какой-нибудь науки, учения). Начала химии.

5. мн. Способы, методы осуществления чего-нибудь. Организовывать дело на новых началах. На общественных началах (о чьей-нибудь работе, деятельности: безвозмездно).

Начало XX века обозначило собой наступление эры телевидения. [...] поэтому нужна была телебашня. Первая башня была построена в 1922 году. В 50-е годы, когда в стране началось бурное развитие телевидения, эта башня уже не справлялась с передачей телесигнала. И в 1967 году была возведена новая телебашня в Останкино.

Сегодня с Останкинской телебашни осуществляют вещание 20 радио и 20 телевизионных передатчиков. С башни сигнал принимают 8 спутников «Орбита», которые помогают донести новости для всех зрителей в стране. Телебашня является одним из самых интересных туристических объектов Москвы.

На Останкинской телебашне семь уровней. На разных уровнях высоты (147, 269, 350 м) находятся смотровые площадки. С площадок можно увидеть всю Москву и даже ближайшее Подмосковье. Часть пола изготовлена из особо прочного стекла — во время экскурсии возникает ощущение свободного «парения» в воздухе. Под смотровой площадкой на седьмом уровне расположен ресторанный комплекс «Седьмое небо». Столики в залах стоят на круговой платформе со стеклянными ограждениями. Платформа медленно вращается, и посетители получают дополнительную возможность любоваться прекрасным видом столицы. Высота телебашни — 540 метров. В Европе и Азии Останкинская башня остается самой высокой. Она входит в Международную Федерацию высотных башен.

Вопрос 86

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

РАЗВИТИЕ

1. Степень умственной, духовной зрелости, просвещенности, широта кругозора. При подборе людей я обращал большое внимание не только на их общее и политическое развитие, на дисциплинированность, но и на физическую подготовку.

2. Процесс закономерного изменения, перехода из одного состояния в другое, более совершенное; переход от старого качественного состояния к новому, от простого к сложному, от низшего к высшему. Законы общественного развития.

3. биологический процесс тесно взаимосвязанных количественных (рост) и качественных (дифференцировка) преобразований особей с момента зарождения до конца жизни. Индивидуальное развитие организма.

4. Ход, протекание. Развитие действия пьесы. Неожиданное развитие событий.

5. Результат изменения человека, выражающийся в его физическом состоянии, степени его умственной, духовной или моральной зрелости. Умственное развитие. Духовное развитие.

Давайте поговорим о жизни, о развитии нашего языка. Когда читаешь биографии слов, окончательно утверждаешься в мысли, [...] русский язык, как и всякий здоровый и сильный организм, всегда находится в движении, в динамике непрерывного роста. Одни его слова отмирают, другие рождаются, третьи из областных и жаргонных становятся литературными, четвёртые из литературных уходят назад — в просторечие, пятые произносятся совсем по-другому, чем произносились лет сорок назад, шестые при употреблении требуют других падежей, чем это было, скажем, при Жуковском и Пушкине.

В языке всё движется, течёт, непрерывно меняется. Несмотря на эту очевидную динамику, только пуристы (сторонники чрезмерных требований к сохранению языка) всегда утверждают, что язык — это нечто неподвижное, — не бурный поток, а стоячее озеро.

Конечно, в жизни языка чрезвычайно сильна охранная тенденция. Эта важная тенденция заключается в упорном и решительном сопротивлении новшествам, в создании всевозможных плотин и барьеров, которые сильно препятствуют слишком быстрому и беспорядочному обновлению речи. Без этих плотин и барьеров язык не выдержал бы напора бесчисленного множества слов, рождающихся каждую минуту. Он весь расшатался бы, утратил бы свой целостный, монолитный характер. Безусловно, только этой благодатной особенностью нашего языкового развития объясняется следующее: как бы ни менялся язык, какими бы новыми ни обрастал он словами, его общенациональные законы и нормы в основе своей остаются устойчивы, неизменны.

В каждую эпоху в литературном языке существуют два противоположные стремления, равные по силе, одинаково естественные: одно — к безудержному обновлению речи, другое — к охране её старых, испытанных, издавна установленных форм. Оба стремления, проявляясь с одинаковой силой, обрекли бы наш язык на неподвижность. Сила новаторов всё же во всякое время немного превышает силу консерваторов — это-то и обеспечивает языку его правильный рост. Всё дело в норме — в гармонии.

Вопрос 87

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с маленькой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Отправляясь на охоту, он надел ветровку БОЛОТНОГО цвета.

Зимой в ЛЕДЯНОМ дворце часто проходят соревнования по фигурному катанию.

Петр — человек мягкий, тонкий, весьма ДИПЛОМАТИЧНЫЙ.

Вон уж в окно смотрит ВЫСОКИЙ месяц.

Я непременно должен высказать своё ЛИЧНОЕ мнение по этому вопросу.

Вопрос 88

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с маленькой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Различные ИНФОРМАЦИОННЫЕ источники предлагали весьма противоречивые сведения.

В новом коллективе я ощущал себя достаточно КОМФОРТНО.

До глубокой старости он оставался таким же словоохотливым, ПАМЯТНЫМ и энергичным.

Эксперты работали с УДВОЕННОЙ энергией, чтобы успеть к сроку.

Участникам соревнования были вручены ПАМЯТНЫЕ значки.

Вопрос 89

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с маленькой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Его ПОПУЛЯРНЫЕ взгляды были хорошо известны и не пользовались поддержкой коллег.

ЗАПЛАТИТЬ за лечение не было возможности.

Со мною в гостинице жил ДИПЛОМАНТ конкурса молодых исполнителей.

ГУМАНИТАРНАЯ помощь была доставлена в районы стихийного бедствия.

Перед комбинатом стояла практически невыполнимая задача — НАРАЩИВАНИЕ мощности при отсутствии материальной базы.

Вопрос 90

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с маленькой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Усилиями ребят и учителей был организован БЛАГОТВОРНЫЙ концерт.

ВЫГОДНОСТЬ сделки была очевидна.

Сюжет пьесы был ДРАМАТИЧЕН.

Анатолий всегда был ИСПОЛНИТЕЛЬНЫМ сотрудником?

Специальный фонд называли именно БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫМ, и он оправдывал своё название.

Вопрос 91

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с большой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Воздух и атмосфера действовали на него БЛАГОТВОРНО.

ВРАЖДЕБНАЯ оборона была сломлена, и войска вошли в город.

Необходимо было срочно ПОПОЛНИТЬ запасы питьевой воды.

Материал статьи оказался не таким ИНФОРМАТИВНЫМ, как хотелось.

Между ребятами было РАЗЛИЧИЕ: один был чуть светлее и чуть голубоглазее.

Вопрос 92

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с маленькой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Понять ОТЛИЧИЕ романа от повести несложно.

Перед ребятами выступил ПРИЗНАННЫЙ художник, картины которого известны.

Одна из ветвей государственной власти — ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ.

ПРИНИЗИТЬ значение образования и воспитания пытались уже неоднократно.

Наше производство ПРЕТЕРПЕЛО некоторое преобразование.

Вопрос 93

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с маленькой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Во время похода нам пришлось немало ПЕРЕТЕРПЕТЬ, но домой мы возвращались довольные и совершенно счастливые.

Во время переговоров участниками встречи обсуждены вопросы ГУМАННОЙ помощи.

ГУМАННОСТЬ по отношению к животным нужно проявлять не на словах, а делом.

Слезливый ГУМАНИЗМ знаком каждому, а нам нужен реальный, помогающий и поддерживающий.

С трибуны звучали слова ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ в адрес учителей и родителей.

Вопрос 94

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово с маленькой буквы и в той форме, в которой требует предложение.

Переселенцам в этих краях приходилось очень туго: КАМЕННАЯ почва с трудом поддавалась обработке.

Эти двое парней обладали ДЕЙСТВЕННОЙ силой, благодаря которой ситуация быстро разрешилась.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ в нашей организации правила не позволяют сотрудникам отлучаться с рабочих мест более чем на 10 минут.

Да и сам директор обладал, как говорят, «ДЕЛЯЧЕСКИМ» подходом и видением проблем.

ДОЖДЕВУЮ воду мы всегда собирали, а затем поливали ею комнатные цветы.

Вопрос 95

Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом? Ответ запишите цифрой, без точек.

1. приехать
2. читатель
3. неизбежный
4. виднеться

Вопрос 96

Какое слово образовано бессуффиксным способом? Ответ запишите цифрой, без точек.

1. синеть
2. наладчик
3. лесоруб
4. подъезд

Вопрос 97

Какое слово образовано способом сложения? Ответ запишите цифрой, без точек.

1. международный
2. обороноспособный
3. перекресток
- 5.

4. сверхъестественный

Вопрос 98

В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова? Ответ запишите цифрой, без точек.

1. пересчитать – приставочный;
2. разбег – бессуффиксный;
3. лесоруб – бессуффиксный;
4. зевота – суффиксальный.

Вопрос 99

В каком слове верно выделена приставка? Ответ запишите цифрой, без точек.

1. подо-рожник
2. подо-зреть
3. подо-бланный
4. по-дборщик.

Вопрос 100

Укажите способ образования слова ВОСХОД. Ответ запишите цифрой, без точек.

1. приставочный
2. бессуффиксный
3. суффиксальный
4. переход из одной части речи в другую

Вопрос 101

В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую? Ответ запишите цифрой, без точек.

1. Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
2. Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.
3. Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
4. Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

56.

Вопрос 102

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. любимые ПРОФЕССОРА
2. НАИБОЛЕЕ РЕШИТЕЛЬНО поступил
3. в ДВУХСТАХ метрах
4. на ИХ территории
5. ОБГРЫЗАННОЕ яблоко

67.

Вопрос 103

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. несколько НОЖНИЦ
2. умелые ПОВАРА
3. быстро ВЫЗДОРОВИТ
4. в ПОЛУТОРА часах
5. ПЯТЬ барышень

67.

Вопрос 104

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. несколько ЯБЛОК
2. много НАРОДУ
3. до тысяча восемьсот ДВЕНАДЦАТОГО года
4. БОГАТЕЙШИЙ выбор
5. пять КОЧЕРЁГ

Вопрос 105

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. пара ТУФЛЕЙ
2. ВЫПРАВЬ текст
3. несколько ПОЛОТЕНЕЦ

4. старые ПРОФЕССОРА

67.

5. новые ВЫБОРЫ

Вопрос 106

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. МОКЛА под дождём
 2. косвенных ПАДЕЖОВ
 3. ЧУДЕСНЕЙШИМ образом
 4. здоровые ДЁСНЫ
 5. ПОЕЗЖАЙТЕ в магазин
- 67.

Вопрос 107

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. ИХНИЕ письма
 2. в ОБЕИХ руках
 3. ДО ТЫСЯЧА ДЕВЯТЬСОТ ПЯТОГО года
 4. уважаемые ДИРЕКТОРА
 5. ОБГРЫЗЕННАЯ груша
- 67.

Вопрос 108

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. товары ДЕШЕВЛЕ
 2. об АЭРОПОРТЕ
 3. по ИХ указанию
 4. ЕДЬ побыстрее
 5. уважаемые ДИРЕКТОРА
- 67.

Вопрос 109

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. ШЕСТЬЮСТАМИ учебниками
2. ЕДЬ вперёд
3. спелых АБРИКОСОВ
4. ЖЁСТЧЕ дерева
5. новых ПОЛОТЕНЕЦ

67.

Вопрос 110

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. много ОБЛАКОВ
2. пара БОТИНОК
3. хорошо ПРОПОВЕДОВАЕТ
4. ПОЕЗЖАЙ к бабушке
5. с ДВУМЯСТАМИ бойцами

67.

Вопрос 111

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. к ДВЕ ТЫСЯЧИ ПЯТОМУ году
2. ЖГЁТ костер
3. пачка МАКАРОН
4. фильм ИНТЕРЕСНЕЕ
5. сладких ПОМИДОРОВ

67.

Вопрос 112

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. не ПРОРОНЯЯ (слов)
2. в БОКУ
3. знаменитые ПРОФЕССОРА
4. благодаря РЕШЕНИЮ
5. ИХ успех

67.

Вопрос 113

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. с ПЯТИДЕСЯТЬЮ рублями
2. ОДЕНЬТЕСЬ теплее
3. ВЫСОХЛА шапка
4. спелых АБРИКОСОВ
5. две пары ЧУЛОК

67.

Вопрос 114

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно. Ответ запишите с маленькой буквы в нужной форме.

1. конфликт более ГЛУБОЧАЙШИЙ
2. ЛЯГТЕ на пол
3. опытные ШОФЁРЫ
4. в ТРЕХСТАХ метрах
5. пара БОТИНОК

67.

Вопрос 115

Установите соответствие между предложениями и их типами (знаки препинания не расставлены):

Скворцы вывелись и улетели и давно уже их место в скворечнике занято воробьями.	Сложносочинённое
Этот край очень богат лесами и торфом сеном и картофелем молоком и ягодами.	Простое
Через полчаса мы сидели дома пили чай и рассказывали свои приключения товарищам что давно ожидали нас.	Сложноподчинённое
Любите книгу она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей и научит вас уважать человека.	Бессоюзное

Вопрос 116

Установите соответствие между предложениями и их типами (знаки препинания не расставлены):

Не успел я моргнуть мяч уже в воротах.	Бессоюзное
В саду раздавались голоса и был слышен смех события происходят одновременно.	Сложносочинённое
Я приказал ехать на незнакомый предмет	Сложноподчинённое

который тотчас и стал подвигаться нам навстречу (А. С. Пушкин)	

Вопрос 117

Установите соответствие между предложениями и их типами.

Любишь кататься — люби и саночки возить.	Обобщенно-личное предложение
Если бы стучали громче, я бы слышал.	Неопределённо-личное предложение
На улице становилось свежо.	Безличное предложение
На улице дождь.	Назывное предложение

Вопрос 118

Установите соответствие между предложениями и их типами.

Бессонница. Гомер. Тугие паруса (О. Э. Мандельштам).	Назывное предложение
В дверь стучат.	Неопределённо-личное предложение
За окном стало темнеть.	Безличное предложение
Цыплят по осени считают.	Обобщенно-личное предложение

Вопрос 119

Перепишите предложение. Расставьте знаки препинания в этом предложении.

Предстоящая защита диплома тревожила Кирилла не столько из-за известной строгости профессоров и возможных каверзных вопросов сколько из-за необходимости выступать перед публикой быть на виду.

Вопрос 120

Перепишите предложение. Расставьте знаки препинания в этом предложении.

Уже перед вечером конвойный начальник собрал свою команду и с криком и спорами втеснился в обозы и после этого пленные вышли на Калужскую дорогу.

Вопрос 121

Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений без пробелов.

- 1) Плоды этого растения полезные и вкусные и обладают прекрасным ароматом.
- 2) Стало нестерпимо душно и пришлось открыть все окна.
- 3) Из окна были видны стволы вишен да кусочек аллеи.

4) Изучение роста необычных кристаллов имеет и теоретическое и практическое и общенаучное значение.

5) Древние испанские мастера при строительстве замков применяли либо каменную либо кирпичную кладку.

Вопрос 122

Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений без пробелов.

1) Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят о тайнах «Слова о полку Игореве».

2) Наша хозяйка одинаково хорошо умела мыть и гладить вязать и шить.

3) Солдат держал в руках рюкзак и палатку и был одет в летнюю форму.

4) Розовый свет уже загорался на заснеженных вершинах гор и медленно опускался вниз.

5) Сквозь шум ветра до нас доносился не то собачий лай не то уханье филина.

Вопрос 123

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений без пробелов.

1) Перед обедом из окон высовывались мамы и бабушки и звали детей домой.

2) На другой день бабушка проснулась ни свет ни заря.

3) На столе всегда можно было увидеть исписанные листы или открытую тетрадь или папку с рукописью.

4) Шофёр или не расслышал моих слов или не обратил на них внимания.

5) В минуты меланхолии грозный генерал становился беспомощнее ребёнка и многие спешили выместить на нём свои обиды.

Вопрос 124

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений без пробелов.

1) На утренней морозной заре или в золотистых летних сумерках город был похож на ожившую сказку.

2) От домов во все стороны шли ряды деревьев или кустарников или цветов.

3) Поэту и вся природа кажется одушевлённой и разделяющей его переживания.

4) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.

5) Звуки скрипки неотчётливо раздавались в сумраке ночи и постепенно они доходили до самой глубины человеческого сердца.

Вопрос 125

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений без пробелов.

1) Багряные золотые листья медленно и плавно кружатся в воздухе и тихо опускаются на влажную землю.

2) Довольно скоро он обжился в этом районе и подружился с соседями.

3) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.

4) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.

5) Учебник М. В. Ломоносова по риторике пользовался большой популярностью и при жизни автора издавался трижды.

Вопрос 126

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.	нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Кто, как не сама природа, научила будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?	нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Вопрос 127

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Создавая метеорологический прогноз, учёными обрабатывается большой статистический материал.	ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
В повести А. С. Пушкина «Дубровском» изображены картины крепостного прошлого России.	нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Вопрос 128

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Найдя чужую вещь, она немедленно возвращается её хозяину.	ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
И. И. Левитан стремился показать на своих картинах не только красивый вид, но и передать всю трогательность природы.	ошибка в построении предложения с однородными членами

Вопрос 129

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Каждый программист закреплён за определённым компьютером, следящим за его состоянием.	нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Согласно плана в качестве итоговой работы мы писали рецензию на недавно прочитанную книгу.	неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Вопрос 130

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

В энциклопедии «Жизни замечательных людей» много интересных биографий.	нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
В марте те, кто достиг 18 лет, участвовал в выборах Президента Российской Федерации.	нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Вопрос 131

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Мне захотелось узнать, как разводить и ухаживать за первоцветами в домашних условиях.	ошибка в построении предложения с однородными членами
Искренне благодаря отца за неоценимую помощь, я всё же вопреки его совета решил уехать из родного города.	неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Вопрос 132

Установите соответствие между предложениями и их типами (знаки препинания не расставлены):

Предложение	Вид предложения
Прозрачный лес один чернеет и ель сквозь иней	Сложносочинённое

зеленеет и речка подо льдом блестит.	
Говорили что будто бы он пристрастился коллекционировать курительные трубки.	Сложноподчинённое
Катятся ядра, свищут пули нависли хладные штыки (А. С. Пушкин).	Бессоюзное