

Министерство образования Новосибирской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
среднего профессионального образования Новосибирской области
**«НОВОСИБИРСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОЛЛЕДЖ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
ПОЛИГЛОТ**

Новосибирск – 2018

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Поликультурное образование современного обучающегося включает изучение языка, как важного предмета, необходимого для успешной социализации в современном многоязычном мире. Английский, немецкий, русский язык являются предметами филологического цикла и формируют коммуникативную компетенцию обучающегося, способствуя его поликультурному воспитанию, языковому развитию, расширению кругозора, воспитанию нравственных качеств и формированию социальных умений вместе с и литературным чтением, а также другими образовательными программами.

В связи с интеграцией России в единое европейское образовательное пространство усиливается процесс модернизации российской системы образования. В результате этого процесса обновляются цели, задачи и содержание обучения языкам.

Особенно важным представляется изучение иностранных языков в свете формирования и развития всех видов речевой деятельности, что предполагает развитие совокупности анализаторов: слухового, речемоторного, зрительного, двигательного в их сложном взаимодействии.

Следует подчеркнуть, что владение основами речи должно быть достаточно прочным и стабильным на долгое время. Оно должно служить неким фундаментом для последующего языкового образования, совершенствования с целью использования иностранного языка в будущей профессиональной сфере деятельности после окончания данного этапа обучения.

В свете происходящих изменений в коммуникации (все более актуальными становятся такие виды речевой деятельности, как письмо, чтение) следует отметить, что большую актуальность приобретает обучение именно этим видам речевой деятельности.

В процессе обучения языкам решаются не только задачи практического владения языком, но и воспитательные и общеобразовательные, поскольку они самым тесным образом связаны с практическим владением языком. Владение иностранным языком обеспечивает возможность выразить одну и ту же мысль посредством разных лексических и грамматических единиц не только на иностранном, но и на родном языке, делает мыслительные процессы более гибкими, развивает речевые способности учащихся, привлекает внимание учащихся к различным языковым формам выражения мысли в родном и иностранном языках. Не секрет, что овладевая иностранным, обучающиеся лучше понимают родной язык. Изучая

иностранный язык, обучающиеся развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие; расширяется кругозор, развиваются познавательные интересы, формируются навыки работы с текстами любого типа.

В свете современных тенденций обучение языкам предполагает интегративный подход в обучении, соответственно в образовательном процессе необходимо не только развивать умения иноязычного речевого общения, но и решать задачи воспитательного, культурного, межкультурного и прагматического характера.

Предлагаемая Рабочая программа творческого объединения предназначена студентов СПО и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы СПО.

Цели творческого объединения:

- учебные (формирование коммуникативной компетенции в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности);
- образовательные (формирование социальных умений с использованием английского языка, изучение культуры сверстников из других стран, знакомство с соответствующим возрасту зарубежным фольклором и детской художественной литературой, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений);
- развивающие (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении английского языка и расширение познавательных интересов);
- воспитательные (воспитание нравственных качеств личности, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

С учётом поставленных учебных, образовательных, воспитательных и развивающих целей изучения предмета «Иностранный язык», формулируются следующие **задачи**:

- формировать отношение к иностранному языку как средству межличностного и межкультурного общения на основе взаимопонимания с теми, кто говорит и пишет на изучаемом языке, а также как средству познавательной деятельности через устное общение, чтение, слушание и письменную речь;
- развивать на доступном уровне системные языковые представления об изучаемом языке, его функционировании в устной и письменной речи, расширяя лингвистический кругозор учащихся и обеспечивая усвоение лексико-грамматических средств;
- создавать педагогические условия для приобщения к новому для них миру общения на изучаемом языке, преодоления языкового и культурного барьера и формирования мотивации овладения новыми коммуникативно-социальными умениями;
- воспитывать качества личности учащихся начальной школы, их нравственно-ценностную ориентацию, эмоционально-чувственную сферу, а также познавательные способности, мышление и творчество в ходе овладения языковыми знаниями на коммуникативной основе;

- включать студентов в новый для них социально-коммуникативный опыт средствами обучающей игры, драматизации, фольклора, музыки, моделирования жизненных ситуаций, обсуждения доступных возрасту проблем, учебного сотрудничества и проектной деятельности;

- обучать студентов универсальным познавательным стратегиям и способам работы с компонентами учебно-методического комплекта, мультимедийным приложением, учебной информацией в сети Интернет, символично-графической репрезентацией знаний, а также учебному сотрудничеству.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Данная рабочая программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;

- формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе,

открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;

- формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

- усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;

- сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

А. В сфере коммуникативной компетенции:

- языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

- аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и песен на знакомом учащимся языковом материале);

Б. В познавательной сфере:

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

- перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере:

- знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ПОЛИГЛОТ»

1. Употребление языковых средств (4ч.)

Тема 1. Стилистическая окраска слов и предложений. Употребление языковых средств в зависимости от условий и цели высказывания.

Тема 2. Стилистические возможности лексики. Общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы, заимствованные слова.

Тема 3. Стилистические возможности имени существительного, имени прилагательного и глагола.

Тема 4. Употребление стилистических средств лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях.

2. Обогащение словарного запаса: работа со словарями (4ч.)

Тема 5. Понимание роли общеупотребительных слов, областных, специальных и заимствованных слов в произведениях словесности.

Тема 6. Понимание роли грамматической формы существительного, прилагательного и глагола в произведениях словесности.

Тема 7. Выразительное чтение текстов с различной стилистической и эмоциональной окраской.

Тема 8. Выбор стилистических средств языка в собственных высказываниях в соответствии с условиями и поставленной целью.

3. Средства художественной изобразительности (6ч.)

Тема 9. Понятие о средствах художественной изобразительности. Метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха.

Тема 10. Порядок слов в предложении, инверсия, повтор, риторический вопрос и риторическое восклицание, антитеза.

Тема 11. Употребление средств художественной изобразительности в произведениях словесности.

Тема 12. Нахождение в тексте средств художественной изобразительности и понимание их значения.

Тема 13. Выразительное чтение произведений, в которых имеются средства художественной изобразительности.

Тема 14. Применение средств художественной изобразительности в собственных высказываниях.

4. Юмор в произведениях словесности (4ч.)

Тема 15. Юмор в жизни и в произведениях словесности. Средства создания юмора: комическая неожиданность в развитии сюжета, в поступках и высказываниях героев; нарушение смысловой сочетаемости слов; соединение несоединимых явлений, предметов, признаков.

Тема 16. Употребление в одном тексте слов с разной стилистической окраской; юмористические неологизмы и др. Значение употребления средств создания юмора в произведении. Развитие чувства юмора.

Тема 17. Выразительное чтение юмористического произведения. Устное и письменное изложение юмористического произведения.

Тема 18. Создание собственного юмористического рассказа или сценки, употребление в нем средств создания комического.

5. Произведения устной народной словесности (3ч.)

Тема 19. Былина как героический эпос русского народа. Былинные герои и сюжеты.

Тема 20. Особенности словесного выражения содержания в былине. Былинный стих.

Тема 21. Легенда как создание народной фантазии. Предание о реальных событиях. Выразительное чтение былины. Рассказывание предания, легенды.

6. Эпическое произведение, его особенности (6ч.)

Тема 22. Что такое эпическое произведение. Литературный герой. Изображение средствами языка характера литературного героя. Раскрытие характера героя в сюжете произведения.

Тема 23. Герой произведения и автор произведения. Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении.

Тема 24. Повествование, описание, рассуждение, диалог и монолог в эпическом произведении. Умение отличить эпическое произведение от лирического и драматического.

Тема 25. Понимание значения повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога в эпическом произведении для изображения характера героя и передачи авторского отношения к герою. Различение героя, автора и рассказчика.

Тема 26. Выразительное чтение и пересказ эпических произведений.

Тема 27. Сочинение рассказа по собственным впечатлениям, использование в нем повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога.

7. Лирическое произведение, его особенности (4ч.)

Тема 28. Что такое лирическое произведение. Особенности языка лирического произведения. Ритм и стих как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении.

Тема 29. Двусложные и трехсложные размеры стиха. Рифма: ее смысловое (выделяет главное слово), эстетическое (красота звучания), ритмообразующее (сигнал завершения строки), композиционное (связывание строк в строфу) значения. Мужские, женские и дактилические рифмы.

Тема 30. Роль аллитерации в стихотворном тексте.

Стиховая пауза. Умение отличить лирическое произведение от эпического и драматического.

Тема 31. Различение размеров стихов. Понимание выразительного значения ритма, рифмы и аллитерации. Выразительное чтение лирического произведения.

8. Драматическое произведение, его особенности(4ч.)

Тема 32. Что такое драматическое произведение. Языковые средства изображения характеров в драматическом произведении.

Тема 33. Роль диалога и монолога. Реплика. Авторская ремарка. Способы повествования и описания в пьесе.

Тема 34. Сюжет драматического произведения. Умение отличить драматическое произведение от эпического и лирического.

Тема 35. Понимание роли авторской ремарки, реплик героев в диалоге, монологов героев. Выразительное чтение по ролям драматического произведения.

4. ЛИТЕРАТУРА

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М: Просвещение, 1995.
2. Баренбаум И.Е., Давыдова Т.Е. История книги. - М., 1960.
3. Бондалетов В.Д. Русская ономастика. – М., 1983.
4. Брагина А.Н. Неологизмы в русском языке. – М., 1973.
5. Будагов Р.А. История слов в истории общества. – М., 1971.
6. Будагов Р.А. Человек и его язык. – М., 1979.
7. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991.
8. Горбачевич К.С. Русский язык : Прошлое. Настоящее. Будущее. – М., 1987.
9. Истрин В.А. Возникновение и развитие письма. – 1965.
10. Крысин Л.П. Жизнь слова. – М., 1980.
12. Леонтьев Л.А. Путешествие по карте языков мира. – М.,1981.
13. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.А. Другим русскому языку. М.: Знание, 1982.
14. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры. – М., 1986.
15. Огольцев В.М. Устойчивые сравнения русского языка. – СПб.: просвещение, 1992.
16. Суперанская А.В. Как Вас зовут? Где Вы живёте? – М.,1981.
17. Суперанская А.В. Сулова А.В. Современные русские фамилии. – М., 1981.

18. Селевко Г.к. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998.
19. Ушаков Н.Н. Прозвища и личные неофициальные имена (к вопросу о границах прозвища). – М, 1978.
20. Успенский Л.В. Культура речи. М.: Знание, 1976.
18. Чичагов В.К. Из истории русских имён, отчеств и фамилий. – М., 1959.
- Шанский Н.В. В мире слов. – М., 1985.
19. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).
20. Журналы «Педсовет» разных лет выпуска.

Литература для обучающихся

1. Барашков В.Ф. Знакомые с детства названия. – М., 1982.
2. Барашков В.Ф. А как у вас говорят? – М., 1986.
3. Вартамян Э. А. Путешествие в слово. – М., 1987.
4. Введенская Л.А., Колесников Н. П. От собственных имён к нарицательным – М., 1981.
5. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 1983.
6. Ковалевская Е.Т. История слов. – М., 1968.
7. Линин Л., Белов А. Глиняные книги. – Л., 1968.
8. Лурье С.А. Заговорившие таблички. – М. 1960.
9. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. – м.. 1986.
10. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М., 1988.
11. Полякова Е.Н. Из истории русских имён и фамилий. – М., 1975.
12. Прохоров В.А. Надпись на карте. – Воронеж, 1977.
13. Розенталь д.Э. А как лучше сказать? – М.. 1988.
14. Сахарный Л.В. Как устроен наш язык. – М., 1983.
15. Сергеев В.н. Новые значения старых слов. – М., 1987.
16. Формановская Н.И. Употребление русского речевого этикета. – М. 1982.

Словари

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1- 4. – М.: Русский язык, 1981.

2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2000.
3. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 1986.
4. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М., 1987.
5. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1981.
6. Жуков В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1980.
7. Ушакова О.Д. Этимологический словарик школьника. – СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.

Интернет-ресурсы

- www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
- www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
- www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
- www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)).
- www.metodiki.ru (Методики).
- www.posobie.ru (Пособия).
- www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
- www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебникграмоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/ЕХМ (Экзамены. Нормативные документы).

www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

