

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ НСО
«Новосибирский профессионально-
педагогический колледж»

_____ С.С. Лузан

«_____» _____ 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального инклюзивного конкурса исполнительского мастерства среди обучающихся образовательных организаций Новосибирской области «Искусство в каждом»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения регионального инклюзивного конкурса исполнительского мастерства среди обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и/или инвалидностью, образовательных организаций Новосибирской области, «Искусство в каждом» (далее – Конкурс), требования к оформлению и представлению материалов участников Конкурса; регламентирует порядок представления конкурсных материалов, номинации, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей, участников и их награждение.

1.2. Организатором Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский профессионально-педагогический колледж» - базовая профессиональная образовательная организация (БПОО), обеспечивающая поддержку функционирования региональной системы инклюзивного профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Новосибирской области, региональная инновационная площадка (РИП) Новосибирской области (далее – Организатор Конкурса), при поддержке министерства образования Новосибирской области.

1.3. На Конкурс принимаются видеоматериалы, оформленные и представленные в соответствии с требованиями по номинациям, указанными в данном Положении.

1.4. Конкурс проводится на русском, английском, немецком, китайском, японском и корейском языках.

1.5. Конкурс проводится в рамках реализации дорожной карты пилотного проекта «Формирование системы образовательного маршрута детей и молодежи с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья для получения высшего образования и дальнейшего

трудоустройства», утвержденной Первым заместителем Губернатора Новосибирской области Ю.Ф. Петуховым 06.09.2024; во исполнение мероприятия I.4.3 «Обеспечение обучающихся с инвалидностью и ОВЗ 6-11 классов общеобразовательных организаций профориентационными мероприятиями и обеспечение обучающихся с инвалидностью образовательных организаций, осуществляющих обучение по адаптированным образовательным программам (коррекционных организаций), а также детей-инвалидов, находящихся на надомном обучении профориентационными мероприятиями» Межведомственного комплексного плана мероприятий по повышению доступности среднего профессионального и высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе профориентации и занятости указанных лиц, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голиковой 10.04.2023; а также в качестве межчемпионатного мероприятия регионального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» Новосибирской области 2025.

2. Цели и задачи Конкурса.

2.1. Цель Конкурса:

- формирование у учащихся интереса к чтению художественной литературы на русском и иностранных языках, развитие у учащихся творческих способностей, сценического мастерства, духовное и художественное развитие учащихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение мотивации учащихся к изучению русского и иностранных языков;
- формирование у учащихся интереса к изучению культуры России и зарубежных стран;
- совершенствование фонетических и риторических умений и навыков учащихся;
- формирование умений и навыков драматизации;
- профориентация обучающихся в сфере творческих профессий;
- развитие инклюзивной культуры в образовательных организациях.

3. Участники Конкурса.

3.1. Участниками Конкурса могут являться учащиеся, в том числе с ОВЗ и/или инвалидностью, 6-11 классов общеобразовательных и специальных (коррекционных) школ, организаций дополнительного образования (от 11 лет); обучающиеся, в том числе с ОВЗ и/или инвалидностью, профессиональных образовательных организаций 1-2 курсов города Новосибирска и Новосибирской области.

3.2. В Конкурсе участвуют возрастные группы:

- средняя группа: 6 - 7 классы;

- старшая группа: 8 – 9 классы;
- юношеская группа: 10 – 11 классы;
- юношеская группа СПО: 1-2 курсы.

3.3. Участие в Конкурсе может быть, как индивидуальным, так и коллективным (творческий коллектив, не более 5 участников). Конкурсант может принять участие в одной из номинаций индивидуального участия, и/или в одной из номинаций коллективного участия (допускается участие в двух номинациях, если в одной из них участие индивидуальное, а в другой – коллективное).

3.4. Подготовку участников Конкурса проводят и представляют видеоматериалы учителя и преподаватели русского языка и литературы, иностранного языка образовательных организаций. Руководителями конкурсанта могут быть также педагогические работники из числа специалистов психолого-педагогического сопровождения: учителя-логопеды, тьюторы, дефектологи, педагоги-психологи (не более двух руководителей предоставляют один конкурсный материал; для обучающихся с ОВЗ и/или инвалидностью участие специалиста сопровождения в подготовке конкурсанта обязательно).

4. Сроки и этапы проведения Конкурса.

4.1. Этапы Конкурса:

Первый этап (заочный) – прием заявок;

Второй этап (заочный) – экспертная оценка (техническая и содержательная);

Третий этап (очный) – гала-концерт победителей Конкурса.

4.2. Прием заявок и конкурсных работ (видеоматериалов) проводится в два потока, в следующие даты:

- 26.05.2025 – 06.06.2025 (первый поток);
- 10.09.2025 по 20.09.2025 (второй поток).

Экспертиза конкурсных работ проводится:

- 09.06.2025 – 11.06.2025 и 22.09.2025 по 24.09.2025 (техническая экспертиза);
- 25.09.2025 по 08.10.2025 (содержательная экспертиза).

Дата и место проведения гала-концерта победителей Конкурса будет объявлена Организатором Конкурса дополнительно.

4.3. Результаты Конкурса размещаются на сайте ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж» <https://www.nppk54.ru/> не позднее 10.10.2025.

5. Номинации Конкурса.

5.1. «Художественное чтение» (выразительное чтение стихотворения, прозаического произведения, отрывка художественного произведения на русском или иностранном языке).

5.2. «Сценическое мастерство» (актерский монолог, сценка из литературного произведения, театрализованная постановка художественного произведения на русском или иностранном языке).

5.3. «Инклюзивный театр» (сценка из литературного произведения, театрализованная постановка художественного произведения на русском или иностранном языке – только коллективное исполнение, в составе обязательно совместное участие обучающихся с ОВЗ и/или инвалидностью и обучающихся, не имеющих данного статуса).

5.4. «Вокальное мастерство» (сольное или коллективное пение на русском или иностранном языке).

5.5. По каждой номинации формируются и отдельно оцениваются группы участников, выступающих на языках Конкурса:

- русском;
- английском;
- немецком;
- китайском;
- японском;
- корейском.

5.6. По каждой номинации, кроме номинации «Инклюзивный театр», участники с ОВЗ и/или инвалидностью и участники, не имеющие данного статуса, оцениваются отдельно.

6. Правила подачи заявки и конкурсной работы (видеоматериала).

6.1. Заявки на участие в Конкурсе подаются путем заполнения электронной формы <https://forms.yandex.ru/u/6820d17584227cc5a623e50c/>

6.2. Заявки принимаются только в даты приема заявок, указанные в п. 4.2. настоящего положения.

6.3. К заявке прикрепляется Паспорт к видеоматериалу (Приложение 1) и Согласие на участие в конкурсе и на обработку персональных данных (Приложение 2 – для несовершеннолетних участников; Приложение 3 – для совершеннолетних участников).

6.4. В заявке указывается ссылка на файл с видеоматериалом, направляемым на Конкурс, загруженный на облачное хранилище; доступ к файлу должен быть разрешен до 30.10.2025.

7. Требования к видеоматериалу:

7.1. К Конкурсу не допускаются видео, снятые для других мероприятий.

7.2. Длительность видео не должна быть короче 30 секунд и длиннее 2.5 минут и должно быть снято единым файлом.

7.3. Участника должно быть хорошо слышно и видно.

7.4. Музыкальное сопровождение приветствуется, но не является обязательным и не должно быть громче голоса участника.

7.5. Снижение баллов вплоть до полной дисквалификации:

- наложение голоса на видео;

- монтаж, склеивание кусков видео;
- накладка спецэффектов, ухудшающих восприятие звука, движений губ, жестов.

7.6. В начале видео необходимо представиться (назвать свои имя и фамилию), а также же указать автора произведения и название, если оно есть.

8. Экспертиза конкурсных работ.

8.1. Техническую экспертизу поданных заявок и конкурсных работ (полнота информации в заявке, наличие всех необходимых вложенных файлов, проверка ссылки на видео и соответствие видеоматериала заявке) осуществляет Организатор Конкурса.

8.2. Содержательную экспертизу конкурсных работ осуществляют экспертные комиссии Конкурса. Экспертные комиссии формируются Организатором Конкурса по каждому языку Конкурса из преподавателей вузов г. Новосибирска.

8.3. Экспертная комиссия Конкурса осуществляет следующие функции:

- проводит экспертизу конкурсных работ, допущенных к оцениванию;
- оформляет итоги Конкурса и списки победителей, призеров по номинациям и направляет Организатору Конкурса для размещения в соответствии с п. 4.3.

8.4. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки.

8.5. По рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок, определяются победители, призеры, участники.

9. Критерии оценивания

9.1. В оценивании видео участников учитываются следующие критерии:

- Знание и точность понимания текста, уверенное прочтение произведения;
- Исполнительская культура (четкая дикция, выразительность и правильность произношения; наличие поставленных звуков, правильная расстановка ударений; уместный ритм и темп речи, интонирование, эмоциональная окраска речи, оптимальная звучность речи);
- Артистизм, эмоциональность, выразительность;
- Культура телодвижения (поза, жестикуляция, мимика и т.д.);
- Использование дополнительного реквизита, оригинальность съемки видео.

9.2. Таблица оценки критериев с минимальным и максимальным количеством баллов по каждому участнику.

Критерий	Количество баллов
Знание текста	0-5 баллов
Сложность	0-5 баллов

Произношение	0-5 баллов
Интонация	0-5 баллов
Выразительность, артистизм	0-5 баллов
Жестикуляция, мимика	0-3 балла
Сыгранность коллектива, совместное создание образов (для коллективных выступлений)	0-5 баллов
Реквизит	0-3 балла
Образ	0-3 балла
Эффекты, локация, необычность, уникальность	0-3 балла

10. Награждение победителей Конкурса

10.1. Победители, участники Конкурса награждаются дипломами (1, 2, 3 место) и сертификатами участников, согласно номинациям.

10.2. Победители Конкурса приглашаются на очное выступление на гала-концерт Конкурса.

10.3. Победители, выступившие в гала-концерте, получают дополнительно грамоту за очное выступление.

10.4. Педагоги, подготовившие участников, награждаются благодарностями.

10.5. Дипломы, сертификаты и благодарности направляются в электронном виде в течение 25 рабочих дней после объявления итогов Конкурса.

11. Стоимость участия в Конкурсе

11.1. Оплата участия в Конкурсе производится по результатам технической экспертизы, после сообщения от Организатора о принятии заявки и конкурсной работы к участию в Конкурсе, но не позднее даты начала проведения содержательной экспертизы конкурсных работ.

11.2. Стоимость участия в Конкурсе на 2025 год – 250 рублей.

12. Контактная информация

Организатор Конкурса - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский профессионально-педагогический колледж», адрес: 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 121. Тел.: (383)314-18-70, электронная почта: nppk@edu54.ru сайт: <http://www.nppk54.ru/>

Контактное лицо от Организатора Конкурса – Рузанкина Елизавета Александровна, заведующий отделением инклюзивного образования.

Паспорт к видеоматериалу
инклюзивного конкурса исполнительского мастерства среди
обучающихся образовательных организаций Новосибирской области
«Искусство в каждом»

Полное наименование образовательной организации	
Автор(ы) и название произведения	
Данные об исполнителе(ях): - фамилия имя отчество - возраст - класс - речевое нарушение - АООП	
Данные о педагоге, который подготовил конкурсанта(ов): - фамилия имя отчество - должность - телефон - электронный адрес	

Согласие

законных представителей на участие несовершеннолетнего в Конкурсе,
согласие с требованиями положения о Конкурсе,
на обработку персональных данных

Я, _____,

Фамилия имя отчество родителя (законного представителя)

являясь родителем (законным представителем) _____,

Фамилия имя отчество ребенка

учащегося(йся) _____,

краткое наименование ОО

ознакомлен(а) с Положением об инклюзивном конкурсе исполнительского мастерства среди обучающихся образовательных организаций Новосибирской области «Искусство в каждом», согласен(на) с его условиями и не возражаю против участия моего сына (дочери) в Конкурсе. Я даю свое согласие _____,

краткое наименование ОО

ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж» на обработку: сбор, запись, систематизацию, передачу (представление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение представленных мной персональных данных для целей Конкурса.

«_____» _____ 20____ г.

_____/_____
подпись *расшифровка*

Согласие

на участие совершеннолетнего в Конкурсе, согласие с требованиями
положения о Конкурсе, на обработку персональных данных

Я, _____,

Фамилия имя отчество участника

обучающийся(аяся) _____,

краткое наименование ОО

ознакомлен(а) с Положением об инклюзивном конкурсе исполнительского
мастерства среди обучающихся образовательных организаций Новосибирской
области «Искусство в каждом», согласен(на) с его условиями и не возражаю
против моего участия в Конкурсе. Я даю свое
согласие _____,

краткое наименование ОО

ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж» на
обработку: сбор, запись, систематизацию, передачу (представление, доступ),
обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение представленных мной
персональных данных для целей Конкурса.

« ____ » _____ 20 ____ г.

_____/_____
подпись *расшифровка*