

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.06 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ,
ДОЛЖНОСТИ СЛУЖАЩИХ 15521 ОПЕРАТОР ВИДЕОЗАПИСИ**

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»

Разработчик:

Рузанкин Е.А., преподаватель

Рассмотрена и принята на заседании кафедры информационных технологий и дизайна

Протокол № 1 от 01.09.2023г.

Руководитель кафедры _____ О.Ю.Ануфриева

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Область применения программы

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализована как комплекс учебной и производственной практики в составе ОПОП СПО.

Программа учебной практики является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

| Код | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
|---------|--|
| ВД 6.1 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ПК 6.1. | Организовывать и обеспечивать монтажные проекты |
| ПК 6.2. | Выполнять технологические процессы монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ |

1.2 Цели и задачи учебной практики - требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения учебной практики должен:

| | |
|-------------------------|---|
| Иметь практический опыт | Предварительная сборка сцен по сценарию; Включение готовой графики/спецэффектов в рабочий проект; Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера; Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции; Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов; Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе; Выполнение транскодирования материалов; Переконвертирование форматов материала для свето- и цветокоррекции; Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации; Генерация файлов для переконвертирования формата проекта; Ведение архива готовых проектов; Создание листов монтажных решений; |
|-------------------------|---|

| | |
|-------|--|
| | Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" |
| уметь | <p>Работать в условиях многозадачности;</p> <p>Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности;</p> <p>Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;</p> <p>Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством;</p> <p>Настраивать параметры монтажного комплекса, монтажной и вспомогательных программ с учетом требований формата монтажа и хранения;</p> <p>Создавать проект аудиовизуального произведения с использованием мультиклипа и мультитрека при работе с материалом многокамерной съемки;</p> <p>Анализировать рабочую ситуацию;</p> <p>Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;</p> <p>Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством;</p> <p>Монтировать оборудование аудиовизуальных комплексов;</p> <p>Контролировать качество аудиовизуальных программ;</p> <p>Осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности;</p> |
| знать | <p>Основы компьютерной графики, анимации и спецэффектов;</p> <p>Порядок оформления технической документации;</p> <p>Основы нелинейного монтажа;</p> <p>Нормативные документы и инструкции по проведению видеомонтажа;</p> <p>Технические средства видеомонтажа и принципы их работы;</p> <p>Требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии;</p> <p>История кино и телевидения (творческий и технический аспекты);</p> <p>Последовательность и взаимодействия коммутационных узлов монтажного комплекса;</p> <p>Принципы работы измерительной аппаратуры (вектроскоп, осциллограф, растерайзер, индикатор уровня звука);</p> <p>Основы компьютерной графики, анимации и спецэффектов;</p> <p>Порядок ведения технической документации;</p> <p>Основы нелинейного монтажа;</p> <p>Нормативные документы и инструкции по проведению видеомонтажа;</p> <p>Технические средства видеомонтажа и принципы их работы;</p> |

| | |
|--|---|
| | Требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; Последовательность и взаимодействия коммутационных узлов монтажного комплекса |
|--|---|

1.3 Количество часов (недель) на учебную практику

всего – 108 часов (3 недели)

2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
|---------|--|
| ВД 6.1 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| ПК 6.1. | Организовывать и обеспечивать монтажные проекты |
| ПК 6.2. | Выполнять технологические процессы монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ |

| Код | Наименование общих компетенций |
|------|---|
| ОК 1 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; |
| ОК 2 | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; |
| ОК 3 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; |
| ОК 4 | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; |
| ОК 5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; |
| ОК 6 | ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; |
| ОК 7 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; |
| ОК 8 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; |
| ОК 9 | ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики

| Коды формируемых компетенций | Наименование ПМ | Объем времени, отводимый на практику (час./нед.) | Сроки проведения (семестр) |
|------------------------------|---|--|----------------------------|
| ПК 6.1.-6.2 ОК 01 – 09 | выполнение работ по профессиям рабочих, должности служащих 15521 Оператор видеозаписи | 108/3 | 3,4 |

| Наименование МДК | Наименования тем учебной практики | Количество часов по темам |
|---|--|---------------------------|
| технология выполнения работ по профессии рабочего, должности служащего 15521 Оператор видеозаписи | <p>Виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная сборка сцен по сценарию; 2. Включение готовой графики/спецэффектов в рабочий проект; 3. Выдача необходимого материала из монтажного проекта для звукорежиссера; 4. Подготовка и передача материалов для компьютерной графики, работы звукорежиссера, работы свето- и цветокоррекции; 5. Оцифровка материала, синхронизация видео-, аудиофайлов; 6. Создание проекта аудиовизуального произведения в монтажной программе 7. Выполнение транскодирования материалов; 8. Переконвертирование форматов материала для свето- и цветокоррекции; | 108 |

| | | |
|--|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">9. Описание в специальной программе видеоматериала (логгирование) для последующего быстрого поиска тематической информации;10. Генерация файлов для переконвертирования формата проекта;11. Ведение архива готовых проектов;12. Создание листов монтажных решений;13. Создание комплекта мастеров проекта для кинопроката, телевидения и глобальной информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" | |
|--|--|--|

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Оснащенные базы практики, в соответствии с п 6.1.2.4. ОП по специальности.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

При формировании библиотечного фонда колледжем выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

4.2.1. Основные печатные издания

1. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476245>

2. Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518451>

4.2.2 Дополнительные источники:

1. Интернет-ресурсы:
2. Образовательная платформа Юрайт urait.ru
3. Медиаматериалы
4. Системы стабилизации видеокамеры // VideoForMe - видео уроки — https://youtu.be/dSjL8Nz_h00
5. Стедикам // VideoForMe - видео уроки — https://youtu.be/lpw_DH5cZ8Q
6. Битность и субдискретизация // PhotoWebExpo — <https://youtu.be/IY8TDF0vwjI>
7. Что такое логлайн // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/0OZU3LuPFz4>
8. Съёмка музыкального клипа - использование световых выразительных средств // PhotoWebExpo — <https://youtu.be/lXU9UXWK3bY>
9. Ампула актера, типаж // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/iJoKaZqgChw>
10. Ампула актрисы, женские типажы // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/bQV99-NIIXY>
11. Ошибки начинающих операторов // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/Y7trNL8EmpM>
12. Запись звука // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/GixabGpPj2k>
13. Белое солнце пустыни (приключения, реж. Владимир Мотыль, 1969 г.) // Киноконцерн "Мосфильм" — <https://youtu.be/GqnqFhc9aho>
14. Джентльмены удачи (комедия, реж. Александр Серый, 1971 г.) // Киноконцерн "Мосфильм" — <https://youtu.be/8tJPKSz6Gaw>
15. Как выбирать ракурс // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/W74y3q3NyAo>

16. Интерфейс программы. Монтаж в Adobe Premier // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/LnqHtoN64g4>

17. Обработка звука. Adobe Audiation // VideoForMe - видео уроки — <https://youtu.be/aRkuLUMhwKA>

4.3 Общие требования к организации учебной практики

Обязательным условием направления на учебную практику в рамках профессионального модуля ПМ.06 выполнение работ по профессиям рабочих, должности служащих 15521 Оператор видеозаписи, является освоение теоретических и практических знаний по МДК, входящего в его состав.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

а) реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации ОП на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в [пункте 1.14](#) ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);

б) квалификация педагогических работников колледжа должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии);

в) педагогические работники, привлекаемые к реализации ОП, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в [пункте 1.14](#) ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в [пункте 1.14](#) ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее 25 процентов.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Формой отчетности студента по учебной практике является письменный отчет о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

По результатам защиты студентами отчетов выставляется дифференцированный зачет по учебной практике.

| Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля | Критерии оценки | Методы оценки |
|--|--|---|
| ПК 6.1 Организовывать и обеспечивать монтажные проекты | <p>Демонстрирует умения работы в условиях многозадачности; анализа рабочей ситуации, осуществления текущего и итогового контроля, оценки и коррекции собственной деятельности;</p> <p>осуществляет поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;</p> <p>демонстрирует навыки работы в команде, эффективного общения с коллегами, руководством;</p> <p>настраивает параметры монтажного комплекса, монтажной и вспомогательных программ с учетом требований формата монтажа и хранения;</p> <p>создаёт проект аудиовизуального произведения с использованием мультиклипа и мультитрека при работе с материалом многокамерной съемки</p> <p>Демонстрирует знание основ компьютерной графики, анимации и спецэффектов; порядка оформления технической документации; основ нелинейного монтажа; нормативных документы и инструкции по проведению видеомонтажа; технических средств видеомонтажа и принципы их работы;</p> <p>знание требований охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии;</p> | Экспертная оценка выполнения заданий учебной практики; промежуточная аттестация: квалификационный экзамен по ПМ |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>истории кино и телевидения (творческий и технический аспекты);</p> <p>последовательность и взаимодействия коммутационных узлов монтажного комплекса</p> | |
| <p>ПК 6.2 Выполнять технологические процессы монтажа кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ</p> | <p>Демонстрирует умение анализировать рабочую ситуацию;</p> <p>осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;</p> <p>работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством;</p> <p>монтировать оборудование аудиовизуальных комплексов;</p> <p>контролировать качество аудиовизуальных программ;</p> <p>осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности;</p> <p>Демонстрирует знание принципов работы измерительной аппаратуры (вектроскоп, осциллограф, растерайзер, индикатор уровня звука);</p> <p>основ компьютерной графики, анимации и спецэффектов;</p> <p>порядка ведения технической документации;</p> <p>основ нелинейного монтажа;</p> <p>нормативных документов и инструкции по проведению видеомонтажа;</p> <p>технических средств видеомонтажа и принципы их работы;</p> <p>требований охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии;</p> <p>последовательности и взаимодействия</p> | <p>Экспертная оценка выполнения заданий учебной практики;</p> <p>промежуточная аттестация:</p> <p>квалификационный экзамен по ПМ</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | коммутационных узлов монтажного комплекса | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> | <p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы;</p> <p>реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> | <p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики</p> |
| <p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> | <p>Обучающийся определяет задачи для поиска информации;</p> <p>определяет необходимые источники информации;</p> <p>планирует процесс поиска;</p> <p>структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации;</p> <p>оценивает практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформляет результаты поиска</p> | <p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики</p> |
| <p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> | <p>Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твёрдость, электропроводность, намагничиваемость,</p> | <p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке | |
| ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; | Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик | Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики |
| ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе | Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики |
| ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; | Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения | Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики |
| ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, | Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности | Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики |

| | | |
|---|---|---|
| эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; | | |
| ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности | Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики |
| ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках | Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы | Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на различных этапах практики |