

Приложение П.15
к ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по учебной работе
_____ С.В. Белина
«___» _____ 2021г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.08 СТИЛИ В ИНТЕРЬЕРЕ

2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик:
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Новосибирской области «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»

Разработчик: Балдина И.П., руководитель научно-методической службы

Рассмотрено и принято на заседании ПЦК педагогических и строительных дисциплин от
11.05.2020г. Протокол № 9

Председатель ПЦК _____ И.П. Балдина

Одобрено:
Руководитель научно-методической службы
11.05. 2021г.
Руководитель НМС _____ И.П. Балдина

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 СТИЛИ В ИНТЕРЬЕРЕ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Стили в интерьере» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Стили в интерьере» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 – ОК 11	Определять основные свойства новых материалов	Общую классификацию новых материалов, их основные свойства и области применения Где и как можно применить современные материалы в отделке интерьера

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	110
в том числе:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	78
<i>Самостоятельная работа</i>	12
Промежуточная аттестация: контрольная работа	

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1 Общая классификация новых материалов, их основные свойства и области применения	Содержание учебного материала	4	ОК.1-ОК.11
	1. Общая классификация новых материалов, их основные свойства и области применения. 2. Новинки в отделочных материалах 3. Требования к современным отделочным материалам		
	<i>Практическое занятие: составление логической схемы «Классификация новых отделочных материалов»</i>	18	
Тема 2 Эко – дизайн в интерьере	Содержание учебного материала	2	ОК.1-ОК.11
	1. Понятие эко-дизайна. Экологические требования к отделке и материалам 2. Эко-дизайн и современные варианты отделки		
	<i>Практическое занятие: составление логической схемы «Варианты отделки стен, столешниц, потолков и полов»</i>		
Тема 3 Современные технологии для отделки фасадов	Содержание учебного материала	2	ОК.1-ОК.11
	1. Инновационные технологии для отделки фасадов и отделки окон. Умное стекло 2. Линейка специальных пленок		
	<i>Практическое занятие: составить таблицу «Область применения инновационных технологий»</i>	10	
Тема 4 Современные краски в интерьере	Содержание учебного материала	2	ОК.1-ОК.11
	1. Фактурная краска в интерьере. Светящаяся краска в темноте 2. Экранирующие краски для фасадов		
Тема 5 Элементы современного интерьера	Содержание учебного материала	2	ОК.1-ОК.11
	1. Декоративный кирпич в интерьере. Гибкий камень. 2. Современные обои 3. Ламинат. Наливной пол. Теплый плинтус 4. Мобильные перегородки. Древесный композит		

	<i>Практическое занятие: схематично изобразить маркировку обоев</i>	10	
	<i>Практическое занятие: составить таблицу соотношения натуральных образцов обоев с имеющийся маркировкой</i>	10	
	<i>Практическое занятие: составление схемы области применения декоративного кирпича, гибкого камня, декоративной штукатурки в современном интерьере»</i>	10	
Тема 6 Дизайнерские элементы в интерьере	Содержание учебного материала	4	ОК.1-ОК.11
	1. Витражи в интерьере. Кожа в интерьере 2. Акриловый камень. Декоративный мох.		
	<i>Практическое занятие: составление перечня области применения дизайнерских элементов в интерьере</i>	10	
	<i>Практическое занятие: изображение дизайна жилой комнаты</i>	10	
	<i>Контрольная работа</i>	1	
	Самостоятельная работа Всего:	12 110	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет дизайна, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавателя;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);

доска;

компьютер;

проектор;

экран;

шкафы, тумбы;

наглядные пособия;

раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

1. Нестерова Д.В. Внутренняя отделка. Современные материалы и технологии. – Издательство РиполКлассик, 2018. – 320 стр.

3.2.2. Электронные издания

1.2.2. Дополнительные источники

1. Зайцев, К. Г. Графика и архитектурное творчество. - М.: Стройиздат, 1979. – 472 с.
- 2.. Зайцев, К. Г. Современная архитектурная графика. - М.: Стройиздат, 1970. -122 с.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> Общую классификацию новых материалов, их основные свойства и области применения Где и как можно применить современные материалы в отделке интерьера</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> Общую классификацию новых материалов, их основные свойства и области применения Где и как можно применить современные материалы в отделке интерьера</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> Определять основные свойства новых материалов</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> Определять основные свойства новых материалов</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>