

**Рабочая программа учебного предмета**  
**БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Объём образовательной программы: 96 часов

Из них аудиторной нагрузки: 78 часов, в т.ч.:

уроки	28
практических занятий	34
самостоятельная работа:	8
консультации	8
экзамен	18

Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 1 семестре

Контрольная работа во 2 семестре

Составитель программы: Крыгина Р.М.

Рассмотрено на заседании кафедры общеобразовательных и гуманитарных дисциплин  
Протокол № 1 от 29.08.2024

Руководитель кафедры \_\_\_\_\_ Виниченко Е.П.

Новосибирск, 2024

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание обучения	5
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы на уровне среднего общего образования	11
Личностные результаты	11
Метапредметные результаты	13
Предметные результаты	16
4. Тематическое планирование	20

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень) (предметная область «Русский язык и литература») разработана на основании требований ФГОС СОО, ФОП СОО и ФГОС СПО, в том числе локальных актов колледжа для реализации образовательной программы по специальности 21.02.19 Землеустройство включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов, тематическое планирование.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения на уровне среднего общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый период обучения.

Профессионально-ориентированное содержание учитывается в разделах: «Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы», «Лексикология и фразеология. Лексические нормы», «Текст. Информационно-смысловая переработка текста», «Функциональная стилистика. Культура речи» при выполнении практических работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в колледже не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки,

направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех ее аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся - способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии: "Язык и речь. Культура речи", "Речь. Речевое общение. Текст", "Функциональная стилистика. Культура речи".

Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;

о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах

общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Общие сведения о языке.**

Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы. Роль литературного языка в обществе.

Самостоятельная работа №1. Формы существования русского национального языка.

### **Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи**

Система языка, ее устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь.

Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Практическая работа №1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм. Качества хорошей речи

Самостоятельная работа №2. Основные виды словарей (обзор).

### **Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Практическая работа №2. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Практическая работа №3. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы

### **Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гиперболы, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутовское и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Практическая работа №4. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Практическая работа №5. Функционально-стилистическая окраска слова.

Практическая работа №6. Фразеология русского языка. Крылатые слова.

### **Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Практическая работа №7. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Практическая работа №8. Словообразовательные нормы.

### **Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы.**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Практическая работа №9. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Практическая работа №10. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

### **Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии.**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ь и ъ.

Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Практическая работа №11. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Практическая работа №12. Правописание суффиксов.

Практическая работа №13. Правописание не и ни в словах различных частей речи.

Практическая работа №14. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Самостоятельная работа №3. Употребление разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.

### **Речь. Речевое общение.**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста.**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

**Общие сведения о языке** Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор). Язык и речь. Культура речи.

### **Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Практическая работа №15. Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. Основные нормы управления. Основные нормы употребления однородных членов предложения.

### **Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации.**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Практическая работа №16. Знаки препинания при обособлении.

Практическая работа №17. Знаки препинания в сложном предложении.

## **Функциональная стилистика. Культура речи.**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Самостоятельная работа №4. Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение).

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения адаптированной программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### ***ЛР 1. гражданского воспитания:***

1.1. сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

1.2. осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

1.3. принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

1.4. готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

1.5. готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

1.6. умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

1.7. готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

#### ***ЛР 2. патриотического воспитания:***

2.1. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

2.2. ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

2.3. идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

#### ***ЛР 3. духовно-нравственного воспитания:***

3.1. осознание духовных ценностей русского народа;

3.2. сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;

3.3. способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

3.4. осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

3.5. ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

***ЛР 4. эстетического воспитания:***

4.1. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, трудовых, общественных отношений;

4.2. способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

4.3. убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

4.4. готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

***ЛР 5. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

5.1. сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

5.2. потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

5.3. активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

***ЛР 6. трудового воспитания:***

6.1. готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

6.2. готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

6.3. интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

6.4. готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

***ЛР 7. экологического воспитания:***

7.1. сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

7.2. планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

7.3. активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

7.4. расширение опыта деятельности экологической направленности;

## ***ЛР 8. ценности научного познания:***

8.1. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

8.2. совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

8.3. осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется **ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ**, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### **1) базовые логические действия**

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

## **2) базовые исследовательские действия**

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

## **3) работа с информацией**

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **1) общение**

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

### **Регулятивные универсальные действия:**

#### **1) самоорганизация как части регулятивных универсальных учебных действий:**

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретенный опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

**2) самоконтроль**, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

#### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **ПР 1. Общие сведения о языке.**

1.1. Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

1.2. Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

1.3. Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием [статьи 68](#) Конституции Российской Федерации, Федерального [закона](#) от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", [Закона](#) Российской Федерации от 25 октября 1991 г. N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации").

1.4. Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

### **ПР 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи**

2.1. Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

2.2. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

2.3. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

2.4. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

2.5. Иметь представление о языковой норме, ее видах.

2.6. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

### **ПР 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.**

3.1. Выполнять фонетический анализ слова.

3.2. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

3.3. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических

форм, иноязычных слов.

3.4. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

3.5. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

3.6. Использовать орфоэпический словарь.

**ПР 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.**

4.1. Выполнять лексический анализ слова.

4.2. Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

4.3. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

4.4. Соблюдать лексические нормы.

4.5. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

4.6. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

**ПР 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.**

5.1. Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

5.2. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

5.3. Использовать словообразовательный словарь.

**ПР 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы.**

6.1. Выполнять морфологический анализ слова.

6.2. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

6.3. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

6.4. Соблюдать морфологические нормы.

6.5. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

6.6. Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

К концу обучения во **2 семестре** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**ПР 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии.**

7.1. Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

7.2. Выполнять орфографический анализ слова.

7.3. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

7.4. Соблюдать правила орфографии.

7.5. Использовать орфографический словарь.

#### **ПР 8. Речь. Речевое общение.**

8.1. Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).

8.2. Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

8.3. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

8.4. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

8.5. Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

8.6. Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

8.7. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

8.8. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### **ПР 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.**

9.1. Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

9.2. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

9.3. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

9.4. Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

9.5. Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

#### **ПР 10. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.**

10.1. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

10.2. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

10.3. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

10.4. Соблюдать синтаксические нормы.

10.5. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

**ПР 11. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации.**

11.1. Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

11.2. Выполнять пунктуационный анализ предложения.

11.3. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

11.4. Соблюдать правила пунктуации.

11.5. Использовать справочники по пунктуации.

**ПР 12. Функциональная стилистика. Культура речи.**

12.1. Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

12.2. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

12.3. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

12.4. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

12.5. Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п.п.	Программное содержание, Тема занятия	Количество часов	В том числе				Личностные и предметные результаты
			УР	ПЗ	К	СР	
<b>1 курс, 1 семестр</b>							
<b>Общие сведения о языке</b>		<b>6</b>	<b>2</b>		<b>2</b>		
1.1	<p>Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.</p> <p><b>Содержание:</b> Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира.</p>	2	2			ПР 1.1. - ПР 1.6. ЛР 4.4, ЛР 8.3	
1.2	<p>Русский язык–государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков</p> <p><b>Содержание:</b> Внутренние и внешние функции русского языка</p>	2			2	ПР 1.1. - ПР 1.6. ЛР 4.4, ЛР 8.3	
1.3	<p>Самостоятельная работа №1. Формы существования русского национального языка.</p> <p><b>Содержание:</b> Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю. Роль литературного языка в обществе.</p>	2			2	ПР 1.1. - ПР 1.6. ЛР 4.4, ЛР 8.3	
<b>Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи</b>		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
2.1	<p>Система языка, ее устройство, функционирование.</p> <p><b>Содержание:</b> Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение).</p>	2	2			ПР 2.1 ЛР 8.3 ЛР 1.1- ЛР 1.7	
2.2	<p>Практическая работа №1. Культура речи как раздел лингвистики.</p>	2		2		ПР 2.2- ПР 2.5 ЛР 1.4, ЛР 8.1 – ЛР 8.3	
2.3	<p>Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.</p>						
2.4	<p>Качества хорошей речи</p> <p><b>Содержание:</b> Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).</p>						
2.5	<p>Самостоятельная работа №2. Основные виды словарей (обзор).</p> <p><b>Содержание:</b> Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь</p>	2			2	ПР 2.6 ЛР 1.4, ЛР 8.1 –ЛР 8.3	

	иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.					
<b>Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>		<b>4</b>		<b>4</b>		
3.1	Практическая работа №2. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). <b>Содержание:</b> Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс и аллитерация.	2		2		ПР 3.1 – ПР 3.4 ЛР 1.4, ЛР 8.1
3.2	Практическая работа №3. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. <b>Содержание:</b> Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке.	2		2		ПР 3.1 – ПР 3.6 ЛР 1.4, ЛР 8.1 – ЛР 8.3
<b>Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.</b>		<b>8</b>		<b>6</b>		<b>2</b>
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики. <b>Содержание:</b> Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).	2			2	ПР 4.1- ПР 4.6 ЛР 1.9
4.2	Практическая работа №4. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. <b>Содержание:</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	2		2		ЛР 10, 13, 15 ПР 4.1- ПР4.6 ЛР 1.1- ЛР 1.7
4.3	Практическая работа №5. Функционально-стилистическая окраска слова.	2		2		ПР 4.1- ПР4.6 ЛР 13,15
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. <b>Содержание:</b> Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.					

4.5	Практическая работа №6. Фразеология русского языка. Крылатые слова. <b>Содержание:</b> Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	2		2			ПР 4.1- ПР4.6 ЛР 1.4, ЛР 8.1
<b>Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.</b>		<b>4</b>		<b>4</b>			
5.1	Практическая работа №7. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). <b>Содержание:</b> Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.	2		2			ПР 5.1 – ПР 5.3 ЛР 1.1- ЛР 1.7 ЛР 8.3
5.2	Практическая работа №8. Словообразовательные нормы. <b>Содержание:</b> Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур.	2		2			ПР 5.1 – ПР 5.3 ЛР 1.1- ЛР 1.7 ЛР 8.3
<b>Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы.</b>		<b>4</b>		<b>4</b>			
6.1	Практическая работа №9. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). <b>Содержание:</b> Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи	2		2			ПР 6.1- 6.3 ЛР 1.4, ЛР 8.1 –ЛР 8.3
6.2	Практическая работа №10. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). <b>Содержание:</b> Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом - ну- форм повелительного наклонения. Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.	2		2			ПР 6.4 – ПР 6.6 ЛР 1.1- ЛР 1.7
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена:</b>		<b>18</b>					
<b>Итого в 1 семестре</b>		<b>50</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>1 курс, 2 семестр</b>							
<b>Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила</b>		<b>12</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

<b>орфографии.</b>						
7.1	Практическая работа №11. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). <b>Содержание:</b> Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.	2		2		ПР 7.1 – ПР 7.5 ЛР 4.1-ЛР 4.4
7.2	Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. <b>Содержание:</b> Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.	2		2		ПР 7.1 – ПР 7.5 ЛР 2.1 –ЛР2.3
7.3	Самостоятельная работа №3. Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок. <b>Содержание:</b> Правила правописания слов с разделительными ъ и ь. Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре-и при-. Правила правописания слов с буквами ы – и после.	2			2	ПР 7.1–ПР 7.5 ЛР 1.4, ЛР 8.1 –ЛР 8.3
7.4	Практическая работа №12. Правописание суффиксов.	2		2		ПР 7.1– ПР 7.5 ЛР 1.4, ЛР 8.1 –ЛР 8.3
7.5	Правописание н и нн в словах различных частей речи. <b>Содержание:</b> Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.					
7.6	Практическая работа №13. Правописание не и ни в словах различных частей речи. <b>Содержание:</b> Правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными)	2		2		ПР 7.1– ПР 7.5 ЛР 1.4, ЛР 8.1 –ЛР 8.3
7.7	Практическая работа №14. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	2		2		
7.8	Слитное, дефисное и отдельное написание слов.					
<b>Речь. Речевое общение.</b>		<b>4</b>		<b>2</b>		
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения.	2		2		ПР 8.1 – ПР 8.8 ЛР 7.1, 7.4
8.2	Речевая ситуация и её компоненты. <b>Содержание:</b> Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма Речевое общение и его виды. Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).					

8.3	Речевой этикет.	2	2				ПР 8.1 – ПР 8.8 ЛР 8.1- ЛР 8.3
8.4	Публичное выступление и его особенности. <b>Содержание:</b> Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.						
<b>Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>		<b>4</b>	<b>4</b>				
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).	2	2				ПР 9.1 – ПР 9.5 ЛР 8.1- ЛР 8.3
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). <b>Содержание:</b> Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза).						
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2	2				ПР 9.1 – ПР 9.5 ЛР 8.1- ЛР 8.3
9.4	Смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия. <b>Содержание:</b> Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие. План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.						
<b>Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			
10.1	Синтаксис как раздел лингвистики.	2	2				ПР 10.1 – ПР 10.5 ЛР 4.4, ЛР 8.3
10.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. <b>Содержание:</b> Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.						
10.3	Практическая работа №15. Синтаксические нормы. Основные нормы	2		2			ПР 10.1 – ПР 9.5

10.4	согласования сказуемого с подлежащим. Основные нормы управления.						ЛР 7.1, ЛР 6.5
10.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения. <b>Содержание:</b> Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться за кого? и др.). Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт. Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами.						
10.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.	2	2				ПР 10.1 – ПР 10.5 ЛР 4.4, ЛР 8.3
10.7	<b>Содержание:</b> Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие). Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое)						
<b>Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации.</b>		<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
11.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	2	2				ПР 11.1 – ПР 11.5 ЛР 6.3-ЛР 6.5
11.2	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.						
11.3	<b>Содержание:</b> Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Правила постановки знаков препинания в предложениях с						

	однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах						
11.4 11.5	Практическая работа № 16. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. <b>Содержание:</b> Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	2		2			ПР 11.1 – ПР 11.5 ЛР 6.3-ЛР 6.5
11.6 11.7	Практическая работа № 17. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <b>Содержание:</b> Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2		2			ПР 11.1 – ПР 11.5 ЛР 6.3-ЛР 6.5
11.8	Знаки препинания при передаче чужой речи. <b>Содержание:</b> Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.	2	2				ПР 11.1 – ПР 11.5 ЛР 6.3-ЛР 6.5
<b>Функциональная стилистика. Культура речи</b>		<b>12</b>	<b>8</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	
12.1 12.2 12.3	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи. <b>Содержание:</b> Стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), Язык художественной литературы (обзор). Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор). Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.	2	2				ПР 11.1 – ПР 11.5 ЛР 7.1 – 7.6
12.4 12.5	Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор). <b>Содержание:</b> Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).	2	2				ПР 11.1 – ПР 11.5 ЛР 4.4, ЛР 8.3
12.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового	2	2				ПР 11.1 – ПР 11.5

	стиля (обзор). <b>Содержание:</b> Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).						ЛР 7.1, ЛР 6.5
12.7	Самостоятельная работа №4. Публицистический стиль.	2				2	ПР 11.1 – ПР 11.5 ЛР 7.1, ЛР 6.
12.8	Основные жанры публицистического стиля.						
12.9	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). <b>Содержание:</b> Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор). Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.						
	Контрольная работа.	2	2				
	Консультация.				2		
	<b>Итого во 2 семестре</b>	<b>46</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Всего по предмету</b>	<b>96</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	

УР – урок; ПЗ – практические занятия; К – консультации; СР – самостоятельная работа