

приложение 1.7
к ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.07 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТИ
СЛУЖАЩИХ 13444 МАКЕТЧИК МАКЕТНО-МОДЕЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ
(РАЗДЕЛ РЕКЛАМНО-ОФОРМИТЕЛЬСКИЕ И МАКЕТНЫЕ РАБОТЫ)**

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.07 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Выполнение работ по профессии рабочего 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования» и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1 Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<i>OK 1</i>	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
<i>OK 2</i>	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
<i>OK 4</i>	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
<i>OK 7</i>	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

1.1.2 Перечень профессиональных компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</i>
<i>ВД 7</i>	Выполнение работ по профессии рабочего 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования
<i>ПК 7.1</i>	Эскизировать, макетировать, физически моделировать, прототипировать продукцию (изделие) и (или) элементы промышленного дизайна
<i>ПК 7.2</i>	Проводить компьютерное (твердотельное и поверхностное) моделирование, визуализация, презентация модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна
<i>ПК 7.3</i>	Проектировать элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)
<i>ПК 7.4</i>	Устанавливать соответствие характеристик модели, прототипа продукта (изделия) предъявляемым требованиям

1.1.3 В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Выполнение работ по профессии рабочих 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования (раздел Рекламно-оформительские и макетные работы)	ПК 7. 1 Эскизировать, макетировать, физически моделировать, прототипировать продукцию (изделие) и (или) элементы промышленного дизайна	Владеть навыками; Составление эталонного ряда из изделий-аналогов, анализ функциональных характеристик, композиции, формы и технологичности изделий; Органолептический анализ (анализ восприятия изделий) и размерный анализ конструкций изделий аналогов; Формирование концепции продукта, изделия или элемента в соответствии с требованиями, задачами; Создание эскизов продукта (изделия, элемента); Конструирование макетов продукта (изделия, элемента); Разработка физического прототипа продукта (изделия, элемента); Создание физических моделей продукта (изделия, элемента); Умения: Анализировать запросы потребителей и учитывать современные тренды и тенденции при разработке продукции (изделий); Использовать информационно-коммуникационные технологии и программное обеспечение для эскизирования, макетирования, моделирования, прототипирования продукции (изделия, элемента); Создавать эскизы продукта (изделия, элемента); Использовать материалы и инструменты для макетирования продукта (изделия, элемента); использовать основные приемы макетирования: тонирование бумаги, вычерчивание и вырезание развертки, сборка макета, склейка макета; Создавать модели простых и сложных конструкций продукта (изделия, элемента) с помощью макетирования;
---	--	---

	<p>Использовать комбинированные техники для достижения художественной целостности моделей продукции (изделий, элементов);</p> <p>Выполнять чертежи с применением компьютерных программ; создавать физические модели продукта (изделия, элемента) из различных материалов;</p> <p>Работать с различными материалами при создании физических моделей продукта (изделия, элемента);</p> <p>Знания</p> <p>Правовые основы в области промышленного дизайна;</p> <p>Национальные и международные стандарты в области эргономики;</p> <p>Основы дизайна-анализа;</p> <p>ЕСКД;</p> <p>Алгоритмы маркетинговых исследований в промышленном дизайне, методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне;</p> <p>Основы психологии поведения человека;</p> <p>Основные приемы создания эскизов;</p> <p>Основные приемы макетирования;</p> <p>Виды макетирования;</p> <p>Этапы макетирования;</p> <p>Материалы и инструменты для сборки макета;</p> <p>Способы соединения объемов;</p> <p>Композиционные закономерности, категории, свойства и средства композиции;</p> <p>Размер и пропорции в промышленном дизайне;</p> <p>Использование цвета в промышленном дизайне, особенности колористики;</p> <p>Формообразование промышленного изделия;</p> <p>Бионические принципы формообразования;</p>
--	---

		<p>Эргономика и антропометрия; влияние конструкции на форму; Основные приемы создания физических моделей; Технологии прототипирования (стереолитография, отверждение на твердом основании, селективное лазерное спекание полимерных порошков, ламинарирование, моделирование при помощи склейки, моделирование изделия сплавляемыми частицами, распыление термопластов, многоспектральное моделирование); Особенности аддитивных технологий;</p> <p>Современные технологии трехмерной печати твердом основании, селективное лазерное спекание полимерных порошков, ламинарирование, моделирование при помощи склейки, моделирование изделия сплавляемыми частицами, распыление термопластов, многоспектральное моделирование); Особенности аддитивных технологий;</p> <p>Современные технологии трехмерной печати</p>
--	--	---

	<p>ПК 7.2 Проводить компьютерное (твердотельное, поверхностное) моделирование, визуализация, презентация модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна</p>	<p>Владеть навыками</p> <p>Создание компьютерной модели продукта (изделия, элемента) с помощью специальных программ моделирования;</p> <p>Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования, детализации форм продукта (изделия, элемента);</p> <p>Проработка компоновочных и композиционных решений для модели продукта (изделия, элемента) в специализированных программных продуктах;</p> <p>Подготовка данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции продукта (изделия, элемента);</p> <p>Создание компьютерных презентаций модели продукта (изделия, элемента);</p> <p>Подготовка графических материалов для презентации модели продукта (изделия, элемента), в том числе на выставках;</p> <p>Визуализация проектных решений в области промышленного дизайна с помощью специализированных программ;</p> <p>Умения:</p> <p>Создавать 2D-чертежи в специализированных компьютерных программах;</p> <p>Строить трехмерные модели продукта (изделия, элемента) по абсолютным и относительным координатам в специализированных компьютерных программах;</p> <p>Создавать твердотельные трехмерные модели продукта (изделия, элемента) в специализированных компьютерных программах;</p> <p>Строить разрезы и сечения</p>
--	---	--

	<p>трехмерных моделей продукта (изделия, элемента) в специализированных компьютерных программах; Создавать трехмерные каркасные модели продукта (изделия, элемента) в специализированных компьютерных программах; Использовать встроенные средства визуализации в специализированных компьютерных программах; Анализировать запросы потребителей и учитывать современные тренды и тенденции при разработке продукции (изделий); Работать с аддитивными технологиями и оборудованием в области промышленного дизайна; работать в специализированных компьютерных программах в области промышленного дизайна</p> <p>Знания</p> <p>Основы промышленного дизайна; Национальные и международные стандарты в области эргономики; Алгоритмы маркетинговых исследований в промышленном дизайне, методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне; Основы психологии поведения человека; Виды моделирования и принципы моделирования; Проекции и типы трехмерных моделей; Визуализация проектных решений в специализированных компьютерных программах; Исходные материалы для трехмерной визуализации модели (планы, развертки, разрезы в установленном формате; чертежи; ручные рисунки, наброски, эскизы; трехмерные модели; фотографии); Особенности аддитивных технологий; Специализированные программные</p>
--	---

		продукты для моделирования в области промышленного дизайна; Специализированные программные продукты для визуализации в области промышленного дизайна; Специализированные программные продукты для презентации модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна
--	--	--

	ПК 7.3 Проектировать элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)	Владеть навыками Разработка художественно-конструкторских предложений по элементам продукта (изделия) с учетом эргономических требований; Разработка конструкторской документации согласно требованиям ЕСКД; Разработка художественно-конструкторских проектов продуктов производственного и бытового назначения, обеспечение высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций, соответствия их технико-экономическим требованиям и прогрессивной технологии производства, требованиям эргономики; Приведение конструкции продукта (изделия) в соответствие с эргономическими требованиями; Выполнение отдельных стадий (этапов) и направлений исследовательских и экспериментальных работ, связанных с решением художественно-конструкторских задач; Составление технических заданий на проектирование и согласование их с заинтересованными лицами; Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей
--	---	---

	<p>внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования;</p> <p>Подготовка данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции продукта (изделия);</p> <p>Разработка необходимой технической документации на проектируемый продукт или изделие (чертежей компоновки и общего вида, эскизных и рабочих чертежей для макетирования, демонстрационных рисунков, цветографических эргономических схем, рабочих проектов моделей), подготовка пояснительных записок к проектам;</p> <p>Подготовка предложений по разработке технологической карты продукта (изделия)</p> <p>Анализ современного опыта в области художественного конструирования промышленных изделий</p> <p>Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования;</p> <p>Подготовка данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции продукта (изделия);</p> <p>Разработка необходимой технической документации на проектируемый продукт или изделие (чертежей компоновки и общего вида, эскизных и рабочих чертежей для макетирования, демонстрационных рисунков, цветографических эргономических схем, рабочих проектов моделей), подготовка пояснительных записок к проектам;</p> <p>Подготовка предложений</p>
--	--

	<p>по разработке технологической карты продукта (изделия)</p> <p>Анализ современного опыта в области художественного конструирования промышленных изделий</p> <p>Умения:</p> <p>Анализировать запросы потребителей и учитывать современные тренды и тенденции при разработке продукции (изделий);</p> <p>Разрабатывать конструкцию изделия и (или) элементов продукта с учетом технологий изготовления;</p> <p>Выполнять технические чертежи; разрабатывать технологическую карту исполнения продукта (изделия);</p> <p>Использовать инструменты конструирования;</p> <p>Использовать приемы конструирования;</p> <p>Работать в специализированных программных продуктах для конструирования продукта (изделия)</p> <p>Знания</p> <p>Нормативные правовые акты, методические материалы и стандарты, касающиеся конструкторской подготовки производства;</p> <p>Нормативные правовые акты, методические материалы по художественному конструированию и правовой охране промышленных образцов;</p> <p>Национальные и международные стандарты в области эргономики; ЕСКД;</p> <p>Системы и методы проектирования;</p> <p>Приемы и методы конструирования; Графические средства представления конструкций;</p> <p>Требования к оформлению рабочих чертежей, обозначение допусков, посадок, отклонений формы, шероховатости</p>
--	--

		<p>поверхностей; Принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации проектируемых конструкций, технология их производства;</p> <p>Структура конструкции и кинематика машин и механизмов;</p> <p>Основы теории напряженного состояния элементов промышленных технических средств и обрабатываемых материалов;</p> <p>Типология конструкций промышленных изделий;</p> <p>Стандарты, методики и инструкции по разработке и оформлению чертежей и конструкторской документации;</p> <p>Технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям, порядок их сертификации;</p> <p>Методы технических расчетов при конструировании</p> <p>Применяемые в конструкциях материалы и их свойства;</p> <p>Основы патентных исследований;</p> <p>Основы изобретательства;</p> <p>Методы анализа технического уровня объектов техники и технологии;</p> <p>Основы технической эстетики и художественного конструирования;</p> <p>Алгоритмы маркетинговых исследований в промышленном дизайне, методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне;</p> <p>Основы психологии поведения человека;</p> <p>Современный российский и международный опыт конструирования промышленной продукции (изделий)</p>
--	--	--

	<p>ПК 7.4 Устанавливать соответствие характеристик модели, прототипа продукта</p>	<p>Владеть навыками:</p> <p>Разработка предложений при эскизировании, моделировании,</p>
--	---	---

	<p>(изделия) предъявляемым требованиям</p> <p>прототипировании, конструировании продукта (изделия); Проверка соответствия характеристик модели, прототипа продукта (изделия) эргономическим требованиям; Аналisis технологической карты продукта (изделия); Детализация форм продукта (изделий) при выявлении несоответствия эргономическим требованиям; Приведение эскиза, конструкции продукта (изделия) в соответствие с эргономическими требованиями</p> <p>Умения:</p> <p>Использовать инструменты эскизирования, моделирования, прототипирования, конструирования;</p> <p>Использовать компьютерные инструменты моделирования и конструирования;</p> <p>Использовать приемы эскизирования, моделирования, прототипирования, конструирования</p> <p>Знания:</p> <p>Основы эргономики;</p> <p>Основы технической эстетики и художественного конструирования;</p> <p>Нормативные правовые акты, методические материалы, национальные и международные стандарты в области эргономики и промышленной безопасности;</p> <p>Нормативные правовые акты, методические материалы по художественному конструированию и правовой охране промышленных образцов;</p> <p>Нормативные правовые акты, методические материалы, касающиеся конструкторской подготовки производства;</p> <p>Технология производства, принципы работы, условия монтажа</p>
--	--

	<p>и технической эксплуатации разрабатываемых изделий, действующие в отрасли и в организации стандарты, технические условия, касающиеся художественно-конструкторских разработок;</p> <p>Основные требования, которые необходимо учитывать в процессе проектирования изделий (функциональные, технико-конструктивные, эргономические, эстетические);</p> <p>Методы художественного конструирования и художественно-графических работ;</p> <p>Технические характеристики и свойства материалов, применяемых в проектируемых конструкциях;</p> <p>Технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям, порядок их сертификации;</p> <p>Специализированные программные продукты в области конструирования и моделирования промышленных продуктов (изделий);</p> <p>Методы технических расчетов при конструировании;</p> <p>Основы стандартизации и патентоведения;</p> <p>Основы психологии человека;</p> <p>Основы изобретательства</p>
--	--

1.2 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - 165

в том числе в форме практической подготовки - 123

Из них на освоение МДК - 75

в том числе самостоятельная работа – 12

в том числе консультации – 12 часов

практики, в том числе учебная - 0

производственная – 72

Промежуточная аттестация — 18 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практик. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.								Самостоятельная работа	
				Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем									
				Обучение по МДК				Практики					
				В том числе		Всего	Промежуточ. аттест.	Лаборат. и практ. занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Консультации	
ПК 7.1- 7.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07	Раздел 1. Рекламно-оформительские и макетные работы	147	123	75	18	51	-	-	72	12	12		
ПК 7.1- 7.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07	Промежуточная аттестация	18											
	Всего:	165	123	75	18	51	-	-	72	12	12		

2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Рекламно-оформительские и макетные работы МДК 07.01 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования (раздел Рекламно-оформительские и макетные работы)		147
Тема 1.1. Методы создания макетов наружной рекламы	Содержание 5 семестр В том числе практических занятий и лабораторных работ Анализ требований заказчика Основы рекламной деятельности Проектирование наружной рекламы Роль визуализации рекламы Создание шаблонного макета Создания витринной рекламы Принципы студийного освещения Изучение настроек камеры Импорт и экспорт 2д, 3д объектов Постобработка рендера Создание 3д рекламы с продвинутыми материалами Создание UV развёртки с помощью проверяющей карты Создание шаблонного макета в современной урбанистики Контрольная работа В том числе самостоятельных работ Создание коммерческой рекламы по вариантам Консультации	39 27 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1 6 6 6
Тема 1.2. Методы создания макетов оформление рекламой общественных мест	Содержание 6 семестр В том числе практических занятий и лабораторных работ Использование движков рендера в визуализации рекламе Анализ принципов оформление общественных мест	36 24 2 2

	Создание интерьер ресепши	4
	Реклама для социальных сетей	2
	Интеграция 3д объектов в рекламу	2
	Настройка вывода изображения	2
	Физические симуляции в рекламе	4
	Визуальные эффекты в рекламы	2
	Создание рекламной презентации для заказчика	2
	Контрольная работа	2
	В том числе самостоятельных работ	6
	Разработка презентация продукта	6
	Консультации	6
Производственная практика раздела 1		
Виды работ		
Создание объёмной композиции в пространстве с помощью геометрических примитивов.		
Применение модификаторов.		
Полигональное моделирование трехмерных объектов.		
Процедурное моделирование трехмерных объектов.		
Создание симуляции, динамических частиц, мягких и твёрдых тел.		
Создание UV-развёртки объектов.		
Добавление растровых и процедурных текстур в сцену.		
Создание базовых материалов и управление их свойствами с помощью параметров.		
Настраивание открытого, закрытого, предметного освещения для разных типов пространств.		
Рендер сцены по слоям с несколькими присетами.		
Композитинг и постобработка готового изображения.		
Оформление отчета и защита.		
Итого		147
Промежуточная аттестация (квалификационный экзамен)		18
Всего		165

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Для реализации программы профессионального модуля предусмотрена производственная мастерская. Оснащение помещения приведено в приложении 7 к ОП СПО.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда колледжем выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

ПМ 07 Выполнение работ по профессиям рабочих, должности служащих 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования (раздел Рекламно-оформительские и макетные работы) МДК.07.0113444 Макетчик макетно-модельного проектирования (раздел Рекламно-оформительские и макетные работы)	<p>Основная:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/5665142. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебник для среднего профессионального образования/ ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/565340 <p>Дополнительная:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Вечтомов, Е. М. Компьютерная геометрия: геометрические основы компьютерной графики: учебник для среднего профессионального образования/ Е. М. Вечтомов, Е. Н. Лубягина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13415-5. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/5653592. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16035-2. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/566468
--	--

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 7.1 Эскизировать, макетировать, физически моделировать, прототипировать продукцию (изделие) и (или) элементы промышленного дизайна	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации карт эскизирования, макетирования, физическое моделирования, прототипирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, квалификационного экзамена по модулю
ПК 7.2 Проводить компьютерное (твердотельное и поверхностное) моделирование, визуализация, презентация модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна	Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий компьютерного моделирования, визуализации, презентации модели продукта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, квалификационного экзамена по модулю
ПК 7.3. Проектирование элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием конструирования элементов продукта с учетом эргономических требований	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, квалификационного экзамена по модулю

ПК 7.4. Установление соответствия характеристик модели, прототипа продукта (изделия) предъявляемым требованиям	Обучающийся устанавливает соответствие характеристик модели, прототипа продукта эргономическим требованиям	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, квалификационного экзамена по модулю
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, а также информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	в чрезвычайных ситуациях.	
--	------------------------------	--