

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПЦ.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК1, ОК 7, ПК 1.2, ПК 2.3.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1, ОК 7, ПК 1.2, ПК 2.3	У1 выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	31 область применения материалов; 32 методы измерения параметров и свойств материалов; 33 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; 34 особенности испытания материалов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	64
в т.ч. в форме практической подготовки	38
в том числе:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	38
консультации	6
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	4

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Металлические материалы		4	ОК 1, ОК 7, ПК 1.2, ПК 2.3
Тема 1.1 Металлы и сплавы	Содержание учебного материала	4	
	Классификация сталей и чугунов. Художественные изделия и область применения.	4	
	Цветные металлы. Художественные изделия и область применения.		
Раздел 2. Неметаллические материалы		48	ОК 1, ОК 7, ПК 1.2, ПК 2.3
Тема 2.1 Неметаллические материалы	Содержание учебного материала	48	
	Полимеры.	10	
	Свойства и применение лакокрасочных материалов в дизайне		
	Стекло и керамика. Древесина.		
	Художественная и технологическая характеристика минералов		
	Классификация текстильных волокон		
	В том числе практических занятий	38	
	ПР1 Изготовление сувенирной продукции из полимерной глины	2	
	ПР2 Заполнение классификационной таблицы: «Виды лакокрасочных материалов и их свойства»	2	
	Нанесение рисунка на стекло	2	
	Породы дерева, свойства и их применение	2	
	Изготовление сувенирной продукции из древесных материалов	2	
	ПР3 Получение фактурной поверхности, имитирующей природный камень	2	
	Натуральные волокна	2	
	Контрольная работа 1	2	
	Исследование образцов ткацких переплетений	2	
ПР4 Определение технологических свойств ткани: натуральных, искусственных и синтетических	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формируемых в результате освоения элементов программы
	Распознавание видов натуральных волокон и материалов из них	4	
	ПР5 Сравнительная характеристика тканей	4	
	ПР6 Разработка требований к материалам	4	
	ПР7 Нанесение рисунка на кожу	4	
	Контрольная работа 2	2	
Консультации		6	
Самостоятельная работа обучающихся		6	
Всего		64	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрена лаборатория «Материаловедения». Оснащение помещения приведено в приложении 7 к ОП СПО

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда колледжем выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

Основная:

1. Бондаренко, Г. Г. *Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования*/ Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17885-2. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561262>
2. Володина Е. Б. *Материаловедение: дизайн, архитектура* [Текст]: учебное пособие: в 2-х т./ Е. Б. Володина. Т. 1. - М.: ИНФРА-М, 2022. - 388 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-017570-6 (т. 1)
3. Володина Е. Б. *Материаловедение: дизайн, архитектура* [Текст]: учебное пособие: в 2-х т./ Е. Б. Володина. Т. 2. - М.: ИНФРА-М, 2022. - 432 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-017571-3 (т. 2)
4. Плошкин, В. В. *Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования*/ В. В. Плошкин. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 434 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18655-0. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/545272>

Дополнительная:

1. Логанина, В. И. *Архитектурно-дизайнерское материаловедение: учебник для среднего профессионального образования*/ В. И. Логанина, С. Н. Кислицына. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 183 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18694-9. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568983>
2. Стельмашенко, В. И. *Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования*/ В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565287>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Знания: область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов</p>	<p>Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов</p>	<p>Тестирование Самостоятельная работа Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи промежуточная аттестация</p>
<p>Умения: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p>Характеристики демонстрируемых умений: обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p>Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ</p>