

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.07 Русский язык и культура профессиональной коммуникации юриста»

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО)
по специальности 40.02.04

Юриспруденция

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский
профессионально-педагогический колледж»

Разработчик:
преподаватель

Рассмотрено на заседании кафедры общеобразовательных и гуманитарных
дисциплин

Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Руководитель кафедры _____ Е.П.Виниченко
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ЮРИСТА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура профессиональной коммуникации юриста» является вариативной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 ОК 4 ОК 5 ОК 9	У1: осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достигнутых поставленных коммуникативных задач; У2: анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; У3: проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; У4: извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; У5: создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной социально-культурной и деловой сферах общения; У6: применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,	31: связь языка и истории, культуры русского и других народов; 32: смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; 33: основные единицы и их признаки и взаимосвязь; 34: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально -деловой сферах общения.

грамматические нормы современного русского литературного языка; У7: соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; У8: соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; У9: использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; У10: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; У11: анализировать свою речь и речь окружающих с точки зрения ее нормативности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; У12: пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	
---	--

1.3 Планируемые личностные результаты ходе реализации образовательной программы

Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины	Код личностных результатов реализации программы воспитания
СГ.07 «Русский язык и культура профессиональной коммуникации юриста»	ЛР 5, 11
Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы

	воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	2
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	2
<i>Самостоятельная работа</i>	30
<i>Консультации</i>	
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Основы культуры речи			
Тема 1.1. Культура речи и деловая коммуникация	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Культура речи как составная часть функциональной лингвистики и основа деловой коммуникации. Русская речь сегодня. Литературный язык как высшая форма национального языка. Содержание и соотношение понятий «язык», «литературный язык», «современный литературный язык». Основные признаки и функции литературного языка. Литературный язык в системе форм существования русского национального языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи. Качества речи.	1	
Тема 1.2. Понятие языковой нормы	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Понятие языковой нормы. Свойства и функции норм литературного языка. Нормы устной и письменной речи. Источники языковой нормы. Теория динамической нормы и вариативность норм. Норма и кодификация. Критерии нормативности языковой единицы. Типология культурно-речевых и стилистических норм. Работа со словарями; наблюдения над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок и ошибок знакомых в произношении и ударении.	1	

Тема 1.3. Орфоэпические и акцентологически е нормы русской речи	Самостоятельная работа	5	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Понятие об орфоэпии. Своеобразие произносительных норм. Основные черты русского литературного произношения. Произношение русских слов. Произношение заимствованных слов, фамилий, имен и отчеств. Понятие об акцентологии. Природа русского ударения. Акцентологические нормы в словах и формах разных частей речи (именное и глагольное ударение). Акцентология заимствованных слов. Типология акцентных вариантов. Типичные случаи нарушения акцентологических норм. Выполнение тестовых заданий на тему «Орфоэпические нормы языка».		
Тема 1.4. Лексические нормы русской речи	Самостоятельная работа	5	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Проблема нормы в лексике. Стилистические возможности лексики. Лексическое значение слова в речи Понятие о функционально-стилевой и эмоционально-экспрессивной окраске лексики. Словообразовательные нормы. Возможности фразеологических средств языка, поговорок, пословиц, «крылатых слов» и выражений. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Типичные лексико-стилистические ошибки (алогизм, тавтология, плеоназм, и др.) и возможные пути их устранения. Выполнение тестовых заданий: исправление лексических ошибок		
Тема 1.5. Грамматические нормы русской речи	Понятие морфологической нормы. Причины появления вариантов морфологических норм. Их классификация. Своеобразие нормативности имен, глаголов и наречий. Трудные случаи определения рода имен существительных: род несклоняемых существительных иноязычного происхождения, род несклоняемых аббревиатур. Обозначение лиц по профессии, должности, званию. Трудные случаи образования форм		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9

	именительного и родительного падежей множественного числа существительных. Ошибки при образовании форм степеней сравнения прилагательных. Склонение количественных числительных. Употребление собирательных числительных. Стилистика кратких и полных прилагательных. Стилистика местоимений и служебных частей речи. Типичные ошибки, связанные с нарушением норм согласования и управления. Типичные ошибки в строе простого предложения. Нормы координации подлежащего со сказуемым. Ошибки в использовании однородных членов предложения. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Типичные ошибки в построении сложного предложения. Нормативные способы передачи чужой речи. Функции порядка слов в предложении и синтаксические ошибки, связанные с его нарушением.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1.Речевые ошибки в письменной речи. Редактирование. 2.Морфологические ошибки в письменной речи и их исправление.		
Раздел 2	Система функциональных стилей языка		
Тема 2.1. Функционально-стилевые разновидности речи.	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Функциональный стиль и стилистическая норма. Функциональное расслоение современного русского литературного языка(СРЛЯ). Задачи функциональной стилистики. Понятие функционального стиля, стилистических черт и стилистической нормы. Стиль языка и стиль речи. Стилистическое расслоение словарного состава языка. Речевая системность функционального стиля. Принципы классификации стилей. Ключевые стилистические факторы. Система функциональных стилей СРЛЯ, их жанровое разнообразие. Стилистический разбор. Разговорная речь.	1	
Тема 2.2. Типы речи. Язык художественного текста	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Типы речи: описание, рассуждение, повествование. Особенности художественного текста. Основные жанры художественного текста. Организация языковых средств в художественной литературе. Выразительно-изобразительные средства языка. Анализ художественного	1	

	текста Анализ художественного текста		
Тема 2.3. Научный стиль речи.	Самостоятельная работа	5	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Внеязыковые предпосылки выделения научного стиля, его место среди других функциональных стилей. Стилиевые черты научной речи. Создания научного произведения. Подстили научного стиля. Первичные и вторичные жанры научного стиля, их композиционно-смысловые особенности. Лексические, морфологические и синтаксические особенности научных текстов. Техники исправления речевых погрешностей, допускаемых в научных произведениях. Найти и проанализировать научные тексты по своей специальности.		
Тема 2.4. Официально-деловой стиль речи	Самостоятельная работа		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Условия функционирования, подстили, жанры официально-делового стиля. Стилиевые черты официально-деловой речи: стандартизованность, точность, лаконичность. Текстовые нормы делового стиля, определяющие семантическую и формальную организацию документа и его частей. Основные языковые особенности письменной деловой речи: лексические, морфологические, синтаксические; канцеляризм и штампы. Язык документа. Служебная деловая переписка. Особенности делового общения. Постулаты устного делового общения. Регламентированность как отличительная особенность делового общения. Жанровые формы делового общения: деловая беседа, переговоры, совещание, деловой телефонный разговор. Особенности их организации и проведения. Факторы успешной деловой коммуникации. Основы полемического искусства. Понятие «спора». Культура спора: основные правила его ведения. Полемические приемы. Искусство отвечать на вопросы. Уловки в споре. Составление документации по специальности в соответствии с нормами официально-делового стиля. Работа с шаблонами письменной официальной документации: приказ, служебная записка, распоряжение, объяснительная, протокол и др.	5	
Тема 2.5.	Самостоятельная работа	5	ОК 1, ОК 4,

Публицистический стиль речи. Подстили и жанры публицистического стиля	Условия функционирования, подстили и жанры публицистического стиля. Функции публицистического стиля. Стилиевые черты публицистической речи, их проявление в выборе языковых средств. Сочетание стандарта и экспрессии как стилистическая доминанта публицистического текста. Соотношение понятий стандарта (клише) и штампа. Выразительность публицистического стиля; языковые средства экспрессивности. Стилистические фигуры и тропы. Язык СМИ. Жанры текстов СМИ и их особенности. Речевые ошибки в телевизионной речи. Язык рекламы. Жанры рекламы, языковые особенности рекламных текстов. Основные признаки рекламных текстов. Языковые приемы, используемые в рекламе. Устная публичная речь. Виды публичной речи. Культура устной речи. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Контакт в публичном выступлении. Учет особенностей аудитории. Форма преподнесения материала. Построение публичной речи (выступления) на заданные темы.		ОК 5, ОК 9
Тема 2.6. Речевое общение как вид человеческой деятельности	Самостоятельная работа	5	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Речевое взаимодействие и общение. Структура речевого общения. Ситуация общения. Правила речевого общения. Речевое поведение. Виды речевого поведения. Речевая ситуация. Коммуникативные и этические аспекты взаимодействия. Речевой этикет. Особенности русского речевого этикета. Этикетные формулы русского языка. Поздравление. Выражение соболезнования. Выражение благодарности. Переспрос. Выражение согласия/несогласия. Вступление в разговор, выход из него. Успешность речевого общения. Подготовить сообщение на тему: «Возможные причины коммуникативных неудач в общении и их преодоление»		
самостоятельная работа обучающихся		30	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 9
консультации			
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе.

При формировании библиотечного фонда колледжем выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные электронные издания

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования/ А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под ред. А. В. Голубевой. — М.: ИЮрайт, 2024. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537952>

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ А. В. Голубева; под ред. А. В. Голубевой. — М.: Юрайт, 2024. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535492>

3. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Е. В. Ганапольская [и др.]; под ред. Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2024. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541479>

4. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2024. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538050>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Иванова, А. Ю. Русский язык в деловой документации: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ А. Ю. Иванова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2024. — 144 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16978-2. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542010>

2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования/ В. Д. Черняк [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2024. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536765>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
У1: осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Выполнение практических работ
У2: анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	
У3: проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	Умение проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	
У4: извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	
У5: создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной социально-культурной и деловой сферах общения	Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной социально-культурной и деловой сферах общения	
У6: применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	Умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	
У7: соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	
У8: соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при	Умение соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в	

обсуждении дискуссионных проблем	том числе при обсуждении дискуссионных проблем	
У9: использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	Умение использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	
У10: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	Умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	
У11: анализировать свою речь и речь окружающих с точки зрения ее нормативности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи	Умение анализировать свою речь и речь окружающих с точки зрения ее нормативности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи	
У12: пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	Умение пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	
З1: связь языка и истории, культуры русского и других народов	Знание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Решение тестовых заданий
З2: смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Знание смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Устные/письменные опросы
З3: основные единицы и их признаки и взаимосвязь	Знание основных единиц и их признаков и взаимосвязей	
З4: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально - деловой сферах общения	Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально - деловой сферах общения	