

приложение 1.7.1
к ОПОП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПМ.07 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ РАБОЧЕГО
13444 МАКЕТЧИК МАКЕТНО-МОДЕЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ
(РАЗДЕЛ РЕКЛАМНО-ОФОРМИТЕЛЬСКИЕ И МАКЕТНЫЕ РАБОТЫ)**

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4 УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализована как комплекс учебной и производственной практик в составе ОПОП СПО.

Программа производственной практики является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 7	Выполнение работ по профессии рабочего 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования
ПК 7.1	Эскизировать, макетировать, физически моделировать, прототипировать продукцию (изделие) и (или) элементы промышленного дизайна
ПК 7.2	Проводить компьютерное (твердотельное и поверхностное) моделирование, визуализация, презентация модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна
ПК 7.3	Проектировать элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)
ПК 7.4	Устанавливать соответствие характеристик модели, прототипа продукта (изделия) предъявляемым требованиям

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения производственной практики должен:

Иметь практический опыт	<i>Выполнение отдельных работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию:</i> Составление эталонного ряда из изделий-аналогов, анализ функциональных характеристик, композиции, формы и технологичности изделий Органолептический анализ (анализ восприятия изделий) и размерный анализ конструкций изделий-аналогов Формирование концепции продукта, изделия или элемента в соответствии с требованиями, задачами Создание эскизов продукта (изделия, элемента) Конструирование макетов продукта (изделия, элемента) Разработка физического прототипа продукта (изделия, элемента) Создание физических моделей продукта (изделия, элемента)
Уметь	Анализировать запросы потребителей и учитывать современные тренды и тенденции при разработке продукции

	(изделий) Использовать информационно-коммуникационные технологии и программное обеспечение для эскизирования, макетирования, моделирования, прототипирования продукции (изделия, элемента) Создавать эскизы продукта (изделия, элемента) Использовать материалы и инструменты для макетирования продукта (изделия, элемента) Использовать основные приемы макетирования: тонирование бумаги, вычерчивание и вырезание развертки, сборка макета, склейка макета Создавать модели простых и сложных конструкций продукта (изделия, элемента) с помощью макетирования Использовать комбинированные техники для достижения художественной целостности моделей продукции (изделий, элементов) Выполнять чертежи с применением компьютерных программ Создавать физические модели продукта (изделия, элемента) из различных материалов Работать с различными материалами при создании физических моделей продукта (изделия, элемента)
Знать	Правовые основы в области промышленного дизайна Национальные и международные стандарты в области эргономики Основы дизайн-анализа ЕСКД Алгоритмы маркетинговых исследований в промышленном дизайне, методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне Основы психологии поведения человека Основные приемы создания эскизов Основные приемы макетирования Виды макетирования Этапы макетирования Материалы и инструменты для сборки макета Способы соединения объемов Композиционные закономерности, категории, свойства и средства композиции Размер и пропорции в промышленном дизайне Использование цвета в промышленном дизайне, особенности колористики Формообразование промышленного изделия Бионические принципы формообразования Эргономика и антропометрия; влияние конструкции на форму Основные приемы создания физических моделей Технологии прототипирования (стереолитография, отверждение на твердом основании, селективное лазерное спекание полимерных порошков, ламинирование, моделирование при помощи склейки, моделирование изделия сплавляемыми частицами, распыление термопластов, многосопельное моделирование) Особенности аддитивных технологий

	Современные технологии трехмерной печати
Иметь практический опыт	Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование: Создание компьютерной модели продукта (изделия, элемента) с помощью специальных программ моделирования Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования, детализации форм продукта (изделия, элемента) Проработка компоновочных и композиционных решений для модели продукта (изделия, элемента) в специализированных программных продуктах Подготовка данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции продукта (изделия, элемента) Создание компьютерных презентаций модели продукта (изделия, элемента) Подготовка графических материалов для презентации модели продукта (изделия, элемента), в том числе на выставках Визуализация проектных решений в области промышленного дизайна с помощью специализированных программ
уметь	Создавать 2D-чертежи в специализированных компьютерных программах Строить трехмерные модели продукта (изделия, элемента) по абсолютным и относительным координатам в специализированных компьютерных программах Создавать твердотельные трехмерные модели продукта (изделия, элемента) в специализированных компьютерных программах Строить разрезы и сечения трехмерных моделей продукта (изделия, элемента) в специализированных компьютерных программах Создавать трехмерные каркасные модели продукта (изделия, элемента) в специализированных компьютерных программах Использовать встроенные средства визуализации в специализированных компьютерных программах Анализировать запросы потребителей и учитывать

	современные тренды и тенденции при разработке продукции (изделий) Работать с аддитивными технологиями и оборудованием в области промышленного дизайна Работать в специализированных компьютерных программах в области промышленного дизайна
знать	Основы промышленного дизайна Национальные и международные стандарты в области эргономики Алгоритмы маркетинговых исследований в промышленном дизайне, методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне Основы психологии поведения человека Виды моделирования и принципы моделирования Проекции и типы трехмерных моделей Визуализация проектных решений в специализированных компьютерных программах Исходные материалы для трехмерной визуализации модели (планы, развертки, разрезы в установленном формате; чертежи; ручные рисунки, наброски, эскизы; трехмерные модели; фотографии) Особенности аддитивных технологий Специализированные программные продукты для моделирования в области промышленного дизайна Специализированные программные продукты для визуализации в области промышленного дизайна Специализированные программные продукты для презентации модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна
Иметь практический опыт	<i>Компьютерное моделирование, визуализация, презентация модели продукта:</i> Разработка художественно-конструкторских предложений по элементам продукта (изделия) с учетом эргономических требований Разработка конструкторской документации согласно требованиям ЕСКД Разработка художественно-конструкторских проектов продуктов производственного и бытового назначения, обеспечение высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций, соответствия их технико-экономическим требованиям и прогрессивной технологии производства, требованиям эргономики Приведение конструкции продукта(изделия) в соответствие с эргономическими требованиями Выполнение отдельных стадий (этапов) и направлений

	исследовательских и экспериментальных работ, связанных с решением художественно-конструкторских задач Составление технических заданий на проектирование и согласование их с заинтересованными лицами Поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструктивно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования Подготовка данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции продукта (изделия) Разработка необходимой технической документации на проектируемый продукт или изделие (чертежей компоновки и общего вида, эскизных и рабочих чертежей для макетирования, демонстрационных рисунков, цветографических эргономических схем, рабочих проектов моделей), подготовка пояснительных записок к проектам Подготовка предложений по разработке технологической карты продукта (изделия) Анализ современного опыта в области художественного конструирования промышленных изделий
уметь	Анализировать запросы потребителей и учитывать современные тренды и тенденции при разработке продукции (изделий) Разрабатывать конструкцию изделия и (или) элементов продукта с учетом технологий изготовления Выполнять технические чертежи Разрабатывать технологическую карту исполнения продукта (изделия) Использовать инструменты конструирования Использовать приемы конструирования Работать в специализированных программных продуктах для конструирования продукта (изделия)
знать	Нормативные правовые акты, методические материалы и стандарты, касающиеся конструкторской подготовки производства Нормативные правовые акты, методические материалы по художественному конструированию и правовой охране промышленных образцов Национальные и международные стандарты в области эргономики ЕСКД Системы и методы проектирования Приемы и методы конструирования Графические средства представления конструкций Требования к оформлению рабочих чертежей, обозначение допусков, посадок, отклонений формы, шероховатости поверхностей Принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации проектируемых конструкций, технология их производства Структура конструкции и кинематика машин и механизмов Основы теории напряженного состояния элементов

	промышленных технических средств и обрабатываемых материалов Типология конструкций промышленных изделий Стандарты, методики и инструкции по разработке и оформлению чертежей и конструкторской документации Технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям, порядок их сертификации Методы технических расчетов при конструировании Применяемые в конструкциях материалы и их свойства Основы патентных исследований Основы изобретательства Методы анализа технического уровня объектов техники и технологии Основы технической эстетики и художественного конструирования Алгоритмы маркетинговых исследований в промышленном дизайне, методы и закономерности появления трендов и тенденций в промышленном дизайне Основы психологии поведения человека Современный российский и международный опыт конструирования промышленной продукции (изделий)
Иметь практический опыт	Конструирование элементов продукта с учетом эргономических требований: Разработка предложений при эскизировании, моделировании, прототипировании, конструировании продукта (изделия) Проверка соответствия характеристик модели, прототипа продукта (изделия) эргономическим требованиям Анализ технологической карты продукта (изделия) Детализация форм продукта (изделий) при выявлении несоответствия эргономическим требованиям Приведение эскиза, конструкции продукта (изделия) в соответствие с эргономическими требованиями
уметь	Использовать инструменты эскизирования, моделирования, прототипирования, конструирования Использовать компьютерные инструменты моделирования и конструирования Использовать приемы эскизирования, моделирования, прототипирования, конструирования
знать	Основы эргономики Основы технической эстетики и художественного конструирования Нормативные правовые акты, методические материалы, национальные и международные стандарты в области эргономики и промышленной безопасности Нормативные правовые акты, методические материалы по художественному конструированию и правовой охране промышленных образцов Нормативные правовые акты, методические материалы, касающиеся конструкторской подготовки производства Технология производства, принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации разрабатываемых изделий, действующие в отрасли и в организации стандарты,

	технические условия, касающиеся художественно-конструкторских разработок Основные требования, которые необходимо учитывать в процессе проектирования изделий (функциональные, технико-конструктивные, эргономические, эстетические) Методы художественного конструирования и художественно-графических работ Технические характеристики и свойства материалов, применяемых в проектируемых конструкциях Технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям, порядок их сертификации Специализированные программные продукты в области конструирования и моделирования промышленных продуктов (изделий) Методы технических расчетов при конструировании Основы стандартизации и патентования Основы психологии поведения человека Основы изобретательства
--	--

1.3. Количество часов (недель) на производственной практику:

всего – 72 час (2 неделя).

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<i>Код</i>	<i>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</i>
<i>ВД 7</i>	Выполнение работ по профессии рабочего 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования
<i>ПК 7.1</i>	Эскизировать, макетировать, физически моделировать, прототипировать продукцию (изделие) и (или) элементы промышленного дизайна
<i>ПК 7.2</i>	Проводить компьютерное (твердотельное и поверхностное) моделирование, визуализация, презентация модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна
<i>ПК 7.3</i>	Проектировать элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)
<i>ПК 7.4</i>	Устанавливать соответствие характеристик модели, прототипа продукта (изделия) предъявляемым требованиям

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<i>ОК 1</i>	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
<i>ОК 2</i>	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
<i>ОК 4</i>	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
<i>ОК 7</i>	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план производственной практики

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отводимый на практику (час./нед.)	Сроки проведения, семестр
ПК 7.1- 7.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07	ПМ 07 выполнение работ по профессиям рабочих, 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования (раздел Рекламно-оформительские и макетные работы)	180 час/5 нед.	678

3.2. Содержание производственной практики

Наименование МДК	Виды работ	Количество часов
МДК. 05.01 коммуникационный дизайн	1. Разработка технического задания согласно требованиям заказчика; 2. Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; 3. Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с техническим заданием (ТЗ) заказчика; 4. Создание и применение текстур; 5. Визуализации и анимации моделей; 6. Подготовка макетов к передаче дизайна в производство/заказчику; 7. Проведение расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	36
МДК 05.02 веб-дизайн		90
МДК 05.03 3D-графика		54

итого:	180
--------	-----

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы производственной практики предполагает проведение производственной практики в профильных организациях на основе договоров о практической подготовке, заключаемых между колледжем и профильной организацией, куда направляются обучающиеся.

В качестве баз практики могут выступать организации, деятельность которых соответствует профилю специальности

Студенты в период прохождения производственной практики в организациях выполняют задания, предусмотренные программой практики, соблюдают действующие на профильных организациях правила внутреннего трудового распорядка, а также строго соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

4.2. Информационное обеспечение обучения

ПМ 07 Выполнение работ по профессиям рабочих, должностей служащих 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования (раздел Рекламно-оформительские и макетные работы) МДК.07.0113444 Макетчик макетно-модельного проектирования (раздел Рекламно-оформительские и макетные работы)	Основная: 1. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/566514 2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебник для среднего профессионального образования/ ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/565340 Дополнительная: 1. Вечтомов, Е. М. Компьютерная геометрия: геометрические основы компьютерной графики: учебник для среднего профессионального образования/ Е. М. Вечтомов, Е. Н. Лубягина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13415-5. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/565359 2. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16035-2. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/566468
--	--

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

а) реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в [пункте 1.14](#) ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);

б) квалификация педагогических работников колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии);

в) педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в [пункте 1.14](#) ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в [пункте 1.14](#) ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее 25 процентов.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Формой отчетности студента по производственной практике является письменный отчет о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, личностных результатов при освоении профессионального модуля.

По результатам защиты студентами отчетов выставляется дифференцированный зачет по производственной практике.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 5.1 Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы	Демонстрирует умения создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами Демонстрирует знание основных понятий	экспертная оценка заданий производственной практики, промежуточная аттестация

	коммуникационного дизайна; основы проектирования объектов коммуникационного дизайна.	
ПК 5.2 Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиа-продуктом	Демонстрирует умения создавать взаимодействие цифровых изображений, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание эффективных способов взаимодействия объектов дизайна в графических программах	экспертная оценка заданий производственной практики, промежуточная аттестация
ПК 5.3 Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия	Демонстрирует умения создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание основ проектирования объектов дизайна в графических программах	экспертная оценка заданий производственной практики, промежуточная аттестация
ПК 5.4 Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Демонстрирует умения создавать и редактировать трехмерные графические изображения, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание основ проектирования объектов дизайн а в трехмерной сцене	экспертная оценка заданий производственной практики, промежуточная аттестация
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбор оптимальных способов решения профессиональных задач применительно к различным контекстам.	Оценка эффективности и качества выполнения задач
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной	Эффективный поиск необходимой информации, использование различных источников получения информации, включая Интернет-ресурсы.	Оценка эффективности и качества выполнения задач

деятельности		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Демонстрирует умение планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Наблюдение, экспертная оценка. Отзывы с практики
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Использование механизмов создания и обработки текста, а также ведение деловых бесед, участие в совещаниях, деловая телефонная коммуникация.	Оценка умения вступать в коммуникативные отношения в устной и письменной форме, проявление толерантности в коллективе
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Соблюдение норм экологической безопасности, принципы бережливого производства	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося